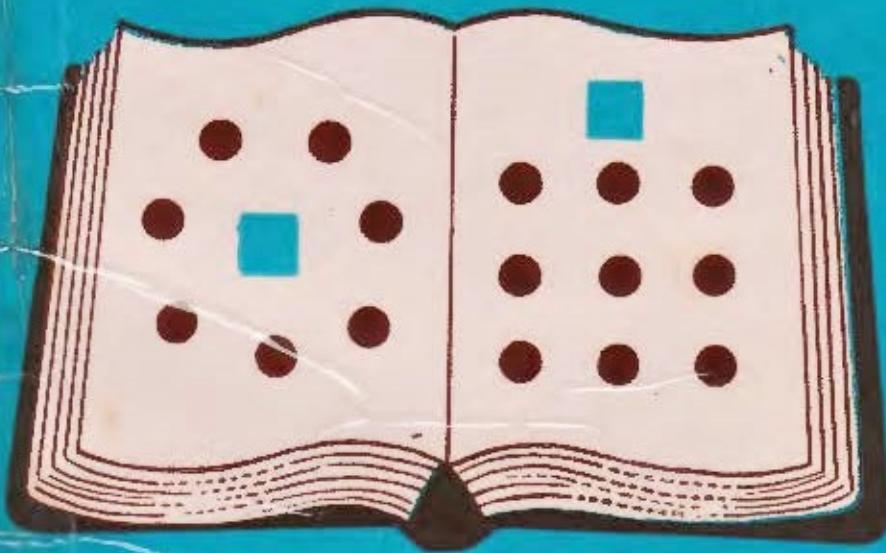
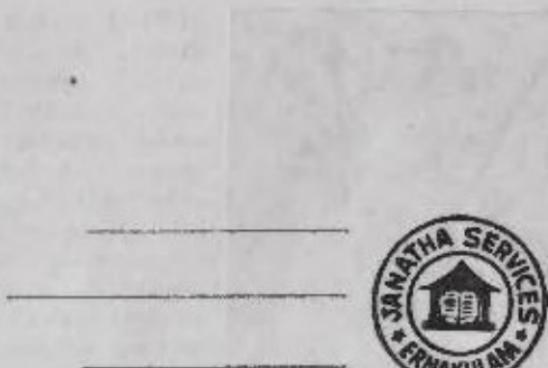


പി. എബ്രഹാം മുത്തോലത്ത്

ദൈവബിൽ ശയി.സ്



ക്രിസ്തവിം ഗൈതിന്



ഇതു കൃതികൾ:

നാഡിദംശം, നെത്തംപരാക്രം
വൈദിക നെത്തുത്ത്-മുന്ന് നാളു
നെത്തുത്ത് പരിശീലനം.



1980 ലെ ഏകദിവ്യ, മുഹമ്മദിൻ വൈദിക
നായർ, അച്ചന്ദഭാൻ ഒപ്പുവാരകയുടെ
ചീഫ് ഫ്രീഡിംസ്, തീക്കൾക്കയാസിക
യുടെ ഫ്രീഡിംസ്, വൈ.എ. സി.എ.
കുറൈ ധ്രുവയുടെ പാത്രധാരിപ്പ സമിതി
ഡാ.ഡാ., റോമാൻ ബുക്ക് മാസിൽ,
കാഞ്ച
വിക് ടിഷൻ പ്രസ്സ് എന്നിവയുടെ മാന
ഥർ, മുടബക് വാക്കണി ഫ്രീഡിംസ് നിലകളിൽ
സാമ്പന്നമായിട്ടുണ്ട്. പല സ്കൗളിക
കളിലും, മവ്യ പാത്രധാരിക്കുന്നു.
നെത്തുത്ത് പരിശീലനം, ഒപ്പുവാരക രൂ
ണ്ടിയ വിഷയങ്ങളിൽ സെമിനാർക്കൾ
നടക്കുന്നുണ്ട്.

വിജാപ്പം: മരത്തംല്ലത്തു ഹഴസ്,
മഹിപ്പുകൻ പി. ഓ.
കെപ്പയ്. 686 584

പ്രാ. ഏ.എപ്പരാം മുന്താലത്ത്

മെബബിൽ ഗയിംസ്

12.00

ഒന്നത്

രേഖ

(Malayalam)

Bible Games

Fr. Abraham Mutholath

Distributed by:

**Janatha Book Stall
Thevara, Cochin-682 013**

Copy Right:

Abraham Mutholath 1987

Published by:

**Janatha Services, Thevara,
Cochin-13 September 1987**

Printed at:

**Catholic Mission Press Training Centre
Kottayam-686 001**

Art:

Artist Kutty, Kottayam

നന്ദി

ബെബ്പുരിം ശൈയ്യിംസ് പാടിക്കുന്നതിൽ
എന്നെ സഹായിച്ച എങ്ങൻ
പ്രീയ സഹോദരൻ ജേക്കേപ്, പാംച്ച
കംരുംഡം പരീക്ഷിക്കുവാൻ പുതിയ കളികൾ
ആവിഷ്കരിക്കുവാൻ അവസരമേക്കി
കൊണ്ട് പല സൗകര്യകളിലും
കൃംഗുകളിലും നൂറ്റുകളുടക്കുവാൻ
എന്ന ക്ഷണിച്ച കേരളത്തിലെ വിവിധ

അപരകളിലെയും ത്രട്ടകകളിലെയും
സംഘടനകളിലെയും കാര്യാധികാരം.

ഈ പുസ്തകത്തിൽ വേണ്ട
പ്രമാണസാഹിത്യം നല്കിയിട്ടും പിന്തുവായി
പിന്തുവായി മാർക്കറ്റിങ്ങാസ് കമ്പനിയും,
ഈ ഗതം സസ്യക്ഷും പരിശോധിച്ച്
വേണ്ട തിരഞ്ഞെടുക്കം വകുന്നുവാൻ
സഹായിച്ച സീറ്റുകൾ രോഗിക്കാം
എന്ന്. ഡി.എം., ഇതിന്റെ
പ്രസിദ്ധീകരണം എൻഡോത്ത
തന്ത്വജ്ഞിലെ ഇന്ത ബുക്ക് സ്കൂൾ
അച്ചടി ഓഗ്രേഡിംഗ് നിലപാതയിലും
കാട്ടയാം. കാര്യാധികാരിക്കുന്ന പ്രസ്തുതിലെ
സംഖ്യാഭരണങ്ങൾ
എന്നിവരോടുള്ള എൻഡോ
പ്രദയം നിറഞ്ഞ അനുഭവവും നാഡിയും
ആവിടെ രേഖപ്പെടുത്തണമെന്ന്.

ഹം. എൻബുഹാ: മന്ത്രാലയത്തു്
ചീഫ് എഡിറ്റർ
അംഗ് നാ ദേശ്

ഇ ഉള്ളടക്കം

സമുച്ചയം

13

സൂചത മുഖ്യവത്രണം

1	അന്തരിക്ഷം പകാവല്ലൂർ	16
2	പറ്റി വാൺ	19
3	ദേഹിയോ വാൻതൊ	22
4	കരുളു തയ്യാറാക്കൽ	25
5	കുറുക്കിം കൈമാറ്റം	28

സംഖ്യകളീകരിം

6	ബസ് ശെയിം	30
7	പറ്റി കൈമാറ്റം	31
8	സീറ്റു കരസ്ഥമാക്കൽ	32

9	സന്ദേശ ചെക്കമാറം	33
10	താങ്കൾ ആരു സ്കൂളിക്കേന്നു?	34
11	നോറഡ്യൂട്ട് പേടകൾ	35
12	ബാബോൺ ഗാലുരം	37
13	പൃതിരാളികൾ	38

ആദ്യ തിരിഞ്ഞ മത്സരം

14	അക്കഷരമാല കളി	40
15	അക്കഷരക്രമരാജിൽ	42
16	ബൈബിളവാക്കു റിലേ	43
17	ചോദ്യാഞ്ചൻ മത്സരം	44
18	സ്ഥലനിർണ്ണയം	45

ഓർക്ക തിലന്തിക്കുന്ന കൂട്ട്

19	യേഹു പറയുന്ന	47
20	പേരു ചൊല്ലുന്ന	49
21	താഴു പിടിപ്പുന്ന	50
22	പിണ്ടു—പഠിം—പൊരു	51
23	റിലേ മത്സരം	52
24	വാക്കെഴുട്ടുടെ അവർത്തനം	53
25	മനഃപാദം പുതുക്കേൻ	54

രണ്ടാം സംഖ്യാ

25	ഉദാരണികൾ	56
26	നിശ്ചാരക്കാരുടെ സന്ദേശം	57
27	സംഭവം പഞ്ചവയ്ക്കുന്ന	58
28	വാക്കുപീകരണം	59

29	സമേചനവാക്യം മത്സരം	60
30	കീർണ്ണനാഃ അലപപിക്കൽ	61
31	സമം ഹശാന മത്സരം	62
32	സമേചനവാക്യം നിർക്കാണം	63

ബന്ധവിം കമ

33	ഉള്ളടക്കവും ശീർഷകവും	67
34	കമ വികസിപ്പിക്കുക	69
35	ബന്ധവിം പാരായാണം	70
36	സംഭാഷണങ്ങൾ എന്ത്?	72
37	ചുററിയ്തിരിയ്ക്കുന്ന കമ	73
38	കമ തയ്യാറാക്കൽ	73
39	കമാപാത്രങ്ങളുടെ സമ്മൂലം	74

ബന്ധവിം കപിസ്

40	ഒരു ലാഗ്ഗൺനിന്നോ	78
41	വിഷയങ്കിസ്ഥാനത്തിൽ	79
42	ശരിയോ തെററാ	80
43	ശരിയ്ത്തരും എന്തു്?	80
44	ബന്ധം കണ്ടപിടിക്കുക	80
45	രാഹസ്യവും പുറത്താക്കുക	81
46	പ്രഖ്യാക്തയുള്ളവർ	81
47	അല്പര നാമം	82
48	സമർക്കം കറിക്കുക	82
49	സ്വചനയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ	83

கபிஸ் தெயி.

50	நடக்க செக்கமார்.	84
51	பீடுகளி	85
52	ஒன்றாவாகக்	86
53	ப்ரதிவ ஸ்மான.	87
54	குறி களி	88
55	குறி வெடுக்	90
56	கண்ண களி	92
57	கல்வாஸின் நகஞ.	93

யமாத்ம வழக்கியை களெடுத்துக்

58	களெடுத்து...வரை முஹிமகை	95
59	எங்கி எந்து?	98
60	அ...பூரிலென் அநுரா அநுது?	99
61	பேங்கிடு களெபிடிமகை	100
62	நபு. வெழிலெழுதுஞ்சனி	101
63	நுபங்காவாக்குஞ்சன தயுாராககை	102
64	அ...பூக்கா தமிழில்	103
65	இந் திரிக்கால்	104

ஸ் மகளைய பாண்டி

66	பூரிப்பிமகை	106
67	தெரா... தியாறுதுக்	107
68	ஊர்ம பரீக்ஷிமகை	108
69	பென்யுஷன்னோ... அநுமெல்பு...?	109
70	நேர அக்ஷாரத்திற் அநுராக்கிமகை	109

71	പെരു നിർമ്മാണം	110
72	അക്കഹരണം കുമരത്തിലാക്കേക്ക്	111
73	കൊഡ്യു കാഷം	112

വഴി പ്രശ്നങ്ങൾ

74	വാക്കേ പൂർത്തിയാക്കേക്ക്	113
75	വാചകം പൂർത്തിയാക്കേക്ക്	114
76	ബാക്കി പൂരിപ്പിക്കേക്ക്	114
77	ചേരാപടി ചേർക്കേക്ക്	115
78	ചതുരക്ഷളി.	116
79	കുമരത്തിലാക്കേക്ക്	117
80	ബലക്കിരാ.	119
81	പഠി പ്രശ്നം	120
82	വാക്കേക്കാം കണ്ണജരുക	122
83	പിറ്റുടങ്കുക	124

ചീതുക്കമകൾ

84	കുമയും സഖ്യേശവും	126
85	ചീതു രഹന	127
86	വാക്കുംഭരം ചീതുനുപത്രവിൽ	128
87	സുചനം ചീതുഭരം	129
88	പ്രതീകാഞ്ചക ചീതുഭരം	131
89	കുപടം വരയ്ക്കുൻ	132

സംബന്ധം വരുള

90	ഹാൻസിസുഡ്യസ് മതസ്തം	134
91	ജീവിതാനുകരണം	135

92	നാടകച്ചുപ്പിലുടെ	126
93	അപ്പുകരം അയ്യിൽ	137
94	മൊഡോ ആക്ട്	138
95	മീമിത്രി മഹാരാജ	139

നാടക മഹാരാജ

96	പ്രൈക്കാക്ക നാടകം	140
97	വ്യക്തിയെ ഒരു കരിച്ച്	141
98	സംസാരം ത്രികാലതു അക്കിനയം	142
99	നിശ്വല രംഗങ്ങൾ	143
100	ആനകാലികമായി അവതരിപ്പിക്കണം	144
101	റോധിയേര നാടകം	144

ആര്യവം

പലവ് തന്നുപെൻസിൽ കളികളും, വിശ്വാദങ്ങളും, എല്ലാവയാണ്. അതിനാൽ തുട്ടുകളിലും, ക്രാന്പുകളിലുംപല്ലാം, വിവിധ ഇനം സംഘകളും ചൊറു വിശയവുമായി സന്ധ്യപ്പറ്റണ്ടി അവരുപ്പിക്കാറുണ്ട്. ഇത്തരം കളികൾ തുട്ടുകളും, എല്ലാം ക്രാന്പുകളും, മറ്റും, ആകർഷകവും, സജീവവുമാക്കവാൻമാറ്റുപല്ലാം വിജ്ഞാനപ്രവൃത്തി, സൗഖ്യാധികാരം, സഹായികാം.

അന്നുപചാരിക വിദ്യാഭ്യാസങ്കൂമനസരിച്ചു, അദ്ദേഹത്വം കമരികൾ "ആകർഷകമായ വിശ്വാദങ്ങൾ, കളികൾ, ടെക്നോളജികൾ മുതലായവവഴി വിവിധ വിശയങ്ങളിൽ വിജ്ഞാനം, പകർഡാളളും പരിഗ്രമങ്ങൾ നടക്കുന്നുണ്ട്. കളികളും, ടെക്നോളജികൾ, ആധാരമാക്കിക്കൊണ്ടു" അന്ത്രപ്രവർശിക്കുന്ന ഒരു കാൻസിലേറ്റുമായി 'ഇന്ത്രപ്രവർശിലന,' എന്ന പേരിൽ ഒരു പുന്നുകും എന്നും ചെറിച്ചപ്പോരാം അദ്ദേഹമുന്നായെല്ലാം അവലുംപിച്ചു" ബൈബിൾ പഠനത്തിനുപകരിക്കുന്ന കളികളും, ടെക്നോളജികളും ഇരുക്കുന്നു പുന്നുകും. തയ്യാറാക്കണമെന്ന ആഗ്രഹിക്കാണും മാത്രമല്ല ഉകളുണ്ടിലെ വിവിധ പ്രക്ഷേഖനങ്ങളിൽ തുടർച്ച, ഇടപക, സംഘടനാ തലങ്ങളിൽ കളികൾക്കും, ധൂവജനങ്ങൾക്കും, വേണ്ടി നടത്തിപ്പെട്ട അന്ത്രപ്രവർശിലന ക്രാന്പുകളിലും, ബൈബിൾ സെമിനാറുകളിലും, തുട്ടുകളും അവസരം, കിട്ടിയതിനാൽ നേരുതപ പരിശീലനങ്ങളിൽ സഹായിക്കുന്ന കളികളാണെന്നും. ബൈബിൾ പഠനത്തിൽ സഹായിക്കുന്ന കളികളും, ആവിഷ്കാരികവാൻ, ഏന്തീകൾ "അവസരം, വാദിച്ചു, കളികളും, ടെക്നോളജികളും വഴിയുള്ള തുട്ടുകളിൽ കൂടിക്കളും, ധൂവതീയവകളും, വളരെ താല്പര്യം, കാണാക്കുന്നതിനാലുണ്ടാം" മറ്റു പരിശീലകൾക്കുള്ളടി സഹായകമാക്കണമെന്നും അവിയും ഇത്തരം കണ്ണ കളികൾ പുന്നുകുറ്റാക്കണമുണ്ട്.

ബൈബിൾ പഠനം, കളികളിലും, ചർച്ചകളിലും, മാത്രമല്ലി പരിമിതപ്പെടുത്തല്ല. ആതു" സജീവനായ ദൈവ അതിനേരു ജീവംഡയകമായ വചനം, ഗൃഥങ്ങളിൽ ആഴ്ചാധാരി പത്രിയുന്നതിനും, മറ്റ്, പറപ്പെട്ടവകിക്കുന്നതിനും, ഉപകരിക്കണമെന്നും, മുഖിക്കുന്നതിനും, ഗ്രാമിക്കുന്നതിനും, ധ്യാനിക്കുന്നതിനും, വേണ്ടിയുള്ളതാണും. ഇരു ലക്ഷ്യത്തിലേക്കുള്ള പ്രമാ

മനസ്സാനുമെന്ന നിലയിൽ മാറ്റുമെ നേരംവിശ ഗൈറ്റിനി
രണ കാണോണാത്രുന്നു

வெப்பவிரை பாராய்வதற்கிடையில் தாழ்வு. இனிப்பிழவோன், விழுது முடியுமில்லை காரணத்தினால்கூட. பலிசைகான விலங்கிகளுமிருந்து வாய், ஏதெனவில்லை. எஞ்சிகவொட்டு, வெப்பவிரையில்லை” அழுக்காயிக்கண்ணவேண்டுமென்று கூறிக்கூறி ஸ்ரீமத்தீர்த்தராமாசார்யர் என்றார்.

കൈമാന്തരം കുറവാണ്. അധികം നേരവസ്തുക്കളും ഒന്നും വിലയിൽ കുറവാണ്. ചെറിയ മുകളിൽ നടത്താവുന്നവയും കുറയാണ്. സീറോ കളികളാണ് മുഹൂരം അവതരിപ്പിക്കുന്നതു്. പത്രിന് മുത്തൻ ദീപ്തുവരെ കുറഞ്ഞാണ് മുഹൂരം. കൂദാശക്രമങ്ങൾ അടിക്കാമ്പു്. അംഗങ്ങളുടെ ഫലപ്രാഥരിന്നുസരിച്ചു് ചെറിയ മുകളായി തിരിച്ചു് പല കളികളും നടത്തണമെന്നും. ഇതിനാൽ പരിശീലനക്കുന്ന സ്ഥാനങ്ങളിൽവും ദാനാ രഖാൻ സഹായിക്കാം ഉള്ളതു് നല്ലതാണു്.

ஸெவகினார்கள் குழுக்கல் மாறுகாயை காலானது எழுவதை
பு. பூதைக் விஷயத்தை ஆடுயாறுகாக்கி வெவ்வேப்பிடம் ஸ.
பென்யமோ மதபாரமானால் ஜில்லாக்காலூக்கெடுக்கூடியு. அவபேருந்தையை
ஐமுங்கு செய்யி.ஸ்⁴ தெருவெண்டுடறு⁵ அவ்வாறுபீருக்கூடுமா
னோ⁶ வேலைது⁷. அதிரென்றீல் ஹூ புந்துக்காலிலே கெங்டநாடிகீ
க்களை குமராசில் அன்ன செய்யி.ஸ்⁸ அவ்வாறுபீருக்கூடுமா
வாறுமலை பகெத்தக்கூப்பாக எழுப்பி. பு.ய., வி.காலே.,
வி.தெயாங்கூஸ்கிலுபார்., லாகுமரக்கா ஸமய., ஸமலங்கா
ருங்கல் டிலுவாய்வ களங்களிலெடுறு. பரிசீலிவகங்கள் கீரி
ஜினால்விரைக்காண்ணிது⁹. செய்யி.ஸ்¹⁰ அவ்வாறுபீருக்கூடும்.
ஊரோ குழியூ. ஶேஷ. மாறுகாயை வெங்காந்து விஷய. வரி
பூ.வெய்யுந்து¹¹ அவ்விலைப்பள்ளியமானோ¹².

ଦେଉଳ କହିଲୁ, ଆପଣଙ୍କରାଯ ସତ୍ୟକିରଣଙ୍କରୀ ଥିଲା
ତରି ଚେତ୍ୟପାଠ ଶୁଣିମଣି, ହୃଦୀର ଆପଣରିପ୍ତିକଣା
ପିଲ କହିକରା ନାନ୍ଦନପାଠ ପକ୍ଷଦ୍ଵଦେଶୀଯରିକଟ ଧୁରଣ୍ଣୀ
ଯତ୍ର ଶ୍ରୀପୁରୁଷଙ୍କରିତିଲା, ବେବସିର ଆପଣଙ୍କରାଯିବା,
ବେବସିର ଆପଣଙ୍କରାଯିବା କହିକରାକଟ ଶରଣର୍ପ, ଫୁ
ଅନ୍ୟକ ପରାମର୍ଶିକଣାତାଣ, ଆଶ୍ର୍ମୀର କହିକରାକଟ ବେବସି
ବୀର ଉପଯୋଗିକବୋଠ ଶାନ୍ତିକରଣ୍ଟ, ବେବସିର
ଆପଣରିତିକଣାରୀ, କେବ ପରିମାଣ ଉପଯୋଗରୀତିପୁରୁଷରାଙ୍କ
ଶୁଣିମଣି, ପିଲାଇଁ, ଦେଖୁଣିକଣାରିଯାର, ପ୍ରାଣ୍ୟକ କଣି
ଯୁକର, ବୀ “ଭାଷ୍ଟୁ” ବୋରିଯ, ମୋକଟ, ଏହିନ୍ଦିନାତିର ପବନ,
କଟଳାଙ୍ଗ ତତଳାଯିବ ପଲ କହିକରାକଟ, କରନ୍ତିଯିରିକଣା

കളികളിൽ പലതു. പരൈച്ചക്കന്നവർക്ക് അപരിപിത്തമായിരിക്കും. അതിനാൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന കളിയേക്കരിച്ച് ശരിയായ വിശദികരണം നല്കുന്നവർക്ക്, അംഗങ്ങൾക്ക് അംഗത കരിച്ച് സംശയനിപാശണം വരുത്തുവാനും അവസ്ഥ നല്കണം. നല്കണം. ചീല കളികരം അംഗങ്ങൾക്കും മനസ്സിലായോ എന്നറിയുവാൻ റിഹാഫ് സൽ നടത്തുന്നതു. നല്കുന്നവർക്ക് കളികളിൽ എല്ലാ വരെയും ഓഗാക്കകളാക്കുന്നും. എന്നാണൽ അംഗങ്ങൾക്ക് അതി പ്രകടമായ കാര്യങ്ങൾക്കുവാൻ അവരുടെ നിർബന്ധിക്കുന്നതു”.

സംശയമുണ്ടായ സ്ഥാപനകൾ, ബൈബിൾ കോഴ്സുകൾ, ക്രിസ്തീയ വിശയങ്ങളെ അടിസ്ഥാനകാരിയെല്ലാ സെക്ക്രിറ്റേറികൾ, ശ്രീനൃംഖ സംഘടനകളിൽ സമ്മേളനങ്ങൾ മുതലായവയിൽ ഈ പുസ്തകത്തിലെ കളികരം അവതരിപ്പിക്കുവാൻ സാധിക്കും. ബൈബിളിനെക്കുറിച്ച് പൊതുവായോ, ബൈബിളി ലെ പുസ്തകങ്ങളുടെയും വിവിധ വിഭാഗങ്ങളുടെയും ക്രമാനുഭവം ലോ ബൈബിൾ വിശയങ്ങളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിയോ, ബൈബിളിൽ ആര്ഥമായോ സ്ഥാപനകൾ അവതരിപ്പിക്കും. അപ്പോരും അതിനുസരിച്ച് കളികരം തെരഞ്ഞെടുക്കുകയും മൺസ ദവിഷയും ക്രമപ്പെടുത്തുകയും വേണം.

ഈ ഗ്രന്ഥത്തിലെ ഗൈറിന്റ് എല്ലാം ക്രമനിപത്രിക്കുന്നു” എഴുതിയിരിക്കുന്നതെങ്കിലും, അവയെ പല ഗ്രന്ഥകളായി തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവതരണം ബൈബിളിലൂള്ള സ്ഥാനത്താണു് അതിനു കാണണ്ടായായി സപ്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്കിലും, തൃപ്യകാരായും വേർത്തിരിവായായി അവയെ കണക്കാക്കണമ്പെട്ടില്ല ലക്ഷ്യം, പരൈച്ചക്കന്നവർ, സമയം, സജ്ജീകരണം, അവതരണ റീതി, ഉദ്ദേശ്യം, പ്രശ്നങ്ങൾ, വികിനിവാദത്താണു് എന്നീ ഉപശാഖിപ്പക്കണ്ടാണെന്നീ കഴിവും. ക്രാന്തിപരിത്തമായാണു് ഓരോ ഗൈറി രഹിച്ചിരിക്കുന്നതു. എക്കിലും ചീല ഗൈറികളിൽ വ്യത്യസ്തമാം അപ്രസർത്തമാം ആയവയെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ട്. ‘ലക്ഷ്യം’ കോണു് ഗൈറിക്കിട്ടിനും കളിയിലൂള്ളപ്രത്യേക ലക്ഷ്യങ്ങൾ ആണു് ഉദ്ദേശ്യിക്കുന്നതു. ഓരോ പ്രത്യേക ഗൈറിയും പാഠി ഒന്ന് നേരുണ്ടും ‘പ്രശ്നങ്ങൾ’ എന്ന ഭാഗത്തു ചെത്തിട്ടുണ്ട്. തടാകത്തിനും പ്രശ്നങ്ങൾ വിശദം ഗൈറികളുടെയും പ്രശ്നങ്ങൾ ആണു്. അതായും വിശദത്തിനും പ്രശ്നം. അതിൽ നല്കിയിട്ടുണ്ട്.

ശ്രീനൃംഖ അധ്യാപകർക്കൾ, അന്തരംക്ലാക്സ്, ബൈബിൾ പരിശീലക്കരികളും ഒരു പാഠം ബുക്കുണ്ടിരുതു. വായിച്ച് മനസ്സിലാക്കാൻ മാത്രമല്ല പ്രശ്നങ്ങാഗിക്കമായി അവതരിപ്പിക്കുവാങ്ങുന്നതാണു് ഇതിലെ ഉള്ളടക്കം.. ബൈബിൾ ഗൈറിന്റ് പരിശീലപ്പിച്ചുനേക്കുമ്പോൾ മാത്രമേ അവയുടെ നന്ദിയും ആകർഷണായിരിക്കും. ഫലപ്രാപ്തിയും വ്യക്തമാക്കു.

സ്വതന്ത്രാവതരണം

ബൈബിളിലെ എത്തെങ്കിലും കമാപാത്രത്തിലാണെങ്കാം ചരിത്രപുഞ്ചണിന്റെയോ സ്പാദാവത്തെന്നും, അധികാരിക്കുന്ന ജീവിതത്തിലെ സ്വന്ധാന സംബന്ധങ്ങളും, അംഗ ത്തിൽ പഠിക്കുവാനും വിവിധ ഗ്രഹങ്ങളിൽ സ്വന്ധാനം കാബന്നും, ദിജിനറാല്പിറിസ്റ്റുമനസ്സിലും "സ്വതന്ത്രമായി മറ്റൊളവുക്കുടെ മുസ്തിൽ അവതരിപ്പിക്കുവാനും, ഈ വിശ്വാസിലെ കളികൾ അവസ്ഥയേക്കാം. ഒരുപ്പോൾ അപ്പത്തിനിലെ വളരെ സ്വകരമായി ഈ മെയിൻസ് നടത്തുവാൻ സംഭവിക്കും.

1 അന്തരവം പങ്കവല്ലുൽ

ചക്രവർത്തി: ബൈബിളിലെ വ്യക്തികളാം കമാപാത്രങ്ങളോ ഇന്ന പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട് തങ്ങളുടെ അന്തരവാദം പാഠവല്ലുന്നതായി അവതരിപ്പിക്കുക.

പക്ഷവല്ലുന്ന അന്തരവത്തിന്റെ ബഹുമിച്ചതിൽ ആധുനിക സമൂഹത്തിനും അന്തര്യാജ്ഞകായോരു സന്ദേശം നല്കുക.

പരക്കട്ടക്കുന്നവർ: ഏതുപെറ്റക്കവേണമെങ്കിലും തന്ത്രിൽ "പരക്കട്ടക്കാം, ധ്യവജനങ്ങൾക്കാണും" എന്തു കൂടുതൽ പാലപ്പെടുത്തുകക്ക.

സത്യം: 1-2 മണിക്കൂർ

സജീവീകരണം: അ, ഗണദാക്ക് നിശ്ചയിച്ച കൊട്ടക്കാവുന്ന ബൈബിളിലെ വ്യക്തികളുടെയോ കമാപാത്രങ്ങളുടെയോ പേരുകളും രഹമാനിസ് നന്ദിക്കുളി.

എല്ലാവർക്കും മണിവിഡിക്കണാം.

അവതരണ രീതി: പരിശീലകൾ എല്ലാം അംഗങ്ങൾ കൂടോ ബൈബിളിൽ കമാപാത്രത്തിന്റെയോ വ്യക്തിയുടെയോ പേരു നിശ്ചയിച്ചു കൊടുക്കണാം. ആ വ്യക്തിയെക്കുറിച്ചു പരാമർശിക്കുന്ന ബൈബിൾ കാശവും പറഞ്ഞു കൊടുക്കാം. ഓരോക്കരുണ്ടുണ്ടാണ. തന്നിക്കു ലഭിച്ച കമാപാത്രത്തെക്കുറിച്ചു ബൈബിളിൽ നിന്നു വായിച്ചു കൊണ്ടുംബന്നാണെന്നും, ആ കമാപംതും ഇന്ന നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടക്കയ്ക്കാണെന്നും സങ്ക

ദുർശനിൽ ആ കമാപാത്രവ്യാധി താഭാസമ്പ്രകാശം² അംഗീകാരം നിലനിൽക്കുന്ന അനുഭവം, ബൈബാലിം അധികിപ്പിക്കുന്നതും. ഒരു കമാപാത്രവ്യാധിയിൽ അംഗീകാരം ഏറ്റവും മുഖ്യമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നതും കൈജോഡാം. ഒരു കമാപാത്രവ്യാധിയിൽ അംഗീകാരം ഏറ്റവും മുഖ്യമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നതും കൈജോഡാം. പഠനവിഷയമാക്കിയാണ് അവതരിപ്പിക്കുന്ന അനുഭവകമായിട്ടും, മതിയാക്കാം. അവതരിപ്പിക്കുന്ന അനുഭവകമായിട്ടും ബൈബിളും അംഗീകാരം അവതരിപ്പിക്കുന്നതും ഇന്നാൽ സമൂഹം അംഗീകാരം നല്കുന്നതും സംബന്ധമാണ്. ഏറ്റവും നന്ദായി കയാറാം അവതരിപ്പിക്കുന്ന വ്യക്തിക്കും സമാനം കൊടുക്കാം. മതാശനത്തിനും അംഗീകാരത്തിനും മുമ്പായി ഗൈയി. മനസ്സിലാക്കാം വാൻ പരിസ്ഥിതക്കാർത്താനാം അവതരിപ്പിച്ചാൽ നന്ദായിരിക്കാം.

ഇങ്ങനെ സമയത്തെ കരക്കണ്ണിനുശേഷം എപ്പോഴും വരും. ശ്രൂപ്പും കൈമിച്ചുകൂടി ഓരോയുത്തരായി മേഖലിൽവരുന്നു. താഴെള്ളുന്ന അനുഭവകമകളും സംബന്ധമാണ്. പക്ഷവായിം. ദിവിരണം. അനുഭവശ്രദ്ധമായി നീളുന്നതും. അനുഭവകമായിട്ടും മുഖ്യമാക്കാൻ കമാപാത്രവ്യാധിയിൽ പോതും ആദ്യംതന്നെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നതിലും.

ഉച്ചാഹാരങ്ങൾ: 1 കമാപാത്രങ്ങൾ: ആദ. (ആദികാരം പിന്തും പിന്തും ഉണ്ടാക്കുന്ന ഉച്ചാഹാരം 1:26. 2:25), ഹപ്രാ (മരം സ്വന്നിക്കുന്ന പത്രം), ഉണ്ടാക്കുന്ന 3: 1. 24), കാഡേസ് (പ്രധാന കൊലപാതകം), ഉണ്ടാക്കുന്ന 4: 2-15), നോഹ (ഇലപ്രളയം, ഉണ്ടാക്കുന്ന 6:1-9: 17). ഇതുപോലെ പഠനവിഷയമാക്കാനും ഏതു ശശ്രദ്ധനീനിന്നും കമാപാത്രങ്ങളെ നീഡ്യമാക്കാം.

2 അനുഭവ വിവരങ്ങൾ: (ആദ.) എന്നാൽ ആദിയിൽ എപ്പിടെ ആദിയിൽനിന്നും എന്നിക്കു നിലപാതയാണെന്നും നിലപാതയും ഇംഗ്ലീഷിലും നിലപാതയാണെന്നും കണക്കാക്കുന്നതും. ഒരുപാടം സമീപത്രംജായിയിന്നും. ചുറ്റും നോക്കിയും സ്വീം നോക്കാമോയും ആപ്പോൾ, കണ്ടു. തൊന്ത്രം ആദ്യം. കാണക്കയായിരുന്നു. നോൺ ചുറ്റിസ്ഥാപിക്കുന്ന അനുഭവയിൽ ജീവി ആലപനങ്ങളും. സസ്യലതാരികളും. കണ്ടു. അവയുടെക്കു ലൈല്പ്പാം. ഒരുപാടം എപ്പിടെ ആദിപത്രം. നൽകി എത്രയും നല്ല ഒരുപാടം. ഒരുപാടം എപ്പിടെ ആദിപത്രം. എന്നിക്കു വേണ്ടിയുണ്ടാണെന്നും ഒരുപാടം. പ്രപഞ്ചത്തിനു മുമ്പാണ സംവിധാനം. ചെയ്യു കൈജോഡാം. എന്നാക്കു ക്രമാണ മനസ്സിലായി. മാത്രമാം, തൊന്ത്രം മുഖ്യമായി കൈജോഡാം. മാത്രമാം, മുമ്പാണ സംബന്ധിച്ചതിലും. സാദൃശ്യത്തിലും. സ്വീം ക്രസ്പ്രട്ടിനും ആദിയിൽ എന്നാക്കു വളരെ അഭിമാനം. തൊന്ത്രം.

കരന്നുവരുമ്പായ എൻ അനുസ്ഥിതിൽ വെവേ. എന്നെ താമ സിപ്പിച്ച്. സഭാഖാദിവാന്മാരു കഴിഞ്ഞിരുന്ന എന്നിക്ക് തു മേണ പിരുസൽ തൊന്തി. കാരണം എന്നുമുഖ്യാലെയിരിക്കുന്ന കരിറാങ്ങുക്കുടിയേയു. എന്നിക്ക് കണ്ണാട്ടാട്ട കഴിഞ്ഞില്ല. ആശയംപോളാ. വികാരങ്ങളാ. സഭാഖാദിവാന്മാരു എന്നു താൻ ആശിച്ചിരുന്നു. ഒരു ദിവസം. ഞാൻ ഗാധനിലുഡിൽ നിന്ന് ഉണ്ടായപ്പാടു അതിനുഭരിയായ ഒരു പ്രീ എൻഡി സക്രീപ്പത്തു നിർക്കുന്നതുകണ്ടു. ഞാൻ ഉറഞ്ഞിക്കൊടുപ്പാണു എൻഡി വാരിയെല്ലുകളിൽ കേന്ദ്രത്താണ്" എവേ. അവരു സൂചിപ്പിച്ചതന്നു എന്നിക്ക് നന്ദിപ്പിലായി. എൻഡി ആധിക്യം ഏ.സാര്ജനിൻറെ മാ.സവുകായ അവരു ഞാൻ നാരിലൈന വിളിച്ചു. എനില്ലോ ഇതു നല്ല ജീവിത പങ്കാളി യെ നീകിയ വെവേ. എത്രയും നല്ലവനാണ്. ഞഞ്ചം വളരെ സഭാഖാദിവാന്മാരു ജീവിച്ചു.

പ്രീം കൊച്ചുമക്കളും, എന്നിക്ക് ഇന്ത നിഃഖാരങ്ങൾ നാലികം നൂറു സംഭവശിഥാണ്; നൂറാണ്ടുകളാണി തും. തൊന്തരു നിലനിൽക്കുന്ന ഇരു പ്രധാന്യവും. അതിലെ സമസ്യ സൂചിപ്പിക്കുകയും. എവേതുന്നു? എന്നും നിലനിലുകളും അതി നിറം ദൈഹിക്കിൻറെ പ്രതീകങ്ങളാണ്. എവേതുന്നീരും ചൊയ്യായിലും. സാദൃശ്യത്തിലും. സൂചിക്കപ്പെട്ടവാൻ ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ചുനാം. എന്നും. എവക്കുംതു ദൈഹിക്കിനും നല്ലചുവന്നുണ്ടാണ്.

പ്രശ്നാജ്ഞാ: ബൈബിൾ കമാപാത്രജീവായി നാ ദാതരുമ്പെട്ടവാൻ. ഒരു കമാപാത്രജീവാടു ആശാഖവന്തിലെല്ലാം ഡാറി ചെല്ലുവാൻ. ആവത്താരക്കരണയു. ശ്രൂതിക്കലേളുയു. ഈ ശാ ഡായി. സഹായിക്കുന്നു.

ബൈബിൾ കമകളിലും, കമാപാത്രജീവിലും. നിന്ന് നല്ല സംഭവശാം. സ്വയം. കണ്ണിപ്പിടിക്കുവാൻ, ഉംബക്കുള്ളുവാൻ, ഈ ഡായി. സഹായിക്കുന്നു.

വീഴിക്കാവതരണം: പരക്കടക്കുവാൻ തുടങ്ങൽ ചെയ്യുന്നീരി സമയലാഭത്തിലേവേണ്ടി മുന്നോ ആശോശം ചെയ്യാം കൊള്ളുന്ന ചെറിയ റംപു നാക്കായി കാണു ബൈബിൾ കമാപാത്രജീവാ നിശ്ചയിക്കാം. ആവശ്യം പരസ്യപരം. ചർച്ച ചെയ്യുംശാഖ. ആശാഖവും. സംഭവശാഖ. അരാം വീഴി. ആവത്തി പ്രിച്ചാൻ മതിയാക്ക.

അനുഭവകമായി, സംസ്കാരം, സ്വത്രനുകാലി വിവരങ്ങൾ വാൻ പുഖിച്ചട്ടിവരുമാറു ആവ എഴുതി പായിക്കുവാൻ അനുവദിക്കും.

അണ ബൈബിൾ അഗ്രഹനിന്നുള്ള വിഭിന്ന കമ്മപാത്രങ്ങൾക്ക് പകരം പല ബൈബിളിന്നിന്നുള്ള കമ്മപാത്രങ്ങളും നിശ്ചയിച്ചു നല്കും. ഇവാണ ഇംഗ്ലീഷ്, ഇംഗ്ലീഷ് ദായേർ, യൈതു വിജോർ അനുഭാവ കരിയും, സ്ക്രാപ്പക്കയാഫന്നാൻ, സലോകി, സംക്ഷേപാസ്, പഠനാസ്, മഠാചി, യോഗാസ്, പരിശാരാചാസ്, സ്വന്തുവിനാട്ടട്ടട്ട ക്രിഡിക്കേപ്പുട്ട് കളിക്കും, ബഹാബ്ലൂസ്, രക്ഷസ്താവക്കാരി സ്കൂളി, ധനിപുത്രക്കാർ സ്ഥാപാദരൻ പി. പാ ലോസ്, സരവിയാക്കാരി സ്കൂളി, യൈതുവിനെ വഹിച്ച കൃത, നിക്ഷേപാസ്, ഉദ്ധൂതയൈതുവിനെ ആരാധിക്കാൻ വന്ന ആട്ടി യാറിലൊരുവൻ, യാഹാനാൻ, ബൈബിളാമസ്, നല്ല ശത്രായൻ, മദ്ദവന കരിയും, ലാസർ, മോൾ, ആബ്രാഹാം, യൈതുവിനെ കരിഞ്ഞ പുകക്കാൻ സഹായിച്ചു ശീമംഘാൻ.....

2 പറ്റി വാത്ത്

പക്ഷം സ്ക്രൂ: ആധ്യാത്മിക പത്രാശ്വാസ്ത്രകളുടെ രീതിയിൽ എത്തെങ്കിലും മാത്രം ബൈബിൾ സംഖ്യക്കു മുമ്പാണ ഉപയോഗം അവതരിപ്പിക്കുക.

പക്ഷം സ്ക്രൂ വർ: എത്ര പേരും വേണമെങ്കിലും ഇതിൽ പലക്കടക്കാം. യുവജനങ്ങൾക്കാണ് ഈ തുടക്കിൽ വിജയപ്രഭമാവുക.

സമയം: 45 മിനിറ്റ് - 1 മണിഞ്ഞൽ

സജീവ കരണം: എല്ലാവർക്കും. ബൈബിൾ ഒരു, റിംപ്പാർട്ട് തയ്യാറാക്കാൻ എല്ലാവർക്കും. കടലാസു, പെനയും ഉണ്ടായിരിക്കും. റിംപ്പാർട്ട് ചെയ്യാൻ പററിയ ഒരു രംക്കുളം. അവയുടെ ബൈബിളിലെ ദൈവികസ് നമ്പാക്കളും പരിശീലനം മനസ്ത്വിക്കാം തയ്യാറാക്കാം.

അവതരണ രീതി 1: ബൈബിൾ സംഖ്യങ്ങൾ നടപടി കാലുന്നു. ഇന്നത്തുന്നപോലെ ദിനപത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കണമെന്നും അഞ്ചുവരുത്തുന്ന പത്രങ്ങളിൽ എപ്പുകാംക്കായിരിക്കും. നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടുനാ സംഖ്യ, റിംപ്പാർട്ട് ചെയ്യപ്പെട്ടുകൂടി എന്നതാണ് നാശാനുഭവം. അവതരിപ്പിക്കുമ്പോൾ

അണ റിംപ്പാർട്ട്. താഴെ പറയുന്ന കാര്യങ്ങൾ ശുഭമാണ.

1 വാത്തയ്യു്” അരുക്കർഷകമന്നേയായ ശ്രീമഹിക്ക് ഉണ്ടായിരുക്കുണ്ടാം.

2 റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യുന്ന സ്ഥലം വാർത്തയിൽ ആദ്യം കാണാൻമെന്നും.

3 വാത്തയുടെ സംഗ്രഹമായിരുക്കുണ്ടാം. അല്ലെങ്കിൽ വാചകത്തിൽ തന്നെ തുടർച്ചയുള്ള വാചകങ്ങളിലൂടെ മുമ്പായിരുന്നു വാത്തയുടെ ചുമ്പായിരുക്കുണ്ടാം.

4 റിപ്പോർട്ട് നിഃപ്രകാശമായിരുക്കുണ്ടാം.

5 വാത്ത എന്ന് എഡാസ്യുപ്പ് പ്രേജിൽ കവിയാൽ വിധിതിൽ എഴുതി തയ്യാറാകുണ്ടാം.

വാത്ത തയ്യാറാക്കുന്നതിൽ 20 മിനിറ്റ് നല്ലിലും ശേഷം എല്ലാവും ഒന്നിച്ചുകൂടി തന്നെത്തുടർന്ന് റിപ്പോർട്ടുകൾ രേഖാചിത്രങ്ങൾ വരുന്ന വായിക്കുണ്ടാം. നല്ല റിപ്പോർട്ടുകൾക്ക് പ്രേരണസ്വഭാവം സമാനം നല്ലോ.

ഉദാഹരണം: അപ്പുന്നും പ്രവർത്തനങ്ങൾ (നടപടി) എന്നു പറയുകയുണ്ടാം. സഭയുടെ ആരംഭം (2: 1-42), പാത്രാസ് മടക്കന്നു സുവിഷ്ണുചത്രത്താം (3: 1-4:4), പാത്രാസ് യോഹന്നാസ് സംബന്ധത്തിൽനിന്ന് മന്ത്രി (4:1-22), അനന്തരായാം സിന്ദിയും. സഹീറായുടെയും. മരണം (4:32 5:11). ഇതുപോലെ പാനവിഷയമാക്കുന്ന ഏതു ഓഗ്രഹത്തിനുള്ള സംബന്ധങ്ങളും. തെരഞ്ഞെടുക്കുണ്ടാം.

പത്ര റിപ്പോർട്ടീനു് കൈ ഉണ്ടാവുണ്ടാം: (പാത്രാസ് മടക്കന്നു സുവിഷ്ണുചത്രത്തിലും സംബന്ധം നടപടി 3:1-10)

യേഹുവിന്റെ ശീഷ്യരും അന്തരുതാം പ്രവർത്തിക്കുണ്ടാം

ജൂസലു്: അന്തരുത പ്രവർത്തകനായ യേഹുവിന്റെ ശീഷ്യർ സമൂഹത്തിൽ പ്രമുഖന്നുണ്ടുന്ന പാത്രാസും. അന്തരുത പ്രവർത്തകിച്ചുത്തൊഴിയിരുക്കുണ്ടാം. ദേവാലയ കവാടത്തിൽ ദിക്കുംഘാച്ചിച്ചിരുന്ന ഒരു മടക്കന്നും അഭ്യൂഹം. അന്തരുതകരമാം. വിധി. സുവിഷ്ണുചത്രി. സുവിഷ്ണുചത്രത്തിലും ആരംഭം മടക്കന്നായിരുന്നു പരിയപ്പെട്ടുന്നു.

ദേവാലയത്തിൽ മന്ത്രിലും സുന്ദര കവാടത്തിൽ വച്ച് ഫുട്ടാം. മണിക്രമിലുണ്ടാം” സംബന്ധം നടന്നതും, പത്രിവുംപോ

லை கள்பதா. மளிக்குளிலை பூரம்நிலை லூப் போவுக்கயாயிடும் பட்டுராஸ்". யோஹங்காரி ஏற்ற பேராய யெழுவிள்ள மல்லாய ஸிஸ்பூர். ஈடுபோன்றை எடாபூப் துண்டாயிடும். வந்துபண்ணதுயிர் அவரிடை கிழவாபி ஜிதை டிட்டான் அவர்காட். ஸபாய. அடுத்தமிகு. ப கேஜ, கிக்கு தாாஸ் தாாஸ் பக்கால் வெஜுப்பியோ, ஸபாஸ்தாமோ ஹலபூர் பட்டுராஸ்" பாஸ்து. "நடுாயாய யெழுகுகினு விள்ள நாமத்தில் ஏழங்கோடு நாக்கை" ஏற்ற பாஸ்துகொ ஸீ" பட்டுராஸ்" வலறு கெக்கு பிடித்து" ஆயாலே ஏழங்கோ ஸ்திது. உடன் தனி அவரிடை பாண்ணது. களங்காலுக்கத். ஸபல. பூஷபிக்கக்கயாளாளாயது". மற்றுாற்றாளாமோ, மன ஸா, திருக்கலோ மல்லானா. வெள்ளி வள்ளிப்பு ஏந்தாளீ" அது முடிநெட அவரிடை ஏழங்குகொடி பானபத. பூரம்நிலூ" ஏந்தாயிவீங்காவக்காய டுக் "ஸாக்ஷிகல பாயுள்ளது".

ஸுவபூட்டுஞ்சைப்பூட் டிட்டான் நாக்கை மாறுமலூ ஸாந்தாஷா யிகுத்தான் கடித்துப்பாடுக்குடி? செய்து. அாயால மரட ஜானை ஜோடாபூப். செவாலுயத்தில் பூவெசிது" செவெள்ள ஸ்தி கக்காய்ளாயிரி. செவாலுயத்தில் துடியீகானாவதை ஶுபா விச்சு. முஷவரி அதுதுக்காரமாயிரி ஸுவபூட்டுவனிலூ. பட்டுரா ஸிலுமாயிடுமா. தன்ற பல பூவெசிது. கிக்கு நல"கிழை டுகி அது முடிநெட மிகவெந்து. அரியையாயிடுமா. ஆனால் லூ. அதுதுதழுடுமா நயந்தாங்கோடு செவாலுயத்திலை ஸோது மல்லிரி மன்யபத்தில் நின்காஷ்டா பட்டுராஸ்விசுப்பாடு. துடியீ கிழு. அதேமு. வழுகே விரியாந்திர்தாயிரி காளாபூட்.

எழுறுக்காளாளீ" ஹபுகாலமொய அருது. பூவஞ்சிகை வாளி காசிளாத்தினா ஸாங்கூடை லேவக்களில் பொலுத்திலை" ஹந்தாமொயிரி பட்டுராஸ்" பாஸ்து; "ஹது" ஏவிள்ள காவிப்பூ, ஏழ்தாய. நாதுகாரகங்டுபை" ஜாப்ரமாளாகிகலை காரிஸ்திலேந்தி கொண பூவிள்ள ஹங்காமலி ஹா. ஜீவிக்கொ. அதேமஹாளீ" ஏந்தாலிலுட பூவஞ்சித்துது". துடர்கோ" ஸோதுகளில் மன்யபத்தில் தாந்திரத்திய ஜான்தாந்து" பட்டுரா ஸ" பூஸ. ஗ிக்கக்காய்ளாயிரி. மாந்தாந்துபூடு" யெழுவிள் விசெஸ்விக்கக்கயாயாதையிடுமா பூஸ. ஗ித்துகோ" ஸ. ருஹி. அறு கேட்டுப்பாரில் அங்கையிழப்புர் பட்டுராஸ்விள்ளியு. துடுதை யு. ஸமூபத்தில் செற்கா. அவரிழப்பால அதூயாயிருந்தாது. பெத்தாங்களீ" ஸாங்கூடை ஜாஸலே. லேவக்கள் ரிழப்பாந்து செய்யுமா.

ஸபாலுமெல்லா. கேட்டு" அவரிடை பாலெந்தத்திய புராவி தன. செவாலுயதெபாயாயிபா. ஸதுக்காயை. மெர்கோ" ப

ആരാസിനെയും യേറഹനാാനെയും കാരാഗ്രഹത്തിലെച്ച അന്തു തന്നോടുകൂടി സാക്ഷിക്കുന്ന പലർക്കും തൃതീയൻ അമർഷഭാണ്ട്, ഫൈലിപ്പ് റണ്ടാധികാരികളെ യേറാം അവരായും അതു തുറന്ന പ്രകടിപ്പിക്കുവാൻ തയ്യാറാക്കണമെല്ലെന്നുമാണും.

കരിശിൽ റൂക്കി കൊല്ലുപ്പട്ട ദയമു രാച്ചുവരിഞ്ഞിനു സ്വശക്തിയാൽ ഉള്ളമാണും ചെരുവുന്നും അദ്ദേഹം പലപ്രാവശ്യം തന്നോടുകൂടി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടവന്നുമാണും പാതത്രാനും തട്ടുകും അവ കാശപ്പെടുന്നതും. അന്തും വെറും കെട്ടുകമയാണുമാണും പ്രധാനപ്പെട്ടാഹിതനും അഭിപ്രായം.

വിജിനാവത്രം: സെമിനാറിൽ തട്ടത്തിൽ പെൻ പരിക്കുചരണനാജകിൽ സമയലാഭത്തിനവേണ്ടി മുന്നോ അന്വേശ പേരും കുറഞ്ഞ ചെറിയ ഗൃഹപ്രകാശങ്ങളായി ഓരോ ഒന്നു പെരിംസംഖ്യാ റിപ്പോർട്ടുചെയ്യുവാൻ നല്കുകാം. ഗൃഹപ്രകാശ വേണ്ടി പ്രതിനിധികൾ റിപ്പോർട്ടുകൾ അവത്രിപ്പിച്ചാൽ മതിയാക്കാം.

ബൈബിളിനിൽ ഒരു ഭാഗത്തുനിന്നും പത്രവാർത്തകരാക്ക പകരം പല കാശപ്പെട്ടിരിക്കിനും സംഖ്യാഭാസം റിപ്പോർട്ടുചെയ്യുവാൻ ഫൈല്പ്പിക്കാം. ഉദാ: ഉമകനായിത്തീരിന്ന സവാരിയാ സ" (ബുക്ക് 1:5-25), ശിനുകാളുടെ തട്ടക്കണാലു (മത്തായി 2:1-18), പിശാചുബാധിത്തെ സുഖപ്പെട്ടയുന്നുനാ (മർക്കോസ് 1:21-28), ഒരുവാലയത്തുഖീകരണം (യോഹനാൻ 2:13-25), ലാസറിനെ ഉളിർപ്പിച്ചു (യോഹനാൻ 11:1-44), കടലിൽ ചാടി ചത്ത പാനിക്കരം (മർക്കോസ് 5:1-20), അഞ്ചു" അപ്പു. കൊണ്ടു" അയ്യായിരു. പെൻകു" കേഷണം (മത്തായി 14:13-21, മർക്കോസ് 6:30-44), മുഖസിംഹിൻ അന്ത്യു. (മത്തായി 27: 3-10), ദയമു അറപ്പുഡിൽ (മത്തായി 26: 17-68), ദയമുവിനിൻ മരണം. (മത്തായി 27:3-6), മർക്കോസ് 15:21-41).

3 റേഡിയോ വാത്ത്

ലക്ഷ്യം: ആധുനിക റേഡിയോ വാത്തിയുടെ മാതൃകയിൽ നിശ്ചിത ബൈബിൾ സംഖ്യത്തിനിൻ്റെ റിപ്പോർട്ടുകൾ അവത്രിപ്പിക്കുക.

സംഖ്യം: ഒരു മൺിക്കൂറി

സംഖ്യാ ലക്ഷ്യം: ഗൃഹപ്രകാശം ഓരോ ബൈബിൾ. കടലാബം, പേനം, ദേപു" റിഫ്രേഞ്ചർ ഫ്രീനിവു ഉണ്ടായി!

രിക്സണം, ടേപ് റിംഗലോറിയൻ ഓഫീസർക്കുമായി, ഈ ഗൈറ്റി അവത്തരിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്.

റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യാൻ പററിയ ബൈബിൾ സംഖ്യക്കു പരിശീലക്കൽ മനസ്ത്രി നിയമയിക്കണം.

അവത്തരണ രീതി: ബൈബിൾ സംഖ്യക്കു നടക്കാനാലും. ഇന്നത്തെത്തുപൊലെ റോധിയോ നിലയിൽ. റോധിയോകളും. ഉണ്ടായിരുന്നവെക്കിൽ, നിശ്ചിത സംഖ്യക്കു കരിച്ചുള്ള അന്നത്തെ റോധിയോ വാത്തകൾ എപ്പകാരമായി രിക്കമെന്ന് സകലിച്ച് അവത്തരിപ്പിക്കുകയാണ് ഈ ഗൈറ്റി മനിൽ ഓരോ അ.പ്പ്. ചെയ്യുന്നതു്.

നാലോ അഞ്ചോ പേര് വീതിയിൽ ചെറിയ അ.പ്പകളായി അംഗങ്ങളെ തിരിക്കണം, പരക്കുടക്കുന്നതിൽ പുന്നഷയായ. സ്പീക്കർമ്മണകൾക്കിൽ ഇങ്ക് വിഭാഗങ്ങായ. ഉംക്കൊള്ളുന്ന അ.പ്പകളാണ് നല്ലതു്. ഒരും നൂർ ഗൈമിലേപ്പുപൊലെ ഓരോ അ.പ്പ്. അവത്തരിപ്പിക്കണം ബൈബിൾ സംഖ്യ. നിയമ യിച്ചുകൊടുക്കണം. ഓരോ അ.പ്പ്. സമേളിച്ച് റോധിയോ വാത്തകൾ മാറ്റുകയിൽ വാത്തകയാ പ്രത്യേക വാത്താബുള്ള റിറ്റോ തയ്യാറാകണം. അതിൽ താഴെപ്പറയുന്ന ഘടകങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കണം.

1 റോധിയോ നിലയിൽ നിന്നും പേര് ആദ്യവും മദ്ദുംഗം മുതൽ പറയണം.

2 വാത്തക വായിക്കുന്ന വ്യക്തിയിടെ അമവാ വ്യക്തികളുടെ പേര് പറയണം.

3 'വാത്തകരു ചുങ്കരത്തിൽ' വിശദമായ വാത്തക്കു മനസ്ത്രി. പിന്നു. പറയണം.

4 പ്രത്യേക വാത്താബുള്ളറിംകൾ പല ഘടകങ്ങി അവത്തരിപ്പിക്കണം.

വാത്തകൾ തയ്യാറാക്കി വേണ്ട റിഫ്രാഗർജി നടത്തിയും ശേഷം ഒരുശ്രൂ, കുറ പുരുഷാം സ്പീക്കർ, ചുരുംഗാം വാത്തക വായിച്ച് റിംഗലോറി ചെയ്യണം.

അ.പ്പകളുടെ റിംഗലോറി, കുറിശേഷം എപ്പും വായിക്കാനും സമേളിച്ച് ഓരോ അ.പ്പിന്റെയും 'റോധിയോ വാത്ത' ശുഭിക്കും. നല്ല റിപ്പോർട്ട് അവത്തരിപ്പിക്കുന്ന അ.പ്പിനു സമ്മാനം നല്ലക്കുയു. ചെയ്യണം.

ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾ: (സാധ്യാരണ വാത്തകരുകളു് ഒരും നൂർ ഗൈമിലേക്ക് ഉദ്ദേശ്യാർഹമായ കാണക).

പ്രത്യേക വാർത്താ ബുദ്ധിഭാസ്കരങ്ങൾ" ഉദാഹരണം,

ഹാജിപ്പിലെ മഹാമാരികരം (പറപ്പട്ടം 7:1-12:41), ചെക്കൽ കടക്കാം (പറപ്പട്ടം 14:1-31), വാഗ്മിക്കാരി എന്നു മിച്ച കീഴടക്കണ (ജോഷപ് അദ്ദും, 1-12), യേഹുവിശൻറെ പരിശാസംവദം, കരിമുകരാബം, ഉത്മാനവും, മതലായവ.

വാർത്താ ബുദ്ധിഭാസ്കരം" ഉദാഹരണം: (ചെക്കൽ കടക്കാം (പറപ്പട്ടം 14:1-31).

രണ്യിയോ ഹാജിപ്"റി"

വാർത്കര; വായിക്കുന്നതു" സഹാബംൽ

വാർത്കര ചുരുക്കാണ്ടിൽ:

ഹലുംഡയൻകാൻ ഹാജിപ്"റി" വിട്ടു യാതു പുരസ്ത്വിൽ കൊണ്ട്. തണ്ണേടുന്ന ആദ്യജാതിയുടെ ഒരേണ്ടാ മരണം, ഏല്പിച്ച ആളാതാഴിൽനിന്നും" ഫറവോ മഹാരാജാവും, ഹാജിപ്പിലെ ജനവും, ഹനിയും, മോഹിതരായിട്ടുണ്ട്.

നന്നിന് പിന്നേക്കു മററാനായുള്ള സൗരീ മഹാമാരികരം കംഡാഡം. ഹാജിപ്പിലെ ആദ്യജാതിയാശ്രൂ. മരിക്കൊന്തിനി ടൈയു സംഖ്യാഭേദം തുടർന്നു" ഫറവോ ഹലുംഡയൻകാൻ കുരുക്കുന്ന ദൈ ദുരിയിൽ പോയി തണ്ണേടുന്ന ചെവവത്തെ ആരാധ്യക്കൊന്തിനു" വിട്ടുപുറിക്കുണ്ടു്. അവൻ ഹനിയും, ഹാജിപ്പിൽ നില്കുന്നതു" തുടക്കം ബീബ്യപ്പരുക്കരാക്കും" വഴിതെളിപ്പുകുമെന്ന വിശ്വാസം. മുലകംണു" മഹാരാജാവും" ഹപ്പകാരമെന്തെ ആശംഖം, നല്കി തീരിക്കുന്നതു". ഹലുംഡയൻകാൻ ചെക്കൽപ്പിനു ലക്ഷ്യമാക്കി നിന്നേന്നതായിട്ടുണ്ടു് എപ്പറംട്ടു്. എന്താണു" അധികം ലക്ഷ്യമെന്നു് മഹാരാജാവും" അഭ്യന്തരം ലക്ഷ്യമെന്നു് ഹനിയും" ഹനിയും. വ്യക്തമായിട്ടുണ്ട്. അവൻകു മരി നേ താബാധികനു ഭാസുഹമിന്റെ അസ്ഥികരം അവൻ കൊണ്ടു പോയതായും. അഭ്യന്തര മുസിൽ പകരി മെന്തുംവും, രംഗരീ യിൽ അബാന്തുംവും, കാണ്ണപ്പുട്ടുംയും, എന്നേഴുടെ ലേവകൻ റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യും.

രണ്യിയോ ഹാജിപ്പിൽനിന്നുണ്ടു് വാർത്കളുണ്ടു്" നിങ്ങൾ കോംഡാഡുന്നതു".

ഫറവോ മഹാരാജാവിൻ്റെ ആദ്യകാതകം, ഹാജിപ്പിലെ ആദ്യജാതിയുടും. വയിക്കപ്പെട്ടതിനാൽ ഹാജിപ്പിലെവന്നാട്ടുംവാഹനം. തുടക്കയാണു". ശവസംഗമക്കാരു കമ്പംപോളു. പിലാപ്പഞ്ചലമാണു" എവിടെയു. നടന്നക്കാണ്ടിക്കുന്നതു".

രാജക്കമാരൻ നാടന്നിബാധിയതിൽ കൊട്ടാരം, അകെ റൂപിച്ചിറിക്കുകയാണു". മഹാരാജാവി തിങ്കമന്ത്യുംനു" അബാധ കേടുണ്ടായെങ്കിലു. അബാധ, വീണ്ടുകിട്ടിയിട്ടുണ്ടു്. എങ്കിലു.

അവൻ വളരെ വിലപിച്ചു. ഉപവസിച്ചു. കഴിയുകയാണ്. മഹാരാജാവും വളരെ ദ്രാന്വദനനാണ്. സമകാലീന സംഭവങ്ങൾ വിലയിരുത്തുവാൻ മഹാരാജ സദസ്യും അടിയന്തിരമായി തുടരുന്നുണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

വാർത്തകരും ചുരുക്കാത്തിൽ

ആധാരയുംകരം ഇജിപ്പ്‌തു വിട്ട് യാതു പറപ്പുടിരിക്കും.....

റോധിയോ ഇജിപ്പ്. അടക്കത പ്രത്യുക വാർത്തബുള്ള റിനി 3-20നു കേരളക്കാം.

(ഈ രീതിയിൽ തട്ടനുള്ള സംഖ്യാളുടെയും വാർത്തബുള്ളിറിക്കം തയ്യാറാക്കണം.)

പരയോജ്ഞം: ലൈബ്രറിലെ നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ട സംഖ്യാത്തേ പഠിക്കുവാനും അനാശ്വര്യം ഇന്നുംഡിവു വിചാരിക്കുവാനും അടക്കതറിയുവാനും സഹായിക്കുന്നു.

വിജിനിയാവത്രണം: വാർത്തകരും ടെപ്പിൽ റിക്കംഡി ചെയ്യുന്നതിനു പകരം പൊതു സമേളനത്തിൽ ഗ്രൂപ്പുകളുടെ പ്രതിനിധികൾ റോധിയോ വാർത്തബുള്ളുടെ മാതൃകയിൽ സ്ഥാപിച്ചിൽ വന്ന വായിച്ചും. മതിയാക്കാം. ഒരേ സംഖ്യ പരിപരയുടെ ഓരോ പ്രത്യുക വാർത്തബുള്ളിറിക്കിയിൽ വീതി. തയ്യാറാക്കുവാൻ ഓരോ ഗ്രൂപ്പിനെ ഏല്പിക്കാം. (ഇംഗ്ലീഷിൽ പീഡിക്കുവാനും കരിക്കുമരണവും ഉത്തരവും). ഒരേ വിഷയത്തിൽ കേന്ദ്രീകരിക്കുവാനും സമയ ലൈബ്രറിപ്പും കിട്ടുവാനും അനു സഹായിക്കാം.

4 ക്രിസ്ത്യാറാക്കൺ

ലക്ഷ്യം: ഒരു ലൈബ്രറിയിൽ കമ്പാപാത്രം തന്നെ സമകാലീനനായ മഹാരാജ വ്യക്തിപ്പും എഴുതുന്നതായി സങ്കല്പിച്ചു ക്രിസ്ത്യാറാക്കാൻ.

സമയം: ഒരു മണിക്കൂർ

സജ്ജീകരണം: ഏല്പാവർക്കും ഉപയോഗിക്കുന്നതിനും ലൈബ്രറിയിൽ, കാലാസ്മാനും, പേരും.

ക്രിസ്ത്യാറാക്കാൻ ആർക്കും ഏഴുതുന്നവുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു സാധാരണ ലൈബ്രറിയിൽ ഏറ്റു നശിത കാണുന്നു. മുൻകൂട്ടി തയ്യാറാക്കണം.

வாரத மன்றத்தில் நடந்த பொய் விவரங்கள் அதைப் பற்றிய விவரங்களைக் கொண்டு வருகின்றன என சென்றென்பதை கூறுகிறோம். செப்பெல்லிலே உள்ளது வழக்கிலே “பிரதிருதி நான்புத் திட்டத் திட்டங்கள்” என்றும் கூறுகின்றன. நன்றாகவே கொண்டு வருவது நான்புத் திட்டத் திட்டங்கள் என்றும் கூறுகின்றன. நன்றாகவே கொண்டு வருவது நான்புத் திட்டத் திட்டங்கள் என்றும் கூறுகின்றன.

குறைக்க முயற்சியில்லை. வூத்துப்பான் ரீபர்ட்டிலே குறைபாடுகளைப்பற்றி வெளியிட்டுள்ளது.

இகுவரங்கள்: அகுறுபிள்ளை உல்லாஸமுடைகளிட இகுவரங்கள் என்ற கீழ்வரவேள்ளால் கால்நிதி நிலையிலே விரும்புவதை மூலம் எடுத்துள்ள குறுது (முறையி/ 3:15-17), எஸ்தாஷ மூலம் குறுதுவிட்டு அதைக்கிட்டு உடன் நினைவு முறையோட்டு எடுத்துள்ள குறுது (முறையி/ 4:18-22, பு.க்க 8:1-11), உழுவிய மூலவிட்டு பாலங்களிட்டு ஏதுமானாகத்திட்டிலையாகவும் கால்நிதி நிலையிலே எடுத்துள்ள குறுது (முறையி/ 2:1-12), யெஹுவாவின்ச் சூதாலையில் வேர்க்கூடி எங்கிய பிரவேசனங்களை, சபாக்கூடி பிரவேசனங்களை குறுத்துவதை எடுத்துள்ள குறுது (முறையி/ 21:1-17), அகுறுவிட்டு கால்கேலத்துவமிக்க எடுத்துப்போக்கு நிலை வேறான்களை எடுத்துள்ள குறுது (முறையி/ 28:47-56; 27:3-5), பரிது வரவானதிலே விருத்தியுறுத்திய வேறை, முறையிலிருந்து நிலை காலை எடுத்துள்ள குறுது (பு.க்க 18:11-32), வழக்கிலாக நிலை காலை எடுத்துள்ள பூர்வீ வர்களையும் பூர்வங்களையும் நிலை விருத்தியுறுத்துவதை எடுத்துள்ள குறுது (மேஸ்தாஷம்/ 8:1-11) நிலையாக.

“கால்கோ” உபயோகம்: பழகியங்களை சுடுவதற்கும் கால்கோ முனை முக்குருவை “ஏற்கும் கால்கோ”:

“பூர்வானிடம் புரிய கீட்டப்புக்காலம்”

நீக்கம் எப்படியும் கண்ணுக்கூடிய நான்கெட்டு மாதங்களிலிருப்பதையிருக்க விரும்பும் நிலைமையை ஏற்றுக்கொண்டுவரும் தீவிரமாக விடும் நிலைமை என்று கூறுகின்றன. இது காலத்திற்கும் கூட விரும்பும் நிலைமை என்று கூறுகின்றன. அதை விரும்பும் நிலைமை என்று கூறுகின்றன.

എന്നുതിനാക്കണം, അടഞ്ഞക്കാലയ്ക്കു പ്രശ്നങ്ങളായ ഒരുംവന്ന പ്രധാനപ്രശ്നമാണ് വാഴക്കമുച്ച് അവനിൽ കണ്ണമുണ്ടാണ് റിക്കകയു യീരാൻ അവധാരിക്കുമ്പോൾ "സിന്തോംഗം" എന്നേ ഉന്നമ്പി ഉംകുമയു് അവനു എന്നുന്ന പാലാവുച്ചു് ഒരുംവന്ന പ്രധാനപ്രശ്നമാണ് അടഞ്ഞക്കാലിക്കാണുന്നു എന്നുവെന്നു അവിനു സ്വീകരിക്കുന്നതിനു മുകളിൽ അംഗീകാരം നിലനിൽക്കുന്നതാണ്.

ഹിക്കേട്ടുന്ന പ്രംതമന്ദിരാടെ അഞ്ചെയുടെ പഴയ കാട്ടക്കിയും പുതിയ ശാഖയുടെ കാട്ടക്കിയുമായ മറിയും (ദിപ്പ്) .

പ്രായാജ്ഞം: ബൈബിൾ കമ്മാപാത്രങ്ങളെ അടുത്തായിപ്പാറു. അവരുടെ വിചാരവികാരങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കുവാൻ. സഹായിക്കുന്നു.

വിജീനാവത്രണം: സെക്കിനാറിൽ തുടങ്ങി പുർബ്ബ പക്ഷടക്കങ്ങളും കാഡാരഭാസം. തയ്യാറാക്കിയ ക്രാതു ചെറിയ അ. സുകളിൽ വായിച്ചുവെച്ച മതിയാകും. അ. സുകളിൽ നിന്നു തെരഞ്ഞെടുത്തപ്പെട്ടുന്ന ഏറ്റവും നല്ല കണ്ണാ രണ്ടോ ക്രാതു കരം വരീതു. പൊതു സഭയ്ക്കും വായിക്കുന്നു.

മുന്നുവിനെ അനുഗമിക്കുന്നു. മാനസാരം, യൈഹുവിന്റെ വ്യക്തിത്വം. തുടങ്ങിയ എത്തെക്കാലിയും. വിഷയങ്ങളിൽ നന്നിനെ ആസുപ്പിച്ചുകൊണ്ടുള്ള വിവിധ കമ്മാപാത്രങ്ങളുടെ ക്രാതുകരം തയ്യാറാക്കാൻ നല്ലോക്കുകയും. ക്രാതുകരം അവതരിപ്പിച്ചുപെടുത്തുന്നു. ആ വിഷയങ്ങൾ അടുത്തിന്നും അടുത്തിന്നും മോദ്യാവല്ലികരം വഴി അ. സുചർമ്മയും. പൊതുപരമ്പരയും. നടത്തുകയും. ചെയ്യും. തുടർന്നു വ്യക്തിപരമായ ആര്യാശായന്നും. പ്രാത്മന്നും. അവസരം. നല്ലവന്നാതാണും.

5 ക്രാതുകൾ കൈക്കാറുന്ന

ലാക്ക് ഫിസ്കു: ബൈബിളിലെ ഒരു കമ്മാപാത്രങ്ങളും തമിൽ പരസ്യപരം. കൈക്കാറുന്നതായി സങ്കല്പിച്ചു് ഇംഗ്ലീഷ് ക്രാതുകരം അവന്നുത്തുക്കമായി രചിക്കുക.

പക്കടക്കുന്നവർ: എത്തുപോക്കു വേണമെങ്കിലും, ഇതിൽ പക്കടക്കാം.

സമയം: നന്നാ മന്നിക്കുറി,

സജ്ജീകരണം: ബൈബിൾ, കടലാസ്, പപന്, ക്രാതുകൈക്കാറുന്ന വ്യക്തികളുടെ പേരുകളും. അവയുടെ രഹിതം നന്നാക്കുക.

അവതരണാരീതി: ബൈബിളിലെ ഒരു കമ്മാപാത്രം. മാറ്റാനാരുക്കു് ശായലുന്ന ക്രാതു. ആതിനു ലഭിക്കുന്ന ദു പട്ടിയമാണു് തയ്യാറാക്കുന്നതും. അ. ശാഖയുടെ ഇംഗ്ലീഷപരിശീലനി തമിഴിൽ അ. സുകളായി തിരിച്ചു് കമ്മാപാത്രങ്ങളുടെ നിശ്ചയിച്ചു കൊടുക്കാം. കാഞ്ഞാ ഗ്രൂപ്പ് അഞ്ചാം നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ട ബൈബിൾ കമ്മാപാത്രങ്ങളുടെയും "വായിച്ചു് ക്രാതുകരം എങ്ങനെ

പ്രേതത്തല്ല. അംഗങ്ങൾഒരു ചെർപ്പത്തു നിയോജിക്കണമെന്ന ചർച്ച ചെയ്യുണ്ട്. തുടർന്ന് വാദരും കമാപാത്രത്തെ പ്രതിനിധിയാണ്. ചെപ്പ്² വാദരോധിത്താണ്. കരുതു ചപിക്കണാം. കത്തിലെ ഒരുശയ് ചെബബിരു സംഭവത്തെയും. കമാപാത്രത്തിന്റെ സ്ഥാക്കാവ തെരുതു. വെള്ളിപ്പെട്ടതുന്ന വിധകായിരിക്കണാം. എല്ലാ ഗ്രൂപ്പുകളിൽ കൂടാക്കാൻ കൂടാക്കാൻ കൂടാക്കാൻ. നല്ല കരുതുകരാക്ക് സ്ഥാനം കൊടുക്കാം.

ഉദാഹരണം: ഉദ്ധൃതിയും പിന്നീറ്റുന്നതു തുടർന്ന് മറിയ. ഏല്പിസബ്രത്തിനയുള്ള കരുതു. അതിനു³ ഏല്പിസബ്ര താഴിന്റെ മറുപടിയും (ലുക്കാ 2:1-20, മത്തായീ 2:1-14). സൂഖ്യപക്ഷയും ദാനാനും മറുപടിയും. ദാനാ ശിഖ്യ നും പാഠനും പര. കൈക്കാറുന്ന കരുതുകര. യെഹൂവിന്റെ ഒരു താഴിന്നും തുടർന്നും കരുതു. അതിനു ലഭിച്ച മറുപടിയും. (മത്തായീ 3:13-17). സെബബിപ്പുത്രനാർ യെഹൂവി എന്ന ആശാനിയിൽപ്പെട്ടു. തണ്ടുടെ പിതാവിനു⁴ അയച്ചകരുതു. അതിനു⁵ സെബബി നല്ലുകീഴും മറുപടിയും. (മത്തായീ 4:21-22), ഫോറോഫസിന്റെ തടവറയിൽ കഴിയുന്ന സൂഖ്യപക്ഷയാണു നും യെഹൂവിന്നുചു കരുതു. അതിനു⁶ യെഹൂവിന്റെ മറുപടിയും. (മർക്കോസ് 6:17-29). മുഖവിനെ ഉപേക്ഷിച്ച പഠനതു പാതയാണു. ദററിക്കുന്നതു യുഥാനു. തന്മൈൽ കൈക്കാഡിയ കരുതു⁷, മാനസാന്തരാത്തിനശേഷം. വി. പാരലൂസിനു⁸ രണ്ടായി കരാരികളിൽനിന്നും ലഭിച്ച കരുതു. അതിനു⁹ അദ്ദേഹം കൊടുത്ത മറുപടിയും.

(കത്തിന്റെ ഘടനയും) മറുപടിയിൽ കൂടുതൽ ഉം വഹിക്കുന്നു. ഓന്റിനു മറുപടിയായിട്ടു് മററാതെ കരുതുടി വേണ്ട മെന്ന മാത്രം. വിലാസത്തിനു (പ്രസക്തിയിലും).

പരിധി: ചെബബിരു സംഭവങ്ങളും തുടർന്നു പെരുണ്ടാക്കിയിട്ടും പുനരുണ്ടാക്കിയിട്ടും കമാപാത്രത്തുടെ വികാരങ്ങളും തുടം കൈഞ്ഞക്കാണ്ടു് ദാനിക്കാലപീറീഡിനും വിശയം. അവരുടെ പ്രീശപം. സഹായിക്കണാം.

വിക്രിക്കാവരുത്താം: പരക്കടക്കുന്നതിനു തുടർന്നു പേരിടണംകൊണ്ടു തുണണ്ടുപെണ്ണും ഗ്രൂപ്പുകരംകു പകരം. അംഗങ്ങളുടെ കെയു. കരുതുകളുടെയും. എല്ലുന്നതിനന്നും എല്ലു. തുടാ. അംഗബലവുള്ള ഗ്രൂപ്പുകരം ത്രബപ്പെട്ടതാം. ഗ്രൂപ്പുകരം ചർച്ചപെട്ടതാം. ഗ്രൂപ്പുകരം തുണണ്ടുപെണ്ണും തുണണ്ടുകരുതുകരം തയ്യാറാക്കേണ്ടാണു മതിയാവും.

സംഘക്രാന്തികൾ

6 ബഹു ഗ്രാഫ്

வகுவிடு: முறையில் குழக்களிலிருந்து விடுமொத்த செயல் நியூட்டின் விடுமொத்த பகுதி. சுலபமாக கமா பாருமோதிக் கேட்க விடுவதனிலைதெய் பரிசுக்.

സമയം: 15-30 മിനിറ്റ്.

ஈவுதால்வைகளீடு: ஈ.பாலசுவரமுத்துவன். கூறியிரு மு
ரிசுக்கயை வூதாதுதியில் நிற்கூசுக்கயை வெழுக்காணக்
ண, ஸாக், டூஷ் என்னிடுவை குங்காயை நாஸ் பிரத்துவன்.
எழுப்பும் இறை கட வாசுக்கூதிரலு. அந்த எழுப்பு பாலசு
க்கூது இடங்கள். ஏன்னால் 7, 14, 21 போன்னிடுவை எழுவிள்ள
பெருக்கானதுயை பாரா நபுத்துக்காக் பக்க. பிரதைகிடை.
வெப்பவீர கமாபாருஷிள்ளி பொறுதிரிச் சூ. பால
நாடு. சௌகாந்தி பாலசுத் தேச் ஆக. ஆவத்திக்காலி பா
டிடை. அதிகாரி கல்லிகால் எழுப்புவன். கேள்வக்கூத்துவா
நிலக்கை நாவநாதுக்கூத்து. கமாபாருஷாத்துவ பேர் பாலுக்கிடை.
வேள். கல்லிக்காந்தி பெய்விடிடுத்துக்காவர் 17, 27, 37
இடங்களை எழுவிள்ளிக்கூத் 10 விட. துடிபுறநூ நபுக்காக்கா
வெப்பவீர கமாபாருஷாத்துவ பேர் பாலுவன். கல்லிக்காலி
தெரட் வசுதாநாவார புரிதாக்கவை. ஆவுதால் வரை பி
டிடை நிற்கூசுவார் பிஜியிக்காக்கவை.

ഉച്ചാരണം: 1,2, 4,5,6, ആം, 8,9,10,11,12,13, 14, 15,16 എന്നും,18,19,20,ആസ്പുക്കാൻ, 22 ...

വിശീകാവത്തോന്മാദം: പറയേണ്ട പേരുകൾ ഒൻപിളിലെ പുതിയബന്ധങ്ങളോ സ്ഥീകരിച്ചതോ രൂഗങ്ങളോ നമ്പളങ്ങളോ മാത്രമായി നിജപ്പട്ടത്താം.

ബന്ധ് ഗൈമിൽ പകര് 'ഹിസ്' ഗൈം.' പോലെ ന സ്വർഡുകളോപാം അഞ്ച്' എന്ന നമ്പാം. അഞ്ചിന്നൊ പേരുകൾ യോങ്കം. പകര് 'ഒബ്ബപിളിലെ നിശ്ചിത പേരുകൾ പറയുവാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടാം. അപ്പോൾ കളി കഴേത്തി ഏഴുപ്പാക്കാം.

7 പറ്റു ലൈക്കമാറ്റം

ലക്ഷ്യം: പറ്റു ലൈക്കമാറ്റിരിക്കുന്നതിലേക്കു സംശയിക്കാം. നിലപ്പുണ്ടാവാം പറ്റു ലൈക്കവശാളുള്ള ആരാ കരു ഒൻപിളിലെ കമ്മാപാത്രങ്ങൾ അനുകരിച്ച് അടിനായിക്കുമ്പോൾ ചെയ്യുക.

സമയം: അനുഭാവിക്കുന്ന മതിൽ കരു മണിത്തുകൂട്ടുവരെ.

സ്ഥലം: ഒന്നൊപ്പിൽ ഗാനങ്ങളുടെ കാശം ദിം ടെപ്പ് റിംഗ്കാർഡ്. അംഗങ്ങളാക്ക് പാസ്‌പാസ്. ലൈക്കമാറ്റാനിന്ന് ഒരു പറ്റു ഒന്നൊപ്പിളിന്നൊരു പ്രഥാനം. കേംപ്പിക്കി.

ഈ പരാബന്ധാനീക്കി: ഈ ഗൈമിൽ പങ്കെടുത്തുന്ന ഏപ്പാവരം. ഏതുകാലിലും. ഒരു ഒൻപിളിലെ കമ്മാപാത്രങ്ങൾ സംബന്ധിച്ചുനിട്ടുടിയോ അല്ലാതെയോ. കമ്മാപാത്രങ്ങൾ നൂ മറ്റൊളവിൽക്കു മനസ്സിലാക്കുന്നതുവീഘ്നമിന്നും. അനുകരിച്ച് അടിനായിക്കുമ്പോൾ നൂ ഗൈം. ആരാ. ലൈക്കമാറ്റാനിന്ന് മുമ്പ് അന്ന പറയുക. ഒരാറു അടിനായിച്ചുതുടർന്നു മരാറ്റു. അനുഭാവിക്കുമ്പോൾ പകര്. ഒന്നൊപ്പിളിലെ ഏതുകാലിലും. ഒരു കമ്മ മുഖ്യപാതയി പറയുവാൻ. അപ്പോഴും. ആവശ്യം. അവന്നും. ചീവാക്കവും. മറ്റൊളി പശ്ചാട് അരു സുപാശിപിത്താല്ലുണ്ടു കമ്മക്കും. ഒപ്പം ഒപ്പം വി പരാിക്കുവാനും. മുഖ്യിക്കും. അടിനായം കമ്മ യോ ഒൻപിളിലെ ഒരു നിശ്ചിത ക്രമത്തുനിന്നും മാത്രമാണും. അപ്പിളിപ്പുട്ടു അല്ലാതെയോ ഓരോക്കുമ്പോൾ. താൻ ആവശ്യം പിംഗാം കമ്മ യോ അടിനായമാണെന്നും. തുടർന്നു കളി ആരാ. ലൈക്കാം.

എപ്പാവരം: മുഖ്യാത്തതിയിൽ നില്ലുന്ന. പാസ്‌പാസ്. ലൈക്കമാറ്റാക്കുള്ള പറ്റു പതിശ്വീലകൾ മുഖ്യാത്തിയിലുള്ള രോളും കൈയ്യിൻ കൊടുക്കും. ഒൻപിളിലെ ഗാനത്തിന്നൊരു റി

கீழெடுப்பு கலைஞர்களும் படிமுறை வகுக்குமிருந்து, என்ன கூறுகிறதோ அதை விடுவது என்று சொல்ல வேண்டும். மற்றும் கிளிமூலா மற்று படிமுறை வகுக்குமிருந்து அதை விடுவது என்று சொல்ல வேண்டும். குமாரி மற்றும் கலைஞர்கள் படிமுறை வகுக்குமிருந்து அதை விடுவது என்று சொல்ல வேண்டும். குமாரி மற்றும் கலைஞர்கள் படிமுறை வகுக்குமிருந்து அதை விடுவது என்று சொல்ல வேண்டும். குமாரி மற்றும் கலைஞர்கள் படிமுறை வகுக்குமிருந்து அதை விடுவது என்று சொல்ல வேண்டும்.

திருக்குமரங்கு. (அமெரிக்கன் பாலம்) தங்களுடைய நூற்று முடி, சுதா மூலங்களுக்கு போரிடும், சுந்தர வியப்பானால் அதைப் பகலாகவும் பாலம் என்றும் அழைகின்றன.

(குடும்பத் துணியும்) மூலாந்திரப்புள்ளத்திலே கும், குமையுட் ஏழைக்குத்திலே கும், அங்கமின்றப்பிரிவேக்கஞ்சிகை எ.பி.ஒ. நிதிக்குறையுட்.

குருவாஜ்ஞா: யிருப்பதன்போதும் தூதிலை வெளியிட குமத்து வாய்திட்டுப்பார்க்கிறார்கள். அவர்கள் நீங்களே வாட்டினால் கண்ணால் கண்பு மற்றுவார்கள். இதுகூடும்

வாசிக்கும் வகுப்பை: வாசிக்கும் வகுப்பு என்ற வகுப்பு, தகுதி, நேர்மூலம், உதவி வீச்சிலேயும் வகுப்பு என்ற வகுப்பைக்கூடி, வெகுங்காலமாக ஒரு வகுப்பைக்கூடி.

கென்பால்பீடு டோக்ராகில்லை என்கொடையும் வழுதான் தாம் வகை
ம் மற்றுக்கூடியதை நூட்டவிட என்னாகிவருப்பது முடிவாகவுள்ளது.

അമൃതിന്മുക്കു കൂട്ടായു നന്നാഡി അവതരിപ്പിക്കുവാൻ
അപേക്ഷാപൂർവ്വ നിശ്ചയം സ്ഥിരമാ.

8 സൈറ്റ് കരാപ്പാക്കുക

தாக்கு ஆயுர்: கழிமலை ஸ்ரீரா மாவியின்கோர்பா
ஸ்ரீரா உடமிலைத் துறை தலைமைக்குமிடுவதை ஒழுங்கி
பிடித்து.

பூவினால் குறையும் வருத்தம் என்று நினைவு செய்ய வேண்டும்.

സംഖ്യ: 30 കീറ്റ്

“ஈழு” குரைக்குவதை: கலைஞர்களே எடுத்துக்கொள் விடக்கூடிய ஒரு பார்வையை மீண்டும் குறிப்பாய்வு செய்யலாம்.

‘வளவும் ஸ இப்பால்’ என்று வரிசீலிலும் பூஜை படியூக்கப்பட்டு, ஏற்காலம் கலைஞர்களுடைய நிதி மூலமாகவே விடப்பட்டது. ஸீரூ காலமூலமாகவே, சாக்ஷை ஸீரூ பூஜை கலைஞர்களுடைய நிதி மூலமாகவே விடப்பட்டது.

உதவும்போது அரசு புதுக்கலை வடிவாய்த் துறையில் நிறுவப்பட்டு, சுமார் 100 முதல் 150 முடிவுகள் வரை இருக்கின்றன.

୨ ମହାରାଜା ରକ୍ଷଣାବେଦ

வரு-நியூ: கண்ணக்டஸ்ஸுட் எடுத்துப் பாலையும் மனுகாரங்கள் எடுத்துப் பாலையும்

கால்கூட்டு முதல் வருடம் 10. கல்லூரியினால் பழக்கப்பட்டு 10 முறைக்
20 முறை அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

புதுமலை கடை கணக்காற்

ପ୍ରତିକାଳିକରଣରେ: ଏହାଙ୍କର ଶବ୍ଦରୁକ୍ତିରେଷ୍ଟାନ୍ତରୀକ୍ଷଣରେ
ଯେ ଗୁଣା, ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଏହା ଗ୍ରେହରୁକ୍ତିରେଷ୍ଟାନ୍ତରୀକ୍ଷଣ, ହୁଏ ପାଇଥାଏ,

അവതരണമുറിക്കു: 8-ാം നൂപർ ശാസ്ത്രിമിഡലേറ്റുവോ ലൈ ഹരിപ്പുട്ടിൽപ്പെടാം പുതഞ്ചത്തിയിലിട്ട് കളിക്കാൻ ഹരിക്കുന്ന കരാരങ്ങൾ. എന്നും ക്രൈസ്തവ ക്രൈസ്തവ പുതഞ്ചത്തിൽ നില്ക്കുണ്ട്. ഒന്നു പെബി പുതാമർശക്കുകളുടെ നല്കുകൾ നാലുകൾ. അഞ്ചൊടോപ്പു. ഓരോ അഞ്ചാ മിക്കാരിയെക്കറിച്ചു. ഒബ്ബെബിളിക്കിൻ പൂര്ണ ഭഗവത്തു പരാമർശിക്കുന്നവനും. ഏവയും ശിഖന്നുണ്ടോ. ഏലുപ്പാത്തിക്കിൻ പ്രധാന പ്രത്യേകതകളും. പ്രവർത്തനങ്ങളും. ഏവയും ശിഖന്നുണ്ടോ. പരിശീലകൾ വിശദീകരിക്കണം. ഒരു കമ്പിപ്പാത്ര അക്ക്ലൈഡറിച്ചു തുടക്കം പറിച്ച പ്രൗഢ്യവാനും. ആതു സഹായിക്കാം.

ക്ലൗഡ്രിക്കേട്ടി നടക്ക നില്ക്കുന്ന ആരം പുതുതായി പേരു നല്കുമ്പുട രണ്ട് അഞ്ചായിക്കാരികളുടെ പേരുകൾ ഉപയോഗിച്ചു രാഹംകുമാർ മഹാറാജാളിക്കുന്നിനു് സംസ്ഥാനാഭ്യർഥിനു പറയു അപാരം അവർ രണ്ടുപേരും. സീറീറു മാറി ഇരിക്കുന്നാം. ക്ലൗഡ്രിക്കേട്ടു ആരം ആ അവസ്ഥയിൽ അവരിൽ രാഹാളു സുപർഗാ ക്ഷവാൻ ശ്രമിക്കുന്നാം. അതിൽ അയാളാ വിജയിച്ചും സുപർഗിക്കപ്പെട്ടു ആരംകു സീറീറു അയാൾക്കു ലഭിക്കും. പകരം. സീറീറു നും പ്രൗഢ്യവും ആരം ക്ലൗഡ്രിക്കേട്ടി കളി തുടക്കം. ഹരിപ്പു ക്ലൗഡ്രിക്കേട്ടു ആരം ‘യേഹു പിശ്ചനിനു്’ പ്രജ്ഞാവർക്കും. സംസ്കാരം ശ്രദ്ധാളും. എന്നുപറഞ്ഞാൽ എല്ലാവരും. ഹരിപ്പുട്ടിനും മാറി ഇരിക്കുന്നാം. അംഗൂഢാം. ക്ലൗഡ്രിക്കേട്ടു ആരംകു ആരംകു അഭരണയും ലും മുൻഡിച്ചു ഹരിപ്പുട്ടി. കമ്പിപ്പാത്രം.

ശ്രദ്ധാഭരണം: ‘ഓവീറിംഗ്നിനു് ദഹനാഭ്യസിനു്’ ഒരു സാന്ദര്ഭം, ‘ഹരിവോയിൽനിനു മോശേജ്ഞാരു സംഘംഗ്രാംണു്’, ‘ജോഹന്റ്രായിൽനിനു സാവൃത്തിനോരു സംഘംഗ്രാംണു്’.

പരിചയാജീവം: ഒബ്ബെബിളിലെ പ്രമുഖവ്യക്തികളെ പരിചയപ്പേട്ടുവാനും. അവയുടെ പേരുകൾ ഓർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നവാം. സഹായിക്കുന്നും.

വിജയാവത്രണം: അഞ്ചായിക്കാരികളുടെ പേരു കരാക്കപ്പകരം. പ്രവാചകന്മാനരംഭയോ, സുവിശേഷഭാസളിലെ കമ്പിപ്പാത്രങ്ങളരംഭയോ. നടപടി, ലേഖനങ്ങൾ എന്നുംവയിലെ വ്യക്തികളുടെയോ, ഒബ്ബെബിളിലെ ഗുരീകളുടെയോ പേരുകൾ ഉപയോഗിക്കാം.

10 താങ്കൾ ആരെ സുന്നഹിക്കുന്നു?

ലക്ഷ്യം: ഒരേ വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട ആരംകു സീറീറു താറി ഇരിക്കുന്നവാം ഒരു സീറീറു കരസ്ഥമാക്കുക.

பாக்டரியூஸ் வரி: கல்லூரியில் ஏற்பட்டு 15 முதல் 30 வரை ஆகும்.

ஈக்யூ: 45 மினிரை

ஸஸ் "ஜீக்ரஸ்: கரைதூஷிகை எவ்வளவு கல்லூரிகள், ஹரிபுரம் மூலமாக உள்ளன.

ஈவதாரணையிடி: கல்லூரியில் கரைதூஷிகை பொச்சி ஏற்படுவது, ஹரிபுரம் மூலமாக பூதாத்தியின் கல்லூரை, அவர்கள் கடிப்பது, அபரிசிதவு, ஏற்றாளி ஸ்ரூப்யான்முதிரு முறை விவிய நூல் பேருக்கு நல்கள், பிலர்க்கு பாய நியமனங்களே ஏதான். புரூப்பங்களைப் பேருளை நல்குகின் தெக்கின் காரி பிலர்க்கு எவ்வெப்பிழீன் பராமர்சிகளை நியல ணத்தெய், பூவாபக்காங்கெயை, ஸ்ரூப்கத்தெய், ராஜாக்கையை நெய், புரோஹிதமாக்கெய், மரு. பேருக்கு நல்லும், காலை பேரு, எவ்வெப்பிழீன் ஏழு காசூறு பராமர்சிகளைப்பொலி அனின்ற பாயுங்கள், ஏதானால் மரு. பாரிசீலகள் விஶ வீக்ரமிகள். அத்தினால்தான். ஸ்ரீராத் கல்லூரியில் பூதாத்தின் மதுரையில் நினைக்காணும் ஒரு கல்லூரியைகளைத் "ஈக்கால் அநூரை ஸ்ரீபாரிக்கொ?" என்ற பொலிகள். அதிரி ந மருபாரிமாயி "ராஜாக்கையார்", "பூவாபக்காார்", "ஈவதாரிதாார்" என்றினாலே ரூப்பிலும் ஏதெக்கிழீபு. விரை மத்தின்ற பெருப்பாய் அபூபால் அது விரைந்தின்பெடு வது, உதந்து, பரிசுது ஆகு. ஸ்ரீராத் மாரி ஹரிக்கள். ஹரு அவ்வாறு அதை கொடுக்கி நின்றிருக்கின்ற அநூல் ஒரு ஸ்ரீராத் கருப்பமாக கணம். ஸ்ரீராத்தீர்த்தி சோமி அநூல் அது ஸ்ரீராத் கருப்பமாக கணம். ஸ்ரீராத்தீர்த்தி போலிபு "கல்லூரிதாலோடு" ஹதை ரீதியின் சோலிபு "கல்லூரிதாலோடு" என்ற பொருத்தின்றால்மாயி "ஏற்படுவதை ஸ்ரீபாரிக்கொ?" என்ற பொருத்தின்றால்மாயி "ஏற்படுவதை ஸ்ரீபாரிக்கொ?" என்ற பரிசுது அது ஹரிபுரம் மார்கள். அது அப்பாறத்திலும் மதுரையின்றிருக்கின்ற அநூல் கூடு என ஸ்ரீராத் காப்பம் உண்டா.

11 எந்தொலை பேர்கள்

ஈக் "ஸ்ரீ: ஜலப்புதுநானின்ற கம மாற்பீலாகக். எந்தொலை பேர்கள்தீர் பூவெலிபு ஒரு ஸ்ரை அனகரிகைக்.

ஈக்யூ: 30 முதல் 45 மினிரைவு

ஸஸ் "ஜீக்ரஸ்: ஸ்ரூப் புரோபூப்பிக்கொண்ட அலை கரிக்கவாணோ ஏதெப்புமிகு விவியது. ஹரிபுரம் பேருக்கு,

ஒரு கார்யையில் ஒரு பேருவீது. காரம் முகமுடின்றி முறைக் கார்யக்கால நிடாதி தழுவாகவியிருக்கின்றன.

ഓടക്കാരൻ, വൈസ്‌പ്രൈസ്

അവതരണമേഖല: കളിക്കാൻ സ്റ്റാറ്റീസ് വെള്ളിയിൽ മെതാനോയിഡലും മറ്റൊരു ധരിയിഡലും പുതഞ്ചുതിയിൽ കൈകരം പീറക്കിൽ എടുത്തി നിലച്ചു. പരിശീലകൾ തുംപ ദിം പുന്നുക്കണ്ണിലെ ഭവപ്രളയങ്ങൾഒന്തു കമഫു. (6 ദിക്ക് 8 വരെ അജ്ഞായങ്ങൾ) അതിനേൻ്തു സാദ്യംവും വിശദീകരിക്കണം. അണ്ണംരാം, അന്നത്തെ തയ്യാറാക്കിയ തുഗണഭട്ടക പ്രശ്നഫതിയു കാർബൂകരം ഓഹരാനു് ഓഹരാക്കുന്നുണ്ടു. കൈകളുണ്ട് വച്ച കൊടുക്കണം. പരിശീലകൾ വിസ്തിരിച്ച മുകളുണ്ടുവും കും. കൈകരം സ്പതാരുഹാഡി തണ്ടളിട്ട കാർബൂകരം പരിശോധിക്കാം. ഓഹരാക്കുന്നു. തന്നിക്കു കിട്ടിയ കാർബൂലൈലും തുഗണിനേൻ്തു ശബ്ദപ്രകാരം നടപ്പും മറ്റു പ്രഥമക്കുകളും അണ്ണകൾ ചു തണ്ടിനേൻ്തു ലണ്ണായെ ഉണ്ടുപിടിക്കണം. സംസംരിക്ഷവും പാടിലും

இளைக்கு பார்ஸ்"பற. கள்ளவிடகிதழு கடினமாகு பறிஶலை
கள் விஸில் மிகவேபால் ஜாடிக்கு வரவேதிலாயி. ஏது
ஜோடிதழு பரிசுகள் மரியான வீத. எந்த வெள்ளாயி அளவிற்
நிரக்கள்.. பறிஶலைகளை வரியாக எனவேனு அளக்காதில்
து" காக்காது வாயிதழு" தூண்டில் புவெசிக்கேபால் ஜாடிக்கு
மரியாதையை பிரொலை வெலுள் கணிகாது குமகாயி
நெடுங்க நிமியயிக்கெபூடு துமதிலீன்ற ஶபை"த. புரைபூடு
விதழு. அதிலே அளக்காதில் தூண்டில் புவெசிக்கள்.. காக்கா
துநீர் உறுதுநீர் நிலபூடுபொலை ஆக. ஸ.ஸாலிக்கவான் பா
டிதழு. இபூடால் ஏற்றுவது. எனவேது பேடக்களிலிலான" (தூண்டிலினும் பேடக்கமாயி ஸக்குமீக்கன). பறிஶலைகள்
வீளெந்த. விஸில் மிகவேபால் ஏற்றுவது. நெடுங்கட து
நதிலீன்ற ஶபை"த. கேரைமுய, மிகக்காறு. அவரை அளக்காதில்
து" அடிகாயிக்கெதழு. பெளம்.

ପ୍ରଯୋଜନଙ୍କ: ସେମିକାରୀକୁ " ବିକାଶ ପକଳାଙ୍କ କାହିଁକିରେଖା ପରିମା ପରିମା ଅଟକଣିକାପଦ୍ଧତିକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଏକାଙ୍ଗୀରେ ଥିଲା ।

எனவே கூட அதைவருப்பிக்காய் மற்றுமிலாகவாளி என்றுகொண்டு.

விடுபாவதர்கள்: எடக்கும் உறுப்புத்திர பகுதி அதை உறுப்புத்தாயியில் பரிசீலிக்கப்பட வேண்டும் என்றால் விடுபாவதர்கள் அடிக்கடி வீசுகின்றன. அது ஸமயம் வழக்குமில்லை. உபகர்ண ஸ.ஸ்ரீத். ரிசெவர்யிலுள்ள கேட்டுக்கொள்ள வேண்டும் நடியாக.

12 ബാങ്കേൽ ഗ്രാഫുരൂ

விவகாரமாய்த்: ஏற்றுப் பிரச்சனைகளுக்கிடம் இதில் பதிக்கலா.

സ്ഥലം: 30 മൈൽ

ஈழுமிகனர்: ஈவத்தென் குடியிருப்பு பெண்ணிறி கண பூக்கரை. காலை முதலையிலே அப்பெறுத்திய கருவிலுக்கு. விழுப்பில்.

അവതരണാരീതി: പരിശീലകൾ ആദ്യം ബന്ധപ്പെട്ട് ഗോപുരത്തിന്റെ കുമാ (ഉർജ്ജപത്രി 11: 1-9) വായിച്ചു വിശദിക്കരിക്കുന്ന അംഗ കമ്മയും അനുകരിച്ചുള്ള ഗൈമിമാണു് ഇപ്പോൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നതു്. മുൻ ഗൈമിമിലേറ്റുപോലെ എല്ലാവരും പുതാക്കുതിയിൽ കൈകൾ പുറകിൽ കെട്ടിനിൽക്കണാം. എത്ര കളിക്കാനുണ്ടോ അനുയു. ചെറിയ കാർധകളിൽ ഒരൊരു ദിനിന്നും പെത്തവീതം എഴുന്നാം. തുല്യ ഓംഗ്രഹംവ്യായുള്ള ഫൂതു ഗുകളായി കളിക്കാരെ തിരിക്കുവാനുദ്ദേശിക്കുന്നും അനുയു. മുന്നതാരിൽപ്പുട്ടു. ശശ്പു. പുറപ്പുട്ടവിക്കാൻ ഏഴുപ്പത്തു മായ ദുർഘാസള്ളുടെ പെതകളാണു് കാർധകളിൽ എഴുന്നാൽതു്. അവനുള്ളതിയിൽപ്പെട്ടു. തുട്ടിലെവന്നുണ്ടാണു്.

முஹம்மதினில்லை பேரவூதியை கொள்ளி வரிசீலிய கள் கண்ணால்தான் என்று கூறுகின்றன. கையிலே வழுக்காட்டுகளை. ஒரு அ. பூரியில் ஏற்றுபெற வீதே உள்ளாக்கமளவிலைகளை. வரிசீலியகள் விஸினில் டுச்சென்டூர் எழுப்பாவது. கண்டதுடை காரியை பறியெயீடு¹ என்றில் ஏற்றுதியிடுகிற டுமத்தினில்லை ஷபூ. மாறு. புரிசூட்டுப்பவிடு² தனில் மூன்றில்லைப்படி கரு டுமன்னைகளை கண்பகிக்கின்றன. ஸங்ஸார. பாடிலு. ஒரு மூன்றில்லைப்படி கண்ட நடனம் பெற கண்ணிடு துடியாகி எவ்வர் கைகோர்ண்ணறு படிடிடு³ தன்னிடம் டுமன்னில்லை ஷபூ. புரிசூட்டுப்பவிடு⁴ ஆக மூன்றில்லைப்படி மரு டுமன்னைகளைப்பகிக்கின்றன. அ. பூரிலே பூரிலு. தீக்கண்ணவர்களிலைகள். வரிசீலியகள் அவர்களைக் காரியை வாணி பறியெயீகின்றன. என்கென அது. அப்பூட்டு அ. பூரிடம் ஸம்ஹன. லடிக்கோ.

காட்டுத்தொண்டி ரா. ஸ்ரீலக்ஷ்மிவர்கள் பக்ஸ்-பா. புரீஸு ஷேகா. தூக்ரன் பரிசீலகன் நல்கன் நிர்ணயங்களைப்படிய

ഓ. ഓരോ അപ്പ്. മാറിക്കരിയു. എല്ലാ അപ്പകളും നന്ദിച്ചു. തണ്ടളം തുഗദരാളം ദബ്യം അൽപ്പസമയം വീതി. പുരുഷും പീഡനത്തോടെ ഈ ശൈലികൾ സമാപിക്കുന്നു.

ഉദ്ദേശ്യരഹം: 30 കളിക്കാരാണ്ണള്ളത്തക്കിൽ പട്ടി, പുച്ച, ആട്, കോഴി, താറാവ് എന്നിങ്ങനെ ആറുപെൻ വീതി മുളി അഥവാ അപ്പകൾ നിശ്ചയിക്കാം. അതായതു് ആറു കാർഡുകളിൽവീതി, പട്ടി, പുച്ച, ആട്, കോഴി, താറാവ് എന്നിങ്ങനെ പ്രത്യേകതാണ്.

പ്രയോജനം: ഒരു ദിനിച്ചു കമ്മ മുട്ടത്തിൽ അഞ്ചുവ സീക്കമായി പഠിക്കുന്നു.

അംഗങ്ങളായും പരസ്യപരം, പരിപ്പായപ്പെട്ടുവാനും, വിഭന്ന വിശ്വാസം, അവസ്ഥാമുകളും.

13 എതിരാളികൾ

ഡക്ടർ: കളിക്കാരുടെ പ്രതിബന്ധങ്ങളും അതി ജീവിച്ചു തന്നെ പ്രതിയോഗിയും പിടിക്കുക. പര റൂരും, എതിരിട്ടുന്ന ബൈബിളിലെ കമാപാത്രങ്ങളും. അവ അഥായി ബന്ധപ്പെട്ട കമ്മ അമ്വാ സംബന്ധിച്ചു. പാഠിക്കു ക്രാപ്പ് സജീവവും റസകരവുമാണുകൾ.

പരക്കുക്കുന്നവർ: മും കട്ടിക്കാരാണ്ണം ഇതു് മുട്ടത്തിൽ സാക്രാന്താക്കു. എത്രപോക്കവേണ്ടിക്കിലും, മുതിൽ പഞ്ചടക്കം.

സമയം: 30 – 45 മിനിറ്റ്

സജീവികരണം: പരസ്യം, എതിരിട്ടുന്ന ബൈബിളിലെ കമാപാത്രങ്ങളുടെ ലിറ്റു് തയ്യാറാക്കുകയും, അവരും പരിപ്പായപ്പെട്ടുവാൻ പരിശീലനകൾ നൽകിയിരിക്കുകയും, ചെയ്യുക.

അവകാശരീതി: കളിക്കാർ ഒരു പേരാളിക്കു ബാക്കി എല്ലാവകം പരസ്യപരം കൈകൊള്ളു പിടിച്ചു് പുതം മുട്ടിയിൽ നിന്നുക്കുന്നു. പരിശീലനകൾ ആരംഭിക്കുന്നു മക്കളായ ആദ്ദേഹത്തിൽ, കാഡ്യൻ എന്നിവയുടെ കമഫൂ. അതിനീൻ സദ്ദ ശവും പറയുന്ന (മുതിപ്പത്തി 4:1–15). അന്നനും, മാറിന്നു കളിക്കാരിൽ നേരും ആദ്ദേഹവും, മരിറാത്വവും കാഡ്യുന്നമാകുന്നു. കാഡ്യേൻ ആദ്ദേഹവിനു പിടിക്കാൻ കാട്ടുന്നു. ആദ്ദേഹത്തിൽ മുതി

നൗമിനല്ലതിൽ കയറ്റവാനോ അതിൽനിന്നും പുറത്തിരഞ്ഞവാങ്ങു
ശ്രദ്ധക്കുപാശല്ലും പരസ് "പരം കൈകൈകാർത്തു പുതഞ്ഞതിൽ
നിൽക്കുന്നവർ കൈകരാളയൻ്തി അധ്യാളേ സഹായിക്കണാം.
എന്നാൽ കായേണ ഏഴ്ചപ്പെട്ടിൽ കടത്തി വിടരു". കായേൻ
ആദ്ദേശവിനെ സ്‌പർശിച്ചും അവൻ രണ്ടുപോക്ക് പുതഞ്ഞതിൽ
നില്‌ക്കുന്നവരുടുടരു ചേരു. പകരം രണ്ടുപോൾ പരസ് "പ
രം ഏതിരിട്ടു മരു രണ്ടുകമ്പാനുജോഡായി കളി തുടങ്ങം.
എന്നാൽ പതിയ കമ്പാനുജോഡുടെ കളി ആരംഭിക്കുന്നതിനു
മുമ്പ് പരിശീലനകൾ ആ കമ്പാനുജോഡാളേ കളിക്കാൻമുണ്ട് പരി
പായപ്പെടുത്തുകയോ അവരെപ്പറിയുള്ള ബൈബിളിലെ പരാ
കർശനങ്ങൾ ചോദ്യാഖ്യര രീതിയിലും ഒരു കളിക്കാരക്കാ
ണ്ട പറയിക്കുകയോ വണ്ണാം.

ഉദാഹരണം: ധാരകാബ്ദം, എസംവ. (ഉർപ്പത്തി
25:21-34; 27:1-46), ധാരകാബ്ദം, ലാബാനം. (ഉർപ്പത്തി
27:41-31:55), ജോസഫ്. പൊത്തിമുഡ്. (ഉർപ്പത്തി 39:
1-20), ദാവീഡ്. ശോലിയാന്തു. (1.സാമുവൽ 17:1-51),
ദാവീഡ്. സാമൂഴ്. (1സാമുവൽ 18:6-29), റഹോദബാവാബ്.
ഇഹോദബാവാബ്. (1രാജാക്കന്നാർ 12:1-24), നാബോന്തു. ആ
ഹാബു. (1രാജാക്കന്നാർ 21:1-24:40) മതലായാവ. ശത്രുപാ
ലേതന്നു പതിയ നിയമത്തിൽനിന്നും കമ്പാനുജോഡു തന്ന
ഓശട്ടുന്തു. അവതരിപ്പിക്കാം.

ആ.പുതിരീതിയും മത്സരം

അ.ഗണ്ഡരെ തുല്യാംഗവാദമുള്ള രണ്ട് അ.പുകളായി തിരിച്ചു മത്സരാട്ടിസ്ഥാനങ്ങൾ നടത്താവുന്ന ശൈലികളാണ് ഇന്നീ പൊതുക്കിക്കൊണ്ട്. അ.പുകൾ തുല്യകഴിവുള്ളവാക്കവാൻ രണ്ടു മുന്നോ ലീഡ്യോസിനെ നീംവെച്ചിച്ചു എഴുന്നു അറിയുവു വർദ്ധിപ്പിക്കുവാനും അ.പുതിരീതിയുള്ള മത്സരത്തിലൂടെ ക്രമവും സജീവമാക്കുവാനും ഇവ ശൈലികൾ സഹായിക്കും.

14 അക്ഷർമാല കളി

ചക്രവർത്തി: ഒരു അക്ഷരാത്തിൽ ആരംഭിക്കുന്ന കഴിയുന്നതു ബൈബിൾ കമാപാത്രങ്ങളിൽ പേത്തപായക്. പരം മർശന വിശ്വാസകനു ബൈബിൾ വ്യക്തികളും പരിപ്പിയപ്പെട്ടിക്കും.

പരക്കട്ടുകൂട്ടവർ: ഏറ്റു പ്രായകരിക്കും. പരക്കട്ടുകരം. 10 മുതൽ 30 വരെ അ.ഗണ്ഡരുകൾ.

സമയം: 30 ദിവസിന്റെ

സജീവീകരണം: ബൈബിളിന്റെ എത്താനും പ്രതികരം.

ചോക്ക്, ബൈബിൾ

അവതരണരീതി: അ.ഗണ്ഡരെ പരന്തുപേരിൽ കവിയാത്ത രണ്ടു മുന്നോ അ.പുകളായി തിരിക്കേണ്ടും. ശൈലിക്കിണിൽ ഉദ്ദേശം പശ്ചിമാലകൾ ആണ്. വ്യക്തമാക്കുണ്ടും. ശൈലിക്കിണിൽ ബൈബിൾ ഉപയോഗിച്ചു അനുഭവാൻ 10 മുതൽ 15 മുതൽ 20 വരെ സമയം നല്കുകാം. എന്നാൽ മത്സരം ആരംഭിച്ച മഴിഞ്ഞതാൽ ബൈബിളോ കടലാസു കറിപ്പുകളോ ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല.

മത്സരം. ആരംഭിക്കുന്നവാം പരിശീലകൾ 'A' എന്നും ബൈബിൾ മുകളിൽ എഴുതുന്നു. അതിനു താഴെ മനസ്സിക്കുന്ന അ.പുകൾക്കുംവാട്ടി ഓരോ കളി വരുമ്പുണ്ടും. നന്നാം. അ.പും

ആരക്കിലും A യിൽ ആരംഭിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും ഒരു ലഘു കമാപാത്രങ്ങൾക്കു പേരു പറയണം. പേരു പറയാം എഴു അടച്ച അവസരം. രണ്ടാം ഗ്രം പ്രിന്റാം. അങ്ങനെന്ന ഓരോ ഗ്രംപ്രി മാറിമാറി ആ അക്ഷരങ്ങളിൽ ആരംഭിക്കുന്ന കഴിയുന്നതു പേരുകൾ പറയണം. ഏതെങ്കിലും ഗ്രം പ്രിന്റ് തുടങ്ങി പേരു അജ്ഞാന തുടിയേഴുവാണ് സാധ്യിക്കുന്നതു വന്നാൽ അടച്ചതു ഗ്രം പ്രിന്റ് അവസരം. കിട്ടു. പൊതുവെ ഏല്പാവർക്കു, അംഗിബില്ലാനു ബൈബിളിലെ വ്യക്തികളുടെ പേരുകളാൽ ആ വ്യക്തിയെ പാചിച്ചുപുട്ടുവാൻ പരിശീലനക്കും ഏ തിരി ഗ്രം പ്രകാർശങ്ങാണുവകുശപ്പുട്ടാം. അല്ലെങ്കിലും. പരിചയപ്പുട്ടുവാൻ സാധ്യിക്കുന്നതിൽ മാത്രമേ ആ പേരു സ്പീക്കരിക്കുന്ന ദേശാന്തരക്കും പരിശീലനക്കും തുടങ്ങി വിശദീകരണം. നല്കുന്നും. പറയുന്ന ഏല്പാവു പേരുകളും. പരിശീലനക്കും ദേശാർധിയിൽ അവ പറഞ്ഞു അജ്ഞാത ഗ്രം പ്രകളുടെ കോളന്റിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. രേഖക്കും ഉപയോഗിച്ചു പോരുന്നു. ആവത്സാക്കാൻ പാടില്ല. അവസരം. തുടിയേവക്കാം നല്പാതെ വജ്രന്മാരാം വാക്കുകളുടെ ഏല്പാവുമട്ടും " അന്തരുളം. പോയിൻ്റു വീതി. അദ്ദേഹം ഗ്രം പ്രിന്റ്. നല്കുന്നും. തുടങ്ങാം B എന്ന അക്ഷരങ്ങളിൽ ആരംഭിക്കുന്ന വാക്കുകൾ പറഞ്ഞു " കളി മുടരാം. കളിയുടെ അവസരങ്ങളിൽ മാറ്റ സംസാരം. പാടില്ല. അവസരം. ഏററിവും. തുടങ്ങി പോയിൻ്റു കിട്ടുന്ന ഗ്രം പ്രിന്റ് സമ്മാനം.

ഉച്ചാരണങ്ങൾ:

A

ഗ്രം പ്രിന്റ് I

അരുള്.
അല്പാഹം.
അനന്തരാസം²
എസാവ്³
അബൈസല്ലോ.
അനാംസം⁴

ഗ്രം പ്രിന്റ് II

അരുബേൽ
അരുമോസ്
അബൈരൈലവക്കു
അബൈരോൻ
അഹാസ്⁵

പ്രയ്യാജ്ഞരാം: തുടങ്ങി വൈബാഹി കമാപാത്രങ്ങൾ എല്പാവി അറിയാൻ മുഖ്യാകാശം. വൈബാഹിലും തന്റെ പരിശിഷ്ടാനകൾവുകളും തിരുത്തി തുടങ്ങി പാരിക്കുവാൻ താഴും ഇനിഡാണ്.

വിശിഷ്ടാവത്രണം: മുംപ്രീഷ് അക്ഷരങ്ങളാലും തത്തിനുപയക്കം. തലയാളും അക്ഷരങ്ങളാലുമുണ്ട്. ഉപയോഗിക്കാം.

15 അക്ഷരങ്ങളുടെ നിൽ

ഉക്ക് വിച്ച്: എതിർ ടി. ഉപജ്ഞാഗ്രിച്ച ബൈബിൾ കമാപാത്രത്തിന്റെ പേരിലെ അവസാന അക്ഷരം. കൊണ്ട് ആരംഭിക്കുന്ന ബൈബിളിലെ മറ്റൊരു വ്യക്തിയുടെ പേരും പായുക.

പ്രകട്ടക്കനാവൻ, സകയം, സജ്ജീകരണം. എന്നിവ മന്ദിരമിലേതുനേന്ന് (നമ്പർ-14)

അവതരണത്തിൽ: മന്ദിരമിലേതുപോലെ അംഗങ്ങളുടെ പത്രപേരിൽ കവിയാൽ നണ്ണം മുന്നാ ഗ്രൂപ്പുകളായി തിരിച്ച് ശൈത്യമിന്റെ ഉദ്ദേശം, ആദ്യം. കളിക്കാരുമന്ത്രപ്പിലംകരണം.. 15 മിനിറ്റ് സകയംതക്ക് അവർക്ക് ബൈബിൾ ഉപജ്ഞാഗ്രിച്ച് മഹാത്മിയാം തെങ്ങാം. പേരുകൾ മന്ദിരമാക്കുന്നുണ്ടോ അവാദരിക്കുന്നു, മതാം. ആരംഭിച്ച മന്ദിര ബൈബിളിലോ കറിപ്പുകളോ ഉപജ്ഞാഗ്രിക്കാൻ പാടില്ല.

ആദ്യത്തെ ഗ്രൂപ്പ് ഒരു ബൈബിൾ കമാപാത്രത്തിന്റെ പേരു പറയുണ്ട്. ഉദാ: അബ്രാഹാം. റണ്ടാമത്തെ ഗ്രൂപ്പ് 'ഹ'യിൽ ആരംഭിക്കുന്ന മറ്റൊരു ബൈബിൾ കമാപാത്രത്തിന്റെ പേരു പറയുണ്ട്. ഉദാ: 'ഹദ്രായി'. ഉണ്ടാക്കിൽ മുന്നാമത്തെ ഗ്രൂപ്പ് ആദ്യപ്രകാരം ആദ്യഗ്രൂപ്പ് 'യ'ക്ക് ബൈബിളിലെ മറ്റൊരു വ്യക്തിയുടെ പേരു പറയുണ്ട്. ഉദാ: യോഹാനാൻ. ഈ രിതിയിൽ കളി പുരോഗമിക്കുന്നും ഏതെങ്കിലും ഗ്രൂപ്പിനു ശരിയായ പേരു പറയുവാൻ പറ്റിയും വരുന്നു. ആദ്യ ഗ്രൂപ്പ് കൂടി നടക്കാം. അവസാനം ഏറ്റവും കുറവും കുറച്ചുവരുന്ന സമ്മാനംപെട്ടുകൊണ്ട് മതാഖ്യത്തിൽ ഒരിക്കൽ ഉപജ്ഞാഗ്രിച്ച പേര് ആവശ്യത്തിനാൽ പാടില്ല. പേരുകൾ പരിശീലക്കണം അപൂർണ്ണപൂരാം അഭാർത്തിയിൽ രഖുന്നതുകൂടും. അവഗ്രൂഹായ പേരുകൾക്ക് പരിശീലക്കണ് തന്നെ വിശദിക്കരണം. നല്ല "കക്കയും ചെയ്യുണ്ട്. ബൈബിൾ കമാപാത്രങ്ങളുടെ പരിചയപ്പെടുത്തുവാൻ അതു" ഉപകരിക്കും.

ഉദാഹരണം: ആദി, ദാവീദ്, ദാനിശയൻ, ലാബാൻ, നയോമി, മനാഡ്സ്, സകരായാ, യാക്കോബ്, സാൻ, ലാസർ, ദുരു....

പ്രയോജനം: ബൈബിളിലെ പേരുകൾ തുടർച്ചയിൽ പരിപാതമാക്കാം. ബൈബിൾ പാരായാനത്തിൽ താല്പര്യം ഇന്നിപ്പിക്കുവാൻ, മുട്ടയാക്കാം.

விடீகாவதரளை: மெருங்கு லிபிக்கங்கள் பக்கம் ஒழுகீல் எக்ஷனால்கள் உபயோகிகள்.

ஸெப்பிளை பேருக்கள் அயிக். அளிவிழுதுவற்கூடு வழக்கிக்கூட பேருக்களுடைய பேருக்களைப்படியும். ஸெப்பிளைக்கூடு பறா மந்திர விசிறமாக்கு நிமில்லுத்துக்கூடு. நாயகன்னுடைய பேருக்கூடு. நின்றத்தெட்டு. நூல்களுடையும். பேருக்கூடு. மதுரங்கின் உபயோகிகளான் அனுபவிகள்.

16 ஸெப்பிள் வாக்யாலை

ஈக்-ஸ்ரூ: ஸெப்பிள் வாக்யங்கள் புதுப்புறையில் எமதி-கெபாந்தி பூரிப்பிக்கக். புஸ்கத்தமாய் ஸெப்பிள் வாக்யங்கள் பூசினம்மாகவான் நாமாயிக்கக்.

பஞ்சக்குக்குறைவர்: 20-30வர் கலீக்காராகா.

ஈக்யு: 45 மினிரீ

ஸஜ்-ஜி-கரளை: பூரிப்பிழையுவான்து ஓரை ஸெப்பிள் வாக்ய ஏழுதிய சேர வல்லிப்புத்து கார்ய்கள் குழி கார் ஏற்றுக்கொள்ள அருடு. கார்ய்கள் வேளை.

மதுரங்கின் பூரிப்பிழையுள்ள நல்கிய வாசகண்ணல்லது. ஶரியாயி ஏழுதிய வல்லிய செய்தி கடலாஸ். மதுரங்கின் பக்காந்தனாவற்கூடு கடலாஸ். பெனயு.

அவதரன ரீதி: கலீக்கார் நாட்டு. ரூ. ஸ்ரூயி தீரின்று நூல்பூரின்றி காலை வாசனையில்லை. பூரிப்பிழையானது ஸெப்பிள் வாக்யங்கள் அப்பீரியமாயி ஏழுதிய கார் யுகர் தட்டிக்கொல்க்கும் தலைமுறை கார்ய்களை வெளிப்பு. செய்திகள் தூங்காது கொடுத்து கடலாஸ் கார்ய்களுக்கு மேலையும் பொன்று படிப்பிழையுள்ளது.

பரிசீலகள் மதுர. துக்கான் அவியிப்புக்காந்தக் கோடு கோடு ரீதி ரூ. ஸ்ரூபி. பெட் காலைகளை வீதி. காடி மே ஶய்கள் அடிநுழைவன் தங்களை வாசித்து கார்ய்களின் கண்டினு பூரிப்பிழையை. பரிசீலக்கள் ஏழுப்பிகளை. நாற்காலினால்களை ஆ ரூ. ஸ்ரூபி மரிசாரா காடித்தேன் செய்தி கார்ய் ஏடுத்து பூரிப்பிழையை பரிசீலக்களை ஏழுப்பிழையை குடி துக்கான். ஏதெந்தவில். வாசக. பூரிப்பிழையானது ஸ. ஸப

സ്വിച്ച് സംശയമണായാൽ പുരിപ്പിയ്ക്കുന്നതു കാർധ്യം എടുത്തവായിച്ചേഷം ബോർഡിലോ ദിനതിക്കിലോ പത്രിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള വലിയ കടലാസ്സ് അംഗി പുരിപ്പിക്കും. പുരിപ്പിച്ച് എല്ലിക്കൊ ഉത്തരങ്ങൾ ശരിയാണോ എന്ന് പരിശീലനകൾ ഉറപ്പുവരുത്തണം. എന്നറബണങ്ങിൽ കാർധ്യം തിരികെ കൊടുത്തു് വീണ്ടു് പുരിപ്പിയ്ക്കുന്ന പദ്ധതി. ശാന്തിസ്സേഷം മേ ആ ടീമിലെ മന്ദാരായ കാർധ്യം എടുക്കാൻ പോകാറു്. ഉത്തരങ്ങളെല്ലാം ശരിക്കെഴുതി ആദ്യം പുത്തിയാക്കുന്ന റൂപീര സമ്മാനം നല്കുകണം.

ഈ റിലേഫ്യൂഷൻ. പുരിപ്പിയ്ക്കുവാൻ നല്കുകിയ വാചകങ്ങൾ മുമ്പൻ പരിശീലനകൾ ഉറക്കെ നിൽക്കി നിൽക്കി വായിപ്പുകയോ ശരിയുതാരംഭിക്കി കൊപ്പുകയും വിതരണം. ചെയ്യുകയോ വേണ്ടം. അല്ലെങ്കിലും ഒരു കൊപ്പുകയും വിതരണം. ചെയ്യുകയും കൊപ്പുകയും മറ്റൊരു കൊപ്പുകയും സഹായം തുടങ്ങിയാൽ അവിടെ നല്കുകപ്പെട്ടതുണ്ടാണ്. വിതരണം. ചെയ്യുകയും ലാസ്സിന്നിരുത്തുകയും മറ്റൊരു കൊപ്പുകയും സഹായം തുടങ്ങിയാൽ അവിടെ നല്കുകപ്പെട്ടതുണ്ടാണ്. എന്നിവു് തുട്ടും വാചകങ്ങൾ കടലാസ്സിൽ നബവപ്പെട്ടതുണ്ടാണ്. എന്നിവു് തുട്ടും വാചകങ്ങൾ എല്ലാം തൊറുതുകയെ ഏറ്റുന്ന വ്യക്തി അദ്ദേഹം വ്യക്തിക്കും സമ്മാനം നല്കുകാം.

ഉറവാരങ്ങൾ:

1. എന്നാനാക്കൻ.....ജീവനം.
2.അനുരധികമായി രേഖവാ ദിവാകരൻ സ്ഥാപിച്ചു.
3.ഭാഗ്യവാന്നാൻ, ആവർ ദേവത കാണാം.

പ്രായാളികൾ: പ്രസംഗങ്ങളു ബൈബിൾ വാക്കും നേരം പഠിക്കുവാൻ അവസരമു്. തുട്ടും സൂക്ഷ്മതയേംബു ബൈബിൾ വായിക്കുവാൻ പ്രചോദനമു്. ലക്ഷിക്കു.

17 ചോദ്യാത്മര മത്സരം

വക്ക് സ്വരൂപം: എത്തിൻ ടീമിനുള്ള ചോദ്യങ്ങളും തജ്ജാറം കൈകുള്ളു. അവക്കുടെ ചോദ്യങ്ങളും "ഉത്തരം പരഞ്ഞുകുള്ളു, ചെയ്യുക.

പരഞ്ഞുകുള്ളുവരു്: 10 മുതൽ 20 വരെ. തുട്ടും

പേരുണ്ടെങ്കിൽ നാലോ അഞ്ചോ പൊതിയ ഗ്രൂപ്പുകളായി തിരിച്ച് മൂന്നോടു ഗ്രൂപ്പുകൾ തന്മൈൻ മഠമാക്കണം.

സമയം: 45 മിനിററും.

സജീവത്തീകരണം: ഗ്രൂപ്പുകൾക്ക് ഫോറ്റോ തയ്യാറാക്കുവാൻ കടലാസു, പോലും.

അഭ്യരംഗാഖാരീതി: കളീകരാൻ നണ്ട് ടീമായി തിരിഞ്ഞു വെച്ചുറാ സമ്മേളിച്ച് ഏതിനീടുമൊടുപോരിക്കുവാൻ ബെബബിരം ചോദ്യങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുന്നു. ഓരോ ടീമിൽ 8 എത്തിൽ ടീമിനു നാലുക്കളും ചോദ്യങ്ങളുടെ എഴുഫും നിശ്ചയിച്ചിട്ടിരിക്കും. എക്കിലും ഒന്നാം ഒന്നെന്നുന്ന ഫോറ്റോ തന്നെ മുട്ടാം. ചോദ്യിക്കുന്ന സാധ്യുതയുള്ള ടിനോൺ തുട്ടതൽ ചോദ്യങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുന്നു. ചോദ്യഉത്തരാടകാപ്പ്. ഉത്തരവും, അറിഞ്ഞതിരിക്കുന്നും.. 15 മിനിററും സമയം. ചോദ്യാത്മരാജ്യം തയ്യാറാക്കുന്ന നാലുകൾ, തുടങ്ങിയ മാസം, ആരാബിക്കരിക്കുവാൻ ഗ്രൂപ്പുകൾ മുമ്പുശാഖയിലുമായി മുട്ടിരിക്കും. ഓരോ ഗ്രൂപ്പിനിലും, ലീഡർ മാറിക്കാറി ഓരോ ഫോറ്റോ ഫോറ്റോ സംബന്ധിക്കില്ല. ഏതിൽ ഗ്രൂപ്പിൽ ആർക്കേവുണ്ടെന്നുംകൂടിലും ഉത്തരം. പറയാം.. ഉത്തരം. പറയാം 2 മിനിററിൽ തുട്ടതൽ സമയം. അനുബദ്ധിക്കില്ല. ഫ്രീറിക്ടീ. ഉത്തരം. തന്റെ മുട്ടാം പറയും തിരികെടുക്കുന്ന ചെയ്തുണ്ടി ചോദിച്ച ഗ്രൂപ്പുകൾ തന്നെ ശരിയുണ്ടും. പറയാം.. ഏതിന്ദീരിക്കിനിൽ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് നാലുകൾ ഓരോ ശരിയുള്ളതുമാണും. ഓരോ പോയിൻ്റും ലഭിക്കും. എററാവും. തുട്ടതൽ പോയിന്നും ലഭിക്കുന്ന മുട്ടാക്കനും.

പ്രശ്നങ്ങൾ: ചോദ്യങ്ങൾ ഒരുശ്രൂതിയും, ഉത്തരങ്ങൾ പറയുകയും, ചെയ്യുന്നതിലും, ഒരു തുട്ടതൽ ബെബബിരം ഓഗ്രജേറം പാംക്രോബാൻ മുട്ടാക്കനും.

വിജീഥാവത്രണം: ബെബബിളിലെ നേര നിശ്ചിത കാഗം (ഉഭാംഗിപ്പംഡിണം, ഉപരാകര) പാംപ്രിംക്കുവാണ്, സൗം തും മാസം. നടത്തുന്നതെങ്കിൽ ചോദ്യം. ആ കാഗങ്ങളാണ് മാത്രം മാത്രം ബെബബിരം ഉപശയാഗിക്കുവാൻ ശ്രദ്ധവദ്ധിക്കും.

18 സ്ഥല നിർണ്ണയം

ചക്രവർഷം: ബെബബിരം സംബന്ധങ്ങൾ നടന്ന സ്ഥലങ്ങൾ ആപരണത്തിൽ കണ്ടെപ്പറ്റിക്കുക.

ஏவ்வகை குறைவாக: 10 முதல் 20 ரூபா.

ஏவ்வளவு: 45 மிலிலை.

பொது தூப்புக்குறையை, சுவைபெபிழீலேப் பிரபுவர் பூமியை வெசு நெடுங்குறைத்து நூற்று வீது விடுதலை அதிகமாக்கின்று தூப்பா.

ஏவ்வகை நீதி: குறிப்பானது எடுத்தாலும் நீதி என்று, மாண்புமிகுப்புப்போர்களை குடும்ப நோக்கா விடுத்துப் போர்வோன் அவையுமிடிரை நீதை. நீதைகளை, நூற்றூ' டீ முக்குரு தூப்புக்குறை நீதை. நூற்றூ' நீதைக்கு வெல்லா நீதைகளை என். நீதைக்கு வெல்லா நீதைக்கு வெல்லா நீதைகளை என்று, கீழ் வே என்றால் நீதைக்கு வெல்லா நீதைகளை (தூப்: 30 நோக்காவீதை) ப.நீதைக்கு வெல்லா நீதைக்கானாகவேனா. நோக்கா அவையால் வரி ஜெப்புடை அவையுடைய நீதையை போற்றின்று வரவிக்க. அதனிலே நீதையை பொற்றியிடுவது நோக்கா, டீமிலை அார்த்தை குறுமிக்கேனா. நீதையிடத் தொழில்களைக் கால்பிடுப்பாக் கொடு பூட்டு என. ஒரு அவையிலேப் போக்கு, புதுமை நீதைப்போல காணாகின்றன இது டீமிலையை. வெல்லா நீதை நீதைகளை நூற்றூப்புறைநீதை. மாண்புமிகு அங்குப்புறைநீதை "குறிப்பு நூற்றூ' நீதைகளை, ஜஸ் வாஸ்தான், பூட்டுப்பாட்டு நூற்றூ' நீதையிலேப் பாட்டா டாம்பு நீதையை என.

உருவாக்கம்: (பூர்வநிலை) பூப்பிஸ்பாத்திரங்களைக் கூட உணவுத் தமிழ்நாட்டுப்பகுதி (நூல் 1700 மீ. மீ.), புது நூல் காலங்கள் (நூலங்கள் 1250-1200 மீ. மீ.), நூற்றூ நீதையை வர்ணந்து (1250-1050 மீ. மீ.), வெல்லா நீதைகளை கூட நீதை பொற்றுகின், பொலினீஸியா நூற்றூ' நீதை உருவாக்கி.

(உருவாக்கம்): சுவைபெபிழீலேப் பாடித்துப் பாடுகளைப் பாட்டா நூற்றூ' நீதை பூர்வப்பாடு பாடிப்பது நூற்றூ' நீதை. கால்பிட பூர்வப்பாடு பாடுகளைப் பாட்டா.

കാർമ്മ റൈറ്ററിൽത്തുക

வெளுவிரை பார்த்தின் வாநிய கால்பனிசீன்றின் பார்த்திக்கு பாக்கும்படியுமாது விடுவோமல்லது. கண்ணபோது. அதையொடு காப்பால்கூறான ஸ்பார்யிக்கோ எழுதுவா. மூலிகைகளை உயிர்த் தெரிகிறார்.

19 ഓസ്ട്രേലിയൻ

தாக்கு : | தெய்வ பரவின ஏடு தொழிலாளர்களுக்கு பியாட தூக்கமிக்கத்

ii. നാട്ടുവിന്ത വികസനശാഖയിൽപ്പെട്ട ഒരേബന്ധാർത്ഥി ആഭ്യന്തരാധികാരിയാണ് സംബന്ധിച്ചതും മലയാളികൾക്കും മലബാറിക്കുമ്പോൾ അനുഭവിച്ചതും.

iii. നാശ്വരിക വൈദികതയിൽപ്പെട്ട സമ്പര്കിലും കിട്ടുന്ന വിവരങ്ങളും പരിസ്ഥിതിയ മുതൽ ധൈര്യത്തിൽക്കൊള്ളുന്നതും

வாணிகர்த்தாவர்த் தீர்த் துறையினர்க்கும் வழகு வேற்றுக் கொடுக்கப்படுகிறது.

எனக்கு: 30-60 தினாண்.

ഈവന്നതണ്ട് തീരുമാൻ മുന്നായിരുന്നു എന്ന വാദമുണ്ട്. കാലാന്തരങ്ങളിൽ കാരണം സ്വീകരിക്കുന്ന യജാഹാസ ലാരിസ്റ്റു മുൻ്നായാണ്.

କଣ୍ଠରେ ହୁଏ କୁଟୀରେ ପାଦି ପ୍ରତିଶ୍ଵାସରେ ପ୍ରକଳ୍ପିତବ୍ୟାପକୀୟ
ନାଗରିକ ଯେତେବେଳେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ஊன்றிரீகளை ஏற்றுத்தூரிலும், ஒரு விடையானதை நியெவுகின்றன. இது: முழுப்பிள்ளை பட்டாண்டு^{கு} எழுப்பேற்றுவதாகும். அவர்கள் ஆக்கடையைக்கிடிலும், பேறுப்பிள்ளை^{கு} கருடகிளவான் வரையர் எவ்வ ஸ்ரீபூர்த்தியு. லீவியடி. கருடகிளக்கியு. செய்யுள். அதேபூர்த் திலிப்புவது. லீவியர் அளவுக்குகின்றன. இடம்பூர்^{கு} லீவியர் எழுப்பேற்றுவதாகும் ஆக்கடையைக்கிடிலும், பேறுப்பிள்ளை கருடகிள அபார் கழிவெல்லை அளவுக்குகின்ற பாட்டிலும், கழிவெல்லாக்களை வரை பூட்டியும்களை. வெப்பவீர முன்மண்திர பேறுக்கர, பூவாபக்குமான், ஸுவிழேஷன்குமான், துறையேனி ஶோருண்டர், துறையைல்வீல சுஜாக்குமான், ஸுவிழேஷன்குமானிலும் ஸுகிகர, உண்ணக்கங்காநிக் முன்மண்டர் பானும்ராமி, வெப்பவீர ஸம்வளவும் ஏற்காளியுமை பல விடையைக்கிடுக பேறுப்பிள்ளை^{கு} கழிடங்களா,

தினம் வழி: நன்றா வழி வசீகரணம் போன்று விடுவது விகாரையிலும்போல் கழு கடங்களை விடுவது மதுக்கதாக விடுவது விடுவதில் நன்றா. வழுதானிலேற்றபோல வெப்பவிழிலே ஏது தகதிலும் ஒன்று விடுவதை நிர்வாயித்து அனியிவிடுவது அவர்கள் பேர் பரிசீலனை செய்கிறார்கள் மாற்றுவது நன்றா. வழுதானிலேற்றபோல தலையாடுக, சுற்றுக், பாடுக, மூவு. பவாறுக, வெப்பவிள வாயிக்கை ஏற்படுவதையெல்லா அவர்கள் பேர் மேற்று. மேற்கொடுத்து. பரிசீலனை உரியது. நிர்வாயிக்கம்பாடுப்படிகள் மாறு, பேருப்பரிசீலனை பரிசீலியகள் செய்ய நாவமாறும் அங்குகிடைவது. கம்பாடுப்படிகள் தொடரித்து பரிசீலனை அவர்கள் பேருத்துக்கொடுத்து நேராவு செய்யுமதையும், அங்குகிடைவது பூர்ணமாக. அவசியங்களை பிடித்து நீண்ட அனுரா ஸம்ஹாரத்தைக்.

മുഖ്യാജ്ഞാ: വിനോദത്തൊട്ടാപ്പ്. ഒബ്ബലിള്ളിലെ വിവിധ വികാഗങ്ങളിൽ ഉംസ്പുട സുരഖായ പരിണാം കാർക്കായിൽ നിലനിൽക്കുമ്പോൾ സഹായിക്കുന്നു.

20 പേരു ചൊല്ലുന്ന

ലക്ഷ്യം: പുതുതായി നൽകപ്പെട്ട തന്റെയും മറ്റൊരാളിയും പേരു് തെററിക്കുമ്പോൾ വൈഗ്രഹ്യമിൽ പറയുക.

വകുക്കുക്കുന്നവർ: മംസരഷ്ട്രിൽ നൽകപ്പെട്ടുന്ന ബൈ പേരുകളുടെ സ്ഥല്യമനസ്സറിച്ച് കളിയിൽ വകുക്കുന്ന വരദ എല്ലാം തുമിക്കാം. ബാക്കിയുള്ളവർ നിരീക്ഷ കരംയി നിന്നാണ് കളിത്തിങ്ങുമ്പോരു മാറ്റുന്നതു വിഭാഗം ബൈ പേരുകൾ സ്വീകരിച്ച് ഗെയി. നടത്താം.

സമയം: 30-60 മിനിറ്റ്.

സജ്ജീകരണം: സീറൂകൾ പുതഞ്ചുതിയിലിട്ടുക.

ശാഖാരംഗം രീതി: മനപ്പാംഘാക്കേണ്ട പേരുകളുടെ ശാന്തരൂഢി. കളിക്കാരുടെ പുതഞ്ചുതിയിൽ മുത്തുമുത്തു. ഉം: പുതിയനിയമഗ്രമണങ്ങളുടെ പേരുകളാണെങ്കിൽ 27 പേര്, അസുച്ചും ലഹാരാണെങ്കിൽ 12 പേര്, പഴഭവാസിൻറെ ലേവനങ്ങളും — 14, പഴയ നിയമ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, ഉത്തര കാണോനിക ഗ്രന്ഥങ്ങൾ മുമ്പുനിന്നും മുകളിയാക്കാ. പുതഞ്ചുതിൽ മല്ലാഞ്ച മലുക്കും ഒരു പത്ര ചതുരാധായി പുതഞ്ചുതിൽ മദ്ദുത്തിൽ നിന്നും കണ്ണാ. പുതഞ്ചുതിലുള്ള രാജാങ്ങളും നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ട വിശാഗത്തിലുള്ള ഭാരം ബൈബിൾ പേരുകൾ നൽകാം. ഒരു തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ പുതിയ പേരു് നാജാമത്രം. പായുന്ന. ഉം: പിലിപ്പൂസ് — ദതാക്കസ്. ഉടൻ റണ്ടാമത്ര പേരു പറയുപ്പെട്ട ആരം ആര്യം. തിരിൻ പേരു. തുടർന്ന് ശ്രീ, പ്രിലൈ മരിറാഡുടെ പേരു. പാണ്ടു് കളി തുടരാണ്. ഉം: ദതാക്കസ് — തദേ പുസ്. പുതുതായി പേരു പറയുപ്പെട്ട ആരം തിരിൻ ചെങ്കുക്കാണും പേരു. പറഞ്ഞു രീതനാൽനിന്നു മുഖ്യായി ശാഖാ തുടെ ശിരസ്സിൽ, മദ്ദുത്തിൽ നിന്നീക്കുന്ന ആരം പത്രപുത്രാക്കാണ് തട്ടുമാൻ ശ്രമിക്കും. ശാതീൽ ശാഖാം വിജയി ദ്രാശേ ശാഖാം. പത്രപുത്രാക്കാണ് തട്ടകിട്ടിയ ശൈളി. പശ സ്പീപരു. ഗാളികൾ കൈമാറുന്ന ശാഖാമത്രു് മദ്ദുംബാഗ്രഹം നിന്നും പത്രപുത്രാക്കാണ് തട്ടകിട്ടിയ ശൈളിൻറെ പുതിയ പേരു സ്വീകരിച്ച് ശാഖാഭാം സ്ഥാനത്തിൽക്കുള്ളൂ. പകും. സീറൂ നാശപ്പെട്ടവൻ പത്രപുത്രാധായി മദ്ദുംബാഗ്രഹം നിന്നീക്കുള്ളൂ. ചെയ്യുന്ന. പുതുതായി സീറൂ കിട്ടിയ ആരം തിരികുള്ളൂ. മരിറാജവാൺഡു. പുതിയ പേരുകൾ പറഞ്ഞു് കളി തുടരാണ്.

புரைங்கள்: கதிகளீங்க ரஸகறவை மற்றுமலூடு கூர விடாததைச் சொல்ல வேண்டிய பேர்கள் பார்க்க வாய்தான.

விகினாவதரளை: பேருக்கால நிமித்த குமாரனில் பளிப்பிக்கவான். கழி வழிதம் கவுப்பான். மலூக்காஸ்ராஜ் எந்தெஷிவாகளை ஹரிகிளை குமாரனாரிடு " வெப்பவிழ பேருக்கால நிலக்காட்டு. அது குமாரனில்களை பேருக்கால பாரியக்காடு. செற்றுஏது மதியையு. ஒரு: புதிய நீயக ரூபங்கள்: மன்னாயிர ஏந்கோ ஸ், மந்கோன்ஸ்" பு.கால, பு.கால யோவானாளி, யோஹானாளி நாபடி, நாபடி - ராமா.....

21 കാളം പീടിയ്ക്കൽ

ലക്ഷ്യം: താളവും പേരുകളും തെററിയ്യുവെന്ന പ്രധാനമായിരുന്നു.

வாசக்டங்களும்: மனபாரங்களை நால்களிப்பட்டு விவரிதியை பேருக்குத் தெரியும்நோயைப் போன்ற குறிகளாகவை எழியும். குழிகளில்கணம்.

സതയും 20-40 മൈറ്റീമീറ്റർ.

ஸஜ්ඝිකරණ: කහිකාවන ඩුලුමුහාසනීපු හුරි ප්‍රියවා ප්‍රතිඵලිත තියැබූ මුදල. ගෘහයිൽ සෙ සැ ගේ ප්‍රශ්නයෙහි උග්‍රතායිරික්කා. ඇතුළු ගොටු ගෘහ සැපු ප්‍රශ්නයෙහි උග්‍රතායිරික්කා. ඇතුළු ගොටු ගෘහ සැපු ප්‍රශ්නයෙහි උග්‍රතායිරික්කා. ඇතුළු ගොටු ගෘහ සැපු ප්‍රශ්නයෙහි උග්‍රතායිරික්කා.

ஈழுஸ்மூர்த்திகள் பறிஶிலைகள் கலீப்புத் திடு பறிஶிலை ந. நங்கள். பறிஶிலைகள் வெண்ணால்ஸாபிடு எஃஜா வகு, அலூதமக்காயி ராஷ்பிராவசு. கெக்குலாக்கான் ருடக்களின் ஈட்சீக்கையு. ருடக்கார் ராஷ்பிராவசு. கெக்குடிக்கையு. வலறு கெக்கொளி. ஹருகெக்கொளி. ஓரோ பிராவசு. மாரிமாரி கெக்கொட்டிக்கையு. வேளா. 1-2, 1-2, 1-2 எஃகாரிமுத்தின் எஃஜாவகு. கரை தால்துளின் வெண்ணால்ஸு பறிஶிலைப்பிழைக்களது.

தனி செலுமிலேற்றப்பாலை குழுக்களின்கூடு எழுவதைகிடையும் பூர்வைக் கிடைக்கின்றிருப்பது மாப்பாலங்களை வெளவுப்பிடி

வயசுக்கிடைவரை புனுக்கணத்தெடுவோ பேசுக்காட்சனா, த
ஸமந் அறங்கிமேலையால் எனாவனி ஒன்றுபூவஶ்யு. கை துடவில்
லட்டிழு", ஒள்பூவஶ்யு கழுகிழு", வலறுகெ எண்டிகை
எப்பால் அனீர தனை புதியபேசு. தூத்ருகெ எண்டிகை
எப்பால் ருப்பிலை மின்னாவவரீர் புதியபேசு. ஓரக்கை
பாரியா. உடனை பேசுபொய்க்கூடு அறங் அங்கேபோலை அாவ
ஞ்சிழுகொள்ள" பலறுகெ, எண்டிகைபையால் தனீர் பேசு.
தூத்ருகெ எண்டிகைபையால் மின்னாவவரீர் பேசு. பாஸ்தா"
கலீதுடனா.. கலீதுயிழ் தெரிபுபாடுகளுவர் தனீர் ஸ்வீரினி
நினங் மாரி ஏற்றிவு. தாஷ"நை ஸ்வீரினி போடுதிகள்ர்..
ஈஸ்பூரால் தாஷ்நினங்" ஈயாழ்ச் சீரிவுபால் தூத்துவச்சுக்
ஷாலை ஸ்வமானத்தைர். புதிக்கூ. எண்டா.ஸ்மானத்தை பூத்து
க் ஸ்வீரினி சென்னாற்றுக்கணாள்" காலை கலீதீரவரீஷு.
பால்து..

ପ୍ରକଟିକାଳଙ୍କ: ନମାନକର୍ତ୍ତାଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ବାହୁଦିକାଙ୍କ ଜୀବିତ ରଂଗରହାଯେ କହିଯାଇଲୁ ଏବଂ ଅପରାଧିତମାନୀଙ୍କଙ୍କ ବୈପାଳିତିରେ ପେଇଲେ ପେଇକାଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏତେବେଳେ ଏତେବେଳେ ଏତେବେଳେ

22 പിന്നു-പാരു-അപ്പാരു

ലക്ഷ്മි: നേരളിൽ അ.പ്പിൾ പരാമ്പരയും സംവൈക്കാതെ നാലുപോരങ്ങളിൽ ഒന്നും അ.പ്പ. രൂപ കിട്ടേണ്ടും.

வாக்குகளையும்: நாலுபேர் விடுதலை ஏடு ரூபாய் எனக்கீழு அறிமுகம்.

സമയം: 20-50 മിനിറ്റ്.

സജീകരണം: നാലുപെൻകു വൈതെ, ഒരു നീരയിൽ മരീക്കേണ്ടാക്കുവിയ, സാമ്പാടാ കണ്ണരക്കും രണ്ടായിരിക്കുണ്ട്.

ବେଳେଶ୍ୟ, କୋତରୁ,

காவதரளைவிடி: கலைகள் நாவுபற் வரித் திரு
யானி இருக்கின்றன. நாவுபறங்களுடன் காலை கீழொடு. குழ
நபற் பரிசீலிகள் கொடுக்கின்றன. இருதெடு முள் ரண்டு வெ
யிழிகல்லிலேதுபோலும் ஏற்கியமலகேணு பேருக்கா காலை
அ.பூர்ண. நான்களா. காலை அ.பூர்ண. நான்கீடு பேருக்கா
பரிசீலிகள் பொன்றினி குழந்தையிடு” எழுதினா.

മത്സരം ആരംഭിക്കുന്നതിൽ “പരിശീലകൻ” എന്ന ഗ്രം പ്ലിന്റ് നാമവർ പറയും. അപ്പോരു ഇടത്തവശഗ്രൂഹത്തെ ആരംഭിക്കുന്നതിൽ “പാദം” എന്നും, അടുത്ത ആരംഭം “പാദം” എന്നും, മുന്നാക്കൻ “പൊണ്ട്” എന്നും, വലതുവശഗ്രൂഹത്തെ ആരംഭം തന്മാളുടെ ഗ്രം പ്ലിന്റ് പേരും. മറ്റൊരു ഗ്രം പ്ലിന്റ് പേരും. പറയുണ്ടോ. ഉടനെ പേരു പറയുമ്പോടു ഗ്രം പ്ലിന്റ് ഇടത്തവശഗ്രൂഹത്തെ ആരംഭം “പിണ്ട്”, അടുത്തയാൾ “പാഡ്” എന്നും ഒരു പേരും. കളിത്തെറിപ്പാൻ ആ ഗ്രം പ്ലിന്റ് മുച്ചുവൻ പറഞ്ഞാക്കപ്പെട്ടു. ഉടനെ പരിശീലകൻ ബോർഡിൽ നിന്ന് നിന്നും അവരുടെ പേരുന്നിലേ. ചെയ്യുണ്ടോ.

പ്രയോജനം: അപരിചിതമായ സബ്രഹ്മണ്യം പദ്ധതി വളരെ വേഗം. ആപരിചിതമാക്കുന്നു.

ടി. റൂടിരിനോടെ ഗ്രം പ്ലിന്റ് പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

വിശീനം, വിതരണം: ഈ മത്സരത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന പ്രകാരം കണ്ണാപുരാഥായ റസകരമായ ഏഴാടക്കിലും. വിശീര്ഷിക്കുന്നു. ആലു. നക്കരുപ്പാവകാരി സ്കൂളി യൈത്രുവിബൻഡി വസ്തുതയിൽ സു-പർശിച്ചപ്പോരായും ചെയ്യും ചോദിച്ചു: “എന്നുണ്ടുപോൾ ശിച്ചതാതു?” ഓരോന്തരായും. താനല്ലു മറ്റൊരാളായിരിക്കും. ഏ നൂൽ ഉള്ളറം. പറയുന്നതായും സകളുണ്ടോ. ആറിംബാഹാപിരും ക്രിം തെററു ചെയ്തുതിനെ ദേശവാദം. ചോദ്യം. ചെയ്യപ്പോരായും. ആ താനല്ലു ഹയ്യായാണും ഉത്തരവാദിയെന്നു. ഹയ്യാ താനല്ലു പാസ്വാണുന്നു. പായുന്ന രിതിയിലുമാക്കാം.

23 റിലേ മത്സരം

ലക്ഷ്യം: നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ട സബ്രഹ്മണ്യം വാക്കുമ്പോൾ വാക്കുകളും ഒരാൾ ഒരു വാക്കുവിൽ. കാറിമറി ബോർഡിൽ ഏഴുതി എൽ റി ടീമിനുമുമ്പേ പൂർത്തിയാക്കുക.

പങ്കചെയ്യുന്നവർ: കാരാ ടീമിനു. നല്ല കപ്പെട്ടനു വാക്കുകൾ എത്രയുണ്ടോ അതുകൂടും. പേര് പീത്. ടീമികളിൽ ഉണ്ടാകുണ്ടോ.

സമയം: 25 മിനിററും.

സജീവിക്കരണം: ഒരു ബോർഡി, ചോക്ക്.

ഒരുവർത്തരണ രീതി: ഉത്സരണത്തിൽ പങ്കചെയ്യുന്നവരും ഒരു തുല്യടിക്കളായി തിരിക്കുന്നും. ഒരു ടീമി. ഒരു വാക്കുകളും ഒരു തന്മാളും നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടുനു ബോർഡിയിൽ ഏഴുംതണ്ടും

து". மன:பாரமாக்ஷஸ் வாக்கால் பதிஶீலங்கள் ஆட்பூ. பார யான ஒரு வெப்பவிழிலைப் பொறிசிதமாய பூண்டுக்கண்ட, பூவா சக்காய்கள் பேதக்கால், அப்புசூழாலும்புதைகள் பேதக்கால் அதொய்யவ. ஓலைகுகின் "தன்றி ஏதுகஜாதனை நூலுவான் த கவிய" என்றுயிக்கமாயி வெவை. லோகங்கு ஸ்ரீமதிபூ" நூல்களில் ஸங்஗வாக்குண்டா. ஸங்஗வாக்குண்டா ஏழாறு வெப்பால் கரை ஒரு வாசவீத. வேபாஞ்சில் ஏழாறுதான் ஆட்பூக்கால். ஒரு கால் "தன்றி" ஏழால் கரைது. "ஏதுகஜாதனை" ஏழால் கரைவாலாலை.. அண்ணென குமாதினி ஏழாற்றன். அவைகை மன:பாரமாக்ஷஸ் என்னோ பாரைதா. மினிரீ" அதைவேக்கால். நூல்கள்" பதிஶீலங்கள் மதுந. ஆறு-க்கிளவான் அந்தயாடு. கொடுக்கவேப்பால் வெப்பவிழிலைப் பகலாஸிலோ கோகங்கை கொலை டீமிலையு. காநாமன் காட்பினா" ஒரு வாக்க" வெபார் யில் ஏழாறுதியசேஷன். காட்டி தன்றி டீமிலை ரணாமன்றி பகங்கி சோக்க" கொடுக்கான. ரணாமன் காட்டுத் தங்க" ஏழாறுதி யசைப். காட்டி சோக்க" முநாமன்றி காந்தின்காடுறு" காட்டி நூல்கள். சோக்க" கையில் கிடுக்குறுவுதா டீமில்லது ஆலை காடுவான் பாடிபூ. அண்ணென ஆட்பூ. கும். தெரித்தோதை ஏழாறுதி புத்தியாக்கன டி. விஜயகிரிகா.

பிரதிவெள்ளுத் திட்டம்: டி. ஸ்பீரிரோடை நிதியிட வாக்கை ஒரு வாக்குஞ்சாலு காணாப்பாரமாக்கனா.

24 வாக்கூறு ஆவண்டன்

லக்ஷ்யம்: லீயர் பரிசு ஆட்பூ வாக்கூறு. குமாகை ரிடை ஆவத்திரிக்க.

வகைத்தன்மையும்: ஏது பிரதிவெள்ளுத் திட்டம் முதின் பகைத்தக்கால்.

ஈக்கம்: 80 மினிரீ".

ஈசு ஜிக்ரஸ்: மன:பாரமாக்ஷஸையுடை லிருப்பு".

அவைத்தன் ரீதி: கல்லூரி வூஞாக்குதியில் ஹரிகை ந. அவரின் கரைது லீயராயி நிதியின்களை. மன:பாரமாக்ஷஸையுடை லிருப்பு" பதிஶீலங்கள் லீயரை ஏதுப்பிக்கொ. ஒரு பார்யாக்கு முக்கண்ணாலும் பேது". லீயர் "ஹித்தி" எழால் பரிசுபோர் லீயருடை வல்லுடையாக்குதும் ஆலை ஏதால் ஹரிகை குமகாஸரிது" கொண்டுதான். மாரி மாரி அது"

ആവശ്യത്തിക്കണം.. എല്ലാവരും പറഞ്ഞുകഴിയുമ്പോൾ ലീഡർ 'ഉല്ലാസി, പറപ്പാടു' എന്നിൽക്കൊ ഒരു വാക്കുള്ളടക്കി തൃടിപ്പുറയും പാര്ഷ്വ മുകളിൽ ഒരു രണ്ട് വാക്കുള്ളടക്കി എല്ലാവരും മാറി മാറി ആവശ്യത്തിക്കണം.. ഓജാ പ്രാവശ്യവും ഓജാ പുസ്തകങ്ങളിൽനിന്നു പേര് "തൃടിപ്പുറയൻ..", ഏതെങ്കിലും പേര് "വിച്ചപാകനവർ കളിയിൽനിന്നു" പറഞ്ഞാൽപ്പെട്ടു.

ഉഭാഹരണം: പുതിയനിയമ പുസ്തകങ്ങൾ, പ്രബാചകഗ്രം എംബൾ, സുവിശേഷങ്ങൾക്കും, പ്രപാദ്യാലൂപത്തിക്കുമ். മുതലായവ.

പ്രയോജനം: കളി അവസ്ഥാനിക്കേണ്ടാണെന്നു. തുപയോഗിച്ച പേരുകൾ മിക്കവരും മനസ്സാക്കിയിരിക്കും.

25 മനസ്സാം പുതുക്കണ്ണ്

ലക്ഷ്യം: മറ്റ് ടീയുകളുമാണ് തുടർന്ന് ബൈബിൾ വാക്യങ്ങൾ മനസ്സാം മനസ്സാക്കി അവതരിപ്പിക്കുക.

വകുപ്പുക്കുന്നവർ: മുന്നപേര് വീതമുള്ള എല്ലാ ടീയുകളും. തുടർന്ന് പകുട്ടരാം.

സമയം: 45 മിനിറ്റ്.

സജീവീകരണം: എല്ലാവർക്കും, ചുത്തുറിയൽ ടീയുകൾക്കും ഓജാ ബൈബിൾ.

അവതരണത്തിൽ: കളിക്കാരെ മുന്നപേര് വീതാളും ടീയുകളായി താഴീക്കണം.. ബൈബിളിലെ 'പ്രജാഷകൻ' എന്ന പുസ്തകത്തിൽനിന്നു കഴിയുന്നതു ബൈബിൾ വാക്യങ്ങൾ ടീയുകൾക്കും മനസ്സാക്കണം.. ടീമിലുള്ളവർക്കും സംബന്ധിക്കുന്നവരും വീതിലെപ്പറ്റിയും പഠിക്കാം.

മത്സരം: ആരംഭിക്കുന്നപോരം മത്തൻ ആരംഭിക്കുന്ന ബൈബിൾ ഉപയോഗിക്കുവാൻ പാടില്ല. ടീമിലുള്ളവർ ഓന്നിച്ചിരിക്കുന്നു. ഒരു ഗ്രൂപ്പ് മാറി മാറി മനസ്സാക്കി പ്രജാഷകൻറെ പുസ്തകത്തിലെ ഓജാ വാക്യം പറയണം. ഗ്രൂപ്പിലെ ആദ്ദീക്കണം. വാക്യം പറയണം. എന്നാൽ പരസ്പരം സംസാരിക്കുവാൻ പാടില്ല. പല രണ്ട് ഇലക്കറം. ഗ്രൂപ്പുകൾ പറയണം. ഒരി ഒരി ഉപയോഗിച്ച വാക്യങ്ങൾ ആവശ്യത്തിക്കാൻ പാടില്ല. എററവും. തുടർന്ന് വാക്യങ്ങൾ പറയുവാൻ പറുന്ന ടീമിനു സ്ഥാനം നല്കാം.

ഉദാഹരണം: പ്രഥമക്ക പകരം സുഖാധിത്വങ്ങൾ സ കീഴ്ത്തന്, ഗീരിപ്രകാശണം മതലായവയും ഉപയോഗിക്കാം.

പ്രചയാജനം: ചുരുങ്ങിയ സമയം കൊണ്ട് ടി. സെപ്റ്റിംഗ് അറാട തുടർന്ന് ബൈബിളി വാക്കുങ്ങൾ പാരിക്കേണ്ട ദ്രാവം കൂടാം.

വിഭിന്നാവത്തരണം: റ. പ്രടിസ്ഥാനത്തിൽ മതിൽ, നട മുന്നാറിനുപകരം ഓഫോരുത്തരം, സ്പയ്യ, ബൈബിളി വായി ചുപാരിച്ചുണ്ട്. തന്നീയ എല്ലം കഡവാസ്തുകൾ രേഖപ്പെടുത്തു വാൻ ആവശ്യപ്പെടാം. എറബു. തുടർന്ന് വാക്കുങ്ങൾ നീങ്ങി ത കാഗ്രഹിനിനു കാണാപാറമെഴുതുന്ന വ്യക്തികളും സമ്മാനം നല്കാം.

രബെബിൽ സദ്ഗംഭം

രബവന്തിണിൻ്റെ സദ്ഗംഭം, നാമപിം ശ്രൂവിക്കുന്നതു് ഒരുവിചപനക്കാക്കുന്ന തബെബിളിലു് ടെയാണോള്പാ. അഴഞ്ചേരിയ ആ തമ്ഭവം. സദ്ഗംഭവം, ഉംകൊള്ളുന്ന അനവധി വാക്കുങ്ങൾ വേദപുസ്തകങ്ങളാണ്. അഖായിൽ പലതു. പ്രാഡിസ്യമാണുന്നതു് ഏകുന്നുവു രൂപീകരണാത്മകം. ആദ്യാന്തിക വളർച്ചകൾ, സഹായികൾ, ബൈബിൾ സദ്ഗംഭങ്ങളു്, സദ്ഗംഭ വാക്കുങ്ങളു്, വിവിധ റീതിയിൽ ഉംകൊള്ളുവാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളാണ് യാനാണു് ഇനി ശ്രൂവിക്കുന്നതു്.

25 ഉദ്ധരണാകൾ

ലക്ഷ്യം: അംഗീകാരസമ്പൂർണ്ണമായ കഴിയുന്നതു ബെബെബിം വാക്കുങ്ങൾ ഓരോയുണ്ട്. മാറിക്കാറി? പക്ഷവയ്ക്ക,

പരക്കടക്കുന്നവർ: ബെബെബിൽ അല്ലെങ്കിലും, പരി അനുബന്ധം എത്തു പ്രായക്കാരായ ഏതുപേരുകൾ, തൃതീൻ പക്ക ട്രക്കാം.

സമയം: 15-45 മിനിറ്റ്*

അംഗത്വം രീതി: ഫീല്പ്പാവരം, രൂത്താക്രമിയിൽ ഇങ്ങനു് ഓരോയുണ്ടുണ്ട്. മാറി മാറി തന്നെ ഓർമ്മയിൽ വരുന്ന ഓരോ ബെബെബിം സദ്ഗംഭവാക്യങ്ങൾ ഏല്പാവരം, കെരാക്കേ പാഠ്യനാ. ദീര്ഘക്കാൽ ഉച്ചയ്യാഗ്രിപ്പ് വാക്കുങ്ങൾ ആവശ്യത്തിൽക്കേ ണ്ടതിലും, വളരെധാരം സദ്ഗംഭവാക്യങ്ങൾ പക്ഷവയ്ക്കവാൻ സാധിക്കുന്നതിൽ അംഗങ്ങളാക്കുന്നു അഭ്യിശയം, തോനം.

കൂദാശരണം: ഞാനാക്കന്ന വഴിയം സത്യവും ജീവാം — ഞാൻ ലോകത്തിന്നും പ്രകാശമാക്കുന്ന — ശ്രൂവിയിൽ നിന്നും കാഡി നിക്ഷേപങ്ങൾ കരത്തിവയ്ക്കുന്നതു് — ഒന്തു് യജമാനങ്ങാടെ സൗഖ്യവാനി ആർക്ക് സാധിക്കുന്നില്ല

പ്രയോജനം: മുമ്പ് ശ്രൂവിച്ചതോ പാഠപ്പേരോ ആയ അനവധി ബെബെബിം വാക്കുങ്ങളെ അണുപൂരിക്കുവാനും, മറ്റുള്ളവ രിൽക്കിനും പുതിയ വാക്കുങ്ങൾ ശ്രൂവിക്കുവാനും, ഇടയാക്കുന്നു.

വിഭീംഗാവതരണം: സദനശ്വരക്കുണ്ടാം പഴയ നിജ മതത്തിൽനിന്നോ പുതിയ നിയമത്തിൽനിന്നോ സ്വഭാവശബ്ദങ്ങളിൽനിന്നോ മറ്റൊരുതെക്കിലും വിഭാഗത്തിൽനിന്നോ ആയി പുനർക്കൊണ്ട്.

എല്ലാവരും ഓരോ സദനശ്വരക്കും ഒരു റണ്ട്² പറഞ്ഞുക ആയിരുപാടാം അവയിലെ പൊതുവായ സദനശ്വരപൊതുവർഷം യിലും ഒരു ക്രണ്ണത്തുവാൻ ശുമിക്കുക. അതിനശേഷം അടുത്ത റണ്ട് തുടങ്ങാം.

26 നിങ്ങൾക്കുള്ള സന്ദേശം

ലക്ഷ്യം: നാഥാനപ്പൂതി കൈമാറുമ്പോൾ ലഭിക്കുന്ന സന്ദേശം, പീശദീകരിക്കുക.

പരിശീലനം: എത്ര പ്രായത്തിൽപ്പെട്ട എത്രപേരുകൾ, പരിശീലനം. യുവജന്നിന്നും മായിരിക്കും. ഇതു തുടർന്തെ ഫല പ്രാം.

സമയം: ഒരു മുതൽ ഒന്നര മണിക്രമിൽ

സജീവികരണം: പീശദീകരിക്കുവാൻ എഴുപ്പുമുള്ള ഓരോ ബൈബിൾ സദനശ്വരക്കുണ്ടാം ഓരോ തുണ്ടക്കടലാസിൽ കുറിച്ചവയുണ്ട്. കളിക്കാൻ എത്രയുണ്ടോ അണ്ടുയും. സദനശ്വരക്കുണ്ടുമുള്ള തുണ്ട് കടലാസുകര യേണാം. ഒരു സാധ്യാനവും ഒരു തോട്ടാനവും. ബൈബിൾ വാക്കുമുള്ള ഒരു കടലാസും. ഒരു പ്രാവശ്യം. പൊതിയുണ്ട്. അതിനു പുറതെ ഓരോ തുണ്ടക്കടലാസുവീതംവച്ച്³ പല പാളികളായി സമാനം. പൊതിയുണ്ട്. അണ്ടു എത്രയുള്ള കളിക്കാനും അണ്ടുയും. പാളി പൊതിച്ചിൽ സമാനത്തിലാണോക്കാം.

കിലുക്കുമ്പാഠി

അംഗത്വരണ രീതി: കളിക്കാൻ മുത്താക്കത്തിയിൽ നില്പി നു. മണിക്കിലുക്കുമ്പോൾ സമാനപ്പൂതി കൈമാറുന്നു. മണിക്കാഡാം. നില്പിയുണ്ടാം സമാനപ്പൂതി കൈവശമുള്ള അംഗം ഒരു പാളിക്കാനു. തുണ്ണ്⁴ തനിക്കുമുള്ള സദനശ്വരക്കും എത്രയു കൊണ്ട്⁵ മുത്തത്തിൽനിന്നു പിന്നാറുന്നു. പിണ്ടു. കളി തുടങ്ങുന്നു. അവസ്ഥനുണ്ടാണുംകൂടും. സമാനവും. ലഭിച്ചാലുണ്ടാണും. വ്യക്തി പരമായി അതേക്കുമുള്ള⁶ അപ്പിനു പീശദീകരണം. കൊടുക്കു

ബൈബിൾ വാക്കും. ലഭിച്ചാലുണ്ടാണും. വ്യക്തി പരമായി അതേക്കുമുള്ള⁶ അപ്പിനു പീശദീകരണം. കൊടുക്കു

വാൻ ഒരു ദിനം... ഒരു ക്രൈസ്തവന്റെ സമയം. കുഴിഞ്ചാലുകൾ ഓരോ ദിനം പുതിയ സന്ദേശവും. അന്തേക്കുളിച്ച് "തനി കരിയാവുന്ന വിദേശിലെ പാതയാശാലവും. ആ പാക്യത്തിനു തന്നെ മനസ്സിലംഭന്നു വിശദിക്കണമെന്നും. സമൃദ്ധാജിഷ്ഠ പങ്കി വയ്ക്കുന്നു. അവസ്ഥാനും. എല്ലാവരുടുകി സമൃദ്ധാജിഷ്ഠ പൊതു വർഗ്ഗത്തു സന്ദേശം. ചർച്ചപിടിക്കുന്നു.

ഉമാധരണം: 'ജൂസലു. പുത്രിമാരു. നീങ്ങളും എന്നു കാര്യമുണ്ടോ; നിങ്ങളും. നീങ്ങളുടെ മക്കളും. ഓർമ്മ വിലപിക്കുവാൻ.'

'പിതാവു, കഴിയുംകും ഇവ പാനപാത്രം. എന്നിൽനാം നീ നീംബന്നുമോ; എക്കിലും എൻ്റെ ഇഷ്യൂമല്ല അങ്ങയുടെ ഇഷ്യു. നീറബുന്നടക്കം.'

'എന്നിക്കു ഭാഹിക്കുന്നു'

പ്രഥ്യാജ്ഞാ: വിദേശിലെ വാക്യങ്ങളുടെ മുദ്ദും ലാക്ഷണ്യങ്ങൾ. അവയെക്കുളിച്ചു ധ്യാനിക്കുവാനും. സഹായിക്കുന്നു.

വിഭിന്നാവതരണം: സമ്പാദനപ്രാതികൾ പകരം. മറ്റൊരു ദിനക്കിലും. കൈകമാറി കണ്ണികിലുക്കാം. കണ്ണികിലുക്കാം. നിലപയ്യും സ്വാരം കൈകമാറാൻപുട്ടുനാ വന്നു കൈവശവും ആരാ ചാരോ കരിയെടുത്തും' ലഭിക്കുന്ന വാക്യങ്ങളും വിശദിക്കരിച്ചാലും. മതി യാകാം. കിലുക്കമണിക്കുപകരം. വിദേശിലെ ഗാനത്തിന്റെ റിക്കംഡിംഗ് ഉപയോഗാക്കാം.

27 സന്ദേശം പ്രജാവയ്ക്കു

ലക്ഷ്യം: ചെറിയ ഗ്രൂപ്പുകളിൽ വിദേശിലെ സന്ദേശ വാക്യങ്ങൾ പങ്കിവയ്ക്കുക.

പരജിത്ക്കുന്നവർ: എത്രപേരുംകുണ്ടുമെങ്കിലും. ഇതിൽ പങ്കെടുക്കാം. 10 മുതൽ 17വരെ പ്രായക്കാർക്കാണ്' ഇതു കൂടുതൽ ഫലപ്രപഞ്ചക്കാക്കി.

സമയം: 30-45 മിനിറ്റ്

സജീവികരണം: കിലുക്കമണി

അവതരണത്തിൽ: മണിക്കിലുക്കാം. കേരളക്കൂപാരാ കൂളി കാം ഹാളിലുടെ അലക്ക്യൂമായി ചുററിക്കുന്നുണ്ടാണെന്നീരി കണ്ണാം. മണിയുടി നില്ലുംപാരാ ലീഡർ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു

நபாற் பிரகாரமுடை எதுவாகவாற் பங்குபாற், ஓயியுத்தி ஒ
ணாகல் அபூர்வ பிரஸ்க்ரதமான ஏதாளவு கொட்டா வெ
பிற வாக்கு. மார்மிளி பங்கவழை, எமய், போலை உ
வயைக்கிடு” எடுக்கினிலு, விஶலீகரன், நல்“கான் ஸா
யிக்கேங்கின் நல்“கா.. விண்ட.. லீயர் மளி அடிழூ
பொரு ஏற்றுவரு. அவகசமுடை சுடிக்கின்னான். மளி
யடிநிலபழைபொரு விண்ட.. லீயர் பாடுதா நபாற் அந
ஸ்ரிது” அ.ஷுக்ர பேர்கா” வெப்பிற வாக்கு. பங்க
யுகர்.

மு. ரி. குபதேஷ்வரன் எல்.கெ. மு.புக்தேச எஸ். சௌடிகளை வழிப்பதற்காக அநூகவி. கல்வியறு. வெளிய மு.புக்தேச எஸ்.

புதுயாழிகள்: வெஸ்பிரீஸ் சமூகங்களுடன் அவர்கள் மறிகலவான். பாரிசுபேசுயிவான் ஹடயாக்கன்.

ପରିମା ପରା । ଅପରିମା ତଥା ଯବନ୍ଦନଙ୍କ ଜିମ୍ବ ଶାଖାଗୁଡ଼ ।

28 വാക്യരൂപികരണം

ലക്ഷ്യം ലക്ഷ്യായ വാക്കുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ബൈബിൾ പാക്സിലും ത്രംപിക്കരിക്കുക.

வைக்கங்களும்: 12 முதல் 25 வரை பிராயின்திலும் கூறு நடந்தார். கழிக்கொரி 10 முதல் 15 வரை எடுக்கப்பட்டது. அதில் நிதியால் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்ட ரண்டு பிராயிகளை நடந்தன.

സത്യം മനസ്ത്വാ നോമണിക്കുന്നവരും.

ஸாக்ஷீகரணம்: ஒன் வெவ்வேறு ஸங்கீர்ணத்திலே வைக்கப்படுகிறது. கொன்ற செய்தியை கார்ட்டினல் எழுத்து கை கவுனிலும்களை வைக்கிறது. முடிரு கதிர்க்கைகளை அடித்து. கவுடுக்கை தூநுபோலே தழுவிக்கின்றன.. விஸ்தின், கதிர்க்கைகள்" கட்டுப்பாடு, போன்ற வெள்ளுக்கள்.

അവതരണക്രമം: കളിക്കൽ മുന്നാളുള്ളിയിൽ ഇരിക്കുന്ന ഓഫോൺസ്റ്റ് ഭാഗം കുറർ വിത്ത് ലഭിക്കും. തന്നെക്കുറിപ്പിലെ കാർബഡുകൾ എടുക്കുന്നതു സ്ക്രിപ്ച്ചറ്റ് നോക്കി സന്ദേശം

വാക്ക്. കണ്ണൻറീ കടലാസിൽ രഖപ്പെട്ടതണം.. ഒന്നാം റണ്ണാക്കിനിറുകഴിയുമ്പോൾ പരിശൈലേകൾ വിസിൻ ഉണ്ടു്. അ പ്ലോം ബൈബിൾ വാക്ക്. എന്തെന്നു് മനസ്സിലായാലു് ഈ ബ്ലൈപ്പ്. തണ്ണീറ കൈവഴച്ചള്ള കാർബൂകൾ അം. നഘ്നപ്പ് ട്രാംതാരെ ഫ്ലൂപ്പ്. കവറിലാക്കി തണ്ണീറ പലതുകാഗ്രമാളി ആ ഭിന്ന കൈമാറണം.. പത്രതായി കിട്ടിയ കവർ ഉപയോഗി ചു് വീണ്ടു്. വാക്ക്. ഉണ്ണാക്കാൻ ശ്രമിക്കണാ.. ഫ്ലൂപ്പ് കവറു് കൈമാറി കഴിയുമ്പോൾ പരിശൈലേകൾ ശരിയാത്തരെ പറി യുണം. ഏററുവു്. തുടക്കി ശരിയുതയു്. ഫുളതിയ ആരം സഹാ നാർഹനാക്കണം.

പ്രയോജനം: ക്രിയാന്തരക്കാരിയ പ്രഖ്യത്താന്തരിച്ചുടെ ബൈബിൾ വാക്കുമായി തുടക്കവാൻ തുടക്കാക്കണം.

വിഭിന്നാവളം: യുദ്ധാഭിരുദ്ധത്തിൽ മാനസികപ്പെട്ടിൽ തുടങ്ങം. കണ്ണപിടിക്കണ്ണ അല്ല. തുടി ബുദ്ധമിച്ചുള്ളതാക്കാവാൻ യമാത്മാക്കക്കല്ലൂതിയ കാർബൂക്കളോടൊപ്പ്. ചാരണ കവറി ലു. ആവശ്യകമില്ലാത്ത ഫ്രീതാണം. വാക്കുകളിൽ ഒന്നാം റണ്ണാ കാർബൂകൾ ചേർക്കാം.

29 സന്ദേശവാക്ക് മത്സരം

ലക്ഷ്യം: ഓരോ ഗ്രൂപ്പ് റാറി ഗ്രൂപ്പുകളും തുടക്കി സന്ദേശവാക്കുക്കുമ്പോൾ പഞ്ചവല്ലുവാൻ ശ്രമിക്കുക.

പരിക്രമാവർ: മുന്നപേര് വീതമുള്ള ഫുൽ ഗ്രൂപ്പുകൾ ഒരു മുന്തിയേ പരിക്രമാം.

സമയം: അനുമണിക്കൂർ മുതൽ ഒരു മണിക്കൂർമുഖം

സജീവീകരണം: കളിക്കാരിക്കു് കടലാസു ക്ഷയണാദിം പോന്ന്.

അവതരണ രീതി: കളിക്കാർ മുന്നപേര് വീതമുള്ള ഗ്രൂപ്പുകളായി തിരിഞ്ഞതിരിക്കണം. ഓരോ ഗ്രൂപ്പ് ഓരോ ലീഡർ തെരെണ്ടതുക്കണാ.. ലൈഡ്യാഗ്സ്‌മാത്രം. എഴുന്നൂറു നീന്മാ ബൈബിൾ മുകളിൽ സന്ദേശവാക്ക്, മാറിക്കാറി പറയണം.. ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞ വാക്ക്. ആരു. ആവശ്യത്തിക്കാൻ പാടില്ല. അംഗങ്ങൾ തയ്യാറി മറ്റു സംസാരം പാടില്ല. ഓരോ ഗ്രൂപ്പിലുള്ളവർക്കു് പുതിയ സന്ദേശവാക്കുക്കുമ്പോൾ മുണ്ടു കടലാസിൽ ഫുളതിക്കാണിച്ചു് കുത്താക്കുക്കുള്ള സഹായിക്കണാം.

ആയാം. ബൈബിൾ ഉപയോഗിക്കുവാൻ പാടില്ല. പരസ്യപാദം സംസാരിക്കുകയോ, പറഞ്ഞ വാക്ക്. തന്നെ ആവർത്തിക്കുയോ, വാക്ക്. സാധ്യത്തു പറയാൻ സാധ്യിക്കാതെ വരിക്കുയോ ചെയ്യുന്ന ഗ്രംപ്പകൾ പൊതാക്കുവെച്ചുന്നുണ്ട്. അവസാനം, വരെ നിലനില്പിന്ന് ഗ്രംപ്പിന് സമ്മാനം നല്കുകാം.

മ്രോധാജനം: ടീ. സുരീരാജാട്ട് കഴിയുന്നതു സംശയിക്കുമ്പോൾ പക്ഷവുമുന്നുന്ന മറ്റൊരു ഗ്രംപ്പകളിൽനിന്ന് പുതിയ സംശയിക്കുമ്പോൾ മറ്റൊരു ഗ്രംപ്പകളിൽനിന്ന് മറ്റൊരു സംശയിക്കുമ്പോൾ മറ്റൊരു ഗ്രംപ്പകളിൽനിന്ന് മറ്റൊരു സംശയിക്കുമ്പോൾ മറ്റൊരു ഗ്രംപ്പകൾ.

വിഭിന്നാവത്തനം: എത്രക്കില്ല. ബൈബിൾക്കാശയ്ക്കു നീനു മാത്രമായി ഈ മതശാഖ ഫൂട്ടകൾ, ഇങ്ങനേം സുപിശേഷം ഒരും, സക്രീംതനങ്ങൾ, പദ്ധതികൾ.

30 കീർത്തനം ആലപ്പിക്കൽ

ലക്ഷ്യം: ബൈബിളിലെ കീർത്തന ആപണ്ടിലുള്ള കാണ്ണം യാനാഞ്ചക്കായി ഗ്രംപ്പകൾ മാറ്റിക്കാറി ആലപ്പിക്കുക.

വകുപ്പടക്കനാവർ: മുന്നപേരിലൊഴിഞ്ഞു എത്ര ഗ്രംപ്പകൾക്കും ഇതിൽ പകുപ്പകൾ.

സമയം: ഒരു മണിമുള്ള്.

സജീവീകരണം: എല്ലാവർക്കും, ചുരങ്ഗിയതു് ഗ്രംപ്പകൾ കൈകെടുപ്പ്. ബൈബിൾ.

അവതരണരീതി: അ. മന്ത്രഭൂമി മുന്നപേര് വീതിക്കു തുല്യ ഗ്രംപ്പകളായി തിരിക്കുണ്ട്. ബൈബിളിൽ നിന്ന് " പരിശീലനകൾ പരിവയസ്ഥപ്പന്തുവാസങ്ങൾക്കും കീർത്തനക്കാമ്പത്തിഞ്ചീരിപ്പാവാനാലും, വ്യാഖ്യാനാലും, ആധിവകായി പറയുണ്ട്. ഈതീരുമുള്ളതുകൂടിയില്ല. ബൈബിൾ വ്യാഖ്യാന ഗ്രന്ഥം ഉപയോഗ ചെയ്യുന്നതം, അതിനില്ലെങ്കിൽ, നിന്നും കീർത്തനം, എല്ലാവർക്കും കീർത്തനം, പരിശീലനക്കും പരിവയസ്ഥപ്പന്തുവാസങ്ങൾക്കും കൊണ്ടുവരുന്ന സഹിതം, പഠിപ്പിക്കുണ്ട്. തുടർന്നു തുടർന്നു ക്രമത്തിൽ ഓരോ ഗ്രംപ്പ മാറ്റിക്കാറി എഴുന്നു എത്ര നിന്നും നിന്നും ബൈബിളിലെ വാക്കുകളുടെ ക്രമത്തിൽ തന്നെ തുണണ്ടതിലും, ധ്യാനാഞ്ചക്കമായും, എക്കണ്ണപരത്തിൽ ഓരോ വാക്കും ആലപ്പിക്കുണ്ട്. അവസാനം പൊതുവായ സംശയം, കണ്ണാട്ടുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നതു നല്കുന്നുണ്ട്.

ഉദ്ദേശ്യം: സക്രീംതനം, പ്രാഥ്യകൾ, സുഖാധിനിഡി, സ

துறக்கமரைத், ஜோவீ⁴, விலுப்புணர், மொசூயிட கீர்த்தன. (புரூபுாடு 15:1-18, நீண்டங்காவத்தான் 32:1-43), எவ்வளவுடைக் கீர்த்தன. (நூற்றுமூலியைக் கீர்த்தன 5:2-31), ஹானாயிடக் கீர்த்தன. (1 ஸாதுவத்து 2:1-10) ஓவீஜீகீர்த விழய கீர்த்தன. (2 ஸாது வத்து 22:1-51) அதைப்பிரதிகீர்த கீர்த்தன. (அதைப்பிரது 13:1-18) யூதின்திகீர்த கீர்த்தன. (யூதின்து 16:2-16), காலை அதிகீர்த சூழ்நிறுத்தமைத். (ல்.கா 1:46-55).

பூர்வாங்கா: கீர்த்தனைக்கு பார்மிகவான். யூதாநாமகக் காலை ஆலைப்பிகவொன். பலராணாதி. பூர்வீப்பம்காகவேன். ஸஹாயிகவேன்.

31 ஸமுத்திரான மனுநர்

லக்ஷ்மி: வெள்ளுப்பில் ஸங்கீர்த்தங்களைத் தீர்த்தன ஸாக்ஷரம் மாடும். நூபுக்குத்தீர்த்தம் ஆயிக்காலை ஆலைப்பிககை.

வகைத்துக்கொவத்து: வழுரையேர பேர்க்க வகைத்துக்கொவுன் செயிமளைத். கடுகதி. ஏவுண்ணாதி. றுச செயி. வழுரை மிழுப்பூடு.

ஸமயம்: 30-60 மினிரை.

ஸஜீக்ரஸமா: கலங்கு, பேர்.

ஈவத்துறைத்தீர்தி: ஈ.ஸாக்ஷரதீர்த துலா ஈ.ஸாக்ஷரபாதி பல அ.பூக்குத்தீர்திரிகைக். ஒய அ.பூரித் பாதுத்தீர்த பதிகானுப் பேர் வரையாகக். ஸாக்கருதம். தூப்பூரித் திருக்கா துமதிதீர்த ஹாராந் பென்கூரை ஓரோ அ.பூக்குத்தீர்த. குதியுரக். ஓரோ அ.பூரித். எபரி லபுக்கள்.

வெள்ளுப்பில் ஸங்கீர்த்தங்களைத் தீர்த்தன ஸாக்ஷரம் புதுப்பியது⁵ நாலு லெபி விதைக்கலை. ஓரோ அ.பூ. மா ரிமாரி ஆலைப்பிக்கொத்திகான மனுநர். மனுநர். அறந.கிரை ஸதிகை டிபு⁶ காலைத்தீர்த ஆலைப்பிக்கொத ஸாக்ஷரம் தைக் காலைத்துக்கொவன் பாதை பதிகானுபோ மினிரை ஸமய. அ.பூ கிளக்க லபுக்கர.

தாஷப்புக்குத்தீர்த நிபென்யாகத்துக்களை⁷ ஹு காலைத்தீர்த்து.

— ஸாக் அறந. ஆலைப்பிகவொன் ஏதுதைக்கலை. அ.பூரிகீர்த நாபை விதைத்துப் போ அ.பூ.பூதுவுப் பாதுதைக்கானின்⁸ ஏது பூர்வத் தாஷப்புக்களை⁹ தைக்காலைத்துத் தீர்த ஸாக். அறந. ஆலைப்பிகவொ.

— നേതാവിൻ്റെ ആട്ടതെ വിശിഷ്ട രക്താല്പദന അവൻ പാടനിൽക്കി ഹരിക്കുകയും, ഉടൻ നേതാവു പറയുന്ന നമ്പത്തും അപ്പുകൾ എഴുന്നും നിന്ന് ഗാനം ആരംഭിക്കുകയുംവണ്ണം.

— ഗാനാലൂപത്തിനു നേതാവു "അപ്പുകളും വിളിക്കുന്ന ഇ" കുമനപനാനാസരിച്ചായിരിക്കണമെന്നു നിർബന്ധമില്ല.

— മതിൽ, ആരംഭിച്ചാൽ പിന്നീടും സ.സാര, പാടിപ്പ് പതിയ പാടും ആശീരകുകയില്ല. നിരീഞ്ഞിക്കാണണക്കാരിൽ കടലാ സ്ഥിരിൽ എഴുതി അപ്പീലിച്ചുവരു കാണിക്കാം.

— ഓക്കൻ ആലപിച്ചു ഗാനം. അങ്ങെ മുഖാന്തരിൽ ആരു. ആവർജ്ജനികാൻ പാടിപ്പ് ആവർജ്ജന. മുഖാക്കന ദേശാ എന്ന പരിശയിക്കുവാൻ ഗ്രം ഘക്കളിൽപ്പുണ്ടതെ ദേശാ മുഖാന്തരാശ നിശ്ചയിക്കുക ചോദാഗ്രം, ഘും ആലപിക്കുന്ന ഗാനാദാം എന്നു താഴും അവൻ അവപ്പെടുത്തുന്നും.

— ഓഴി വിപരിച്ചു നിബന്ധനാകരംകു വിത്തമായി പ്രചാരിക്കുന്ന ഗ്രം ആശീര മതിൽരജാനിൽനിന്നുന്ന പുറത്തുള്ളന്താണും. മതിൽരജാ സ.ബന്ധിപ്പ് നേതാവുബട്ടകനു തീരുമാനം. അനിക്കായിരിക്കും.

നിബന്ധനാകരംക്കാണസരിച്ചുണ്ടാ മതിൽ, നടപ്പണം.

പ്രശ്നങ്ങൾ: ബൈബിൾ സംഗ്രഹം, ജനപ്രധിനിധി വളരെ ആഴ്ചക്കാരിൽ സ്ഥാപിക്കുവാൻ കേന്തിഗാനങ്ങൾക്കു കഴിയും. അവയെ തുട്ടതൽ അണാസ്പീക്കുവാൻ, കീ. സ്പീരിററോടും അവതരിപ്പിക്കുവാൻ, സഹായിക്കുന്നു.

32 സംസ്കാരവുംകു നിർമ്മാണം

ലക്ഷ്യം: ബൈബിൾ സംസ്കാരവുംകു അപസ്ഥിതിയും കാലാന്തരവും നേതാവു താലുക്കുകളാണി നേതാവു വിളിക്കുകയും ചെയ്യുക.

പരിക്കുന്നവർ: സംസ്കാരവുംകു നിർമ്മാണക്കാരിൽ ഒരു വജന്നുണ്ടാ തുട്ടതൽ താലുക്കു, കാണിച്ചുക്കരാം, എന്നാൽ എ മുതിയും പാക്കുണ്ടാ വിളിക്കുന്നതാിൽ കട്ടിക്കരാക്കു തുട്ടതൽ താലുക്കുണ്ടാക്കാം.

സംശയം: 1-12 മൺഡ്രിൻ

സജ്ജീകരണം: എല്ലാവർക്കും, ചുഞ്ഞിയത്രു" അപ്പുകൾ കൈകുറിപ്പും. ബൈബിൾ.

ജീവന്മാർഗ്ഗം, സ്വന്തം,

காவுதரஸு கீழை: அத்தனைத் திவியை புதுக்குறியீ
மிருக்கக் கண் முடிபு நாலூடு மாகுவதைச் சூத்தி செய்து
பூவர்க்க. களைவர்ட்டா விழிக்களுக்கவரியும் வெப்பவரியும் உடு
செய்திருக்காது நூற்று நூற்றுக்கும்பல்லுர், காஷபர்ம் அடுத்தின்
துறவுப்பிகளுக்கவர் ஸ்த்ரை ஹாடுகிக்கலோ, ஹுஸ்கர்டின் கூடு
பூர்வகர்ப்பியத்து எடுப்பிருக்குவதேதால் பொறுமையோ கடா
க்களோ, கார்டீஸ் வளைவரியை ஒப்புதலோக்கூ. அவைளையா
குருபோஸ்: கண் முடிபு காங்குகிடைகிற துக்க, வரித்
வண்டு குருபு நூற்றுக்கு, விழிக்களும் பாலாத்திரையை
ஏற்கப்பிக்கக்கூடிய அரசோ.. வளைவரியை களைவர்களுக்கூடியார்
கெதியூது கிடை வாற்றுக்கலைத்துக்கூடிய கல்விக்குதிர் முகவரை
இல்லுப்பாலை ஏற்க விழிபு பார்த்து. எப்போதியுமிருந்து
நிர்வார்த்தியே கூக்கி ஸ்த்ரையும் வெப்பவர்களுக்குது. கூபா..
நூடு குருபாலுக்குவும்பல் காலையெயீகளைத்து கூடிபு குருபு
நூக்கியக்காடு அவைத்திப்பிக்காத முடிபு புதுமான் த
கூபா.

கட்டுமூல்தான் வரப்பிரபுவுக்கு பகுதியிலும்தான் சுற்றுப் புதிய முறைகளை ஏற்படுத்தி வருவதைக் குறித்து, வழித்துவேண்டியது” என்று அன்றை பிழைக்காது வரலாற்கில் போதித்துவதையும் பூத்துவதையும் நடத்தி வாட்டி வாட்டுவேண்டுமென்று கொடுமையாக நினைவு செய்து வருகிறேன்.

| வெள்ளையில் இருந்துகீழே

- 1 വാദത്താം എന്നെല്ലം വരുത്തുന്ന മനസ്സിൽ
മലഭവിച്ചുവരുന്നു. വാദാരംഗപിള്ളുവാൻ
 - 2 പാരിക്കുയിക്കാൻടെ വിജയിക്കുന്നത്
അമൃതുറാൻ യഥാനും വാദിക്കാൻടെ
 - 3 സൗഹ്യമുണ്ടാക്കുവാൻ / നാമവാദക്കാർക്ക് മാർഗ്ഗം ഒരു
 - 4 അധികാരിക്കുന്ന വന്നവന്നുണ്ടാക്കുവാൻ / നാമവാദക്കാർക്ക് വകുപ്പുണ്ട്.

5. തുരിയ്ക്കിൽ ചാലിപ്പുമാൻ | മെച്ചപ്പെടുത്തണം സമ്ഭാഗിപ്പാ.
6. ഗവുത്തിനുംവിൽ ചിന്തിക്കിയ യാത്ര. നമ്മാംക്കുള്ള നിന്ത്യാനാം.
7. തൃപിസിൽ കൈയ്യു നിരക്കുപറ്റാം | ശാശ മെല്ലുഡിലുംരം.
8. അട്ടക്കുത്താനുകൂലിയാലും | അട്ടംപാപിലേപ്പുലുന്നു, മലാ
9. തുരിപ്പു നമ്മാം ദുരാദാപ്, നാമ്മ നാഡിക്കു. തുരിപ്പുപ്⁹ അഥവാവാദും കാര്യാനുകൂലും | കുരിഞ്ഞനായ കുരിപ്പുപ്¹⁰
10. നമ്മാ ചെയ്യു, പാപശബ്ദം | ഗവുത്തിനാലുംകു പിസിമു റാം വേദനാംനന കുരിപ്പിലോരാ!
11. വയനാട് എങ്ങനു വയനാട് എന്നാംജാം റാംപുരണലു കൊട്ടാട്ടിലുന്ന സ്ഥാനം
12. മാന്ത്രാല പഞ്ചാംഗം, കാലിപാപാലും സ്വന്നനാം റാംപാപാം റാംപാപാം
13. പബ്രൂ, നമ്മാം "ശിവപാട്" എന്നുംനാം, നമ്മാംപാടി/നമ്മാംവിൽ നമ്മാം ശിവ, അഭാം നമ്മാം നമ്മാം പാടി

ii) ശാമ്പാം ശൈത്യാംശം

(ഇവ ത്രണാംഗത്വിൽ നാട്ടിപ്പാടുണ്ടെന്നാണ്)

1. ഇവ മാന്ത്രാംഗം ആവിക്കാട്ട, മാന്ത്ര അവൻ ആവിക്കാട്ട
2. വാഗാംപട്ടശിഖാം | പാനാംപട്ട, വാന്തുമ്പുന്നന്ന പാനാംപട്ട
3. ശ്രൂവിക്കുംസദാന്ത, ശ്രൂവിക്കുംന്ത, ഒരുവിക്കുംന്ത, ശ്രൂവിക്കുംന്ത
4. സ്വീകാര്യാംഗം, സ്വീകാര്യം, വാന്തുമ്പുന്നന്ന, വാന്തുമ്പുന്നന്ന.
5. നാശന്താംഗം നാശന്ത, ഏജാപ്പാം റാല്പി നാശന്ത
6. പാംത്രാംഗം, പാംത്ര, റാല്പിപ്പാല്പുരിപ്പാം പാംത്ര
7. മുഴംപ്രാംഗം, മുഴംന്ത, ഉജാപ്പാംകപ്പാം മുഴംന്ത

X

X

X

1. ശ്രൂവിക്കും ശ്രൂവിക്കുംപിൽ, സ്വീകാര്യം, ശ്രൂവിക്കുംപിൽ
2. വാന്തുമ്പുന്നിൽ വാന്തുമ്പുന്നിൽ, വാന്തുമ്പുന്നിൽ
3. പാല്പുന്നിൽ പാല്പുന്നിൽ, ഒരുവിക്കുംന്ത, നാശന്ത

- 4 பஸ்டிகாரின்பீடுகள் மூலமாகவே நிறைவேண்டும்
 - 5 அதைப்பறிவதே சூழ்நிலையை ஏற்றுக்கொண்டு வரும் தீர்வுகளை காட்டுவது ஆக்ஷன் என்று அழைக்கப்படுகிறது.
 - 6 அதைப்பறிவதே மூலமாகவே நிறைவேண்டும் என்று அறியப்படுகிறது. அதைப்பறிவதே
 - 7 பஸ்டிகாரின்பீடு என்று கூறும்போது குறிப்பாக கூறுவது பொதுமக்களுக்கு அறியப்படுவது
 - 8 அதைப்பறிவதே அதைப்பறிவதே என்று கூறுவது அதைப்பறிவதே என்று கூறுவது
 - 9 குறிப்பிட்டு கூறப்படுவதே இல்லை. குறிப்பிட்டு கூறப்படுவதே என்று கூறுவது

x

X

x

- 1 ഒരുപാ ദാ"അക്കമുക്കുന്ന
 - 2 യൈരു നല്ല മുക്കുന്നക്കുന്ന
 - 3 യൈരു വഴിമു സത്യവു ജീവിക്കുന്നക്കുന്ന
 - 4 നാന്നാസ്ത്രുലെ നാന്നാവൻക്കുന്ന ദാ"നേമാക്കുന്ന
 - 5 യൈരു ചോക്കത്തിന്റെ പ്രകാശമുക്കുന്ന
 - 6 യൈരു മാനിന്നാലുള്ള മു ദായാരാ ശാഖക്കുള്ളുമുക്കുന്ന
 - 7 എയ്യുല്ലാലുള്ള പരി ഒരുപാവനത്തുകുന്ന
 - 8 തന്നുക്കാൻ ഉദ്യർത്ഥനപ്പെട്ട നാവൻ താഴ്വാൻപെട്ടി
 - 9 വരിശാസ്ത്രിക്കൊച്ചുപ്പെട്ട് പ്രാതമിക്കവിൽ
 - 10 കർണ്ണവു മല്ലവന്നാണുണ്ട് അനുംവാത്രവിൽ
 - 11 ഒരുപാ നാമക്ക ശാഖയുമുക്കുന്ന

ప్రయత్నికా: ఎంబెస్ ప్రాంక్ లోగిషన్స్, లెంపాల్మి
ట్రాఫిక్ క్రమిక్స్ లోగిషన్స్ పాప్ ఇంజనీరింగ్ క్రిస్టల్స్ లైఫ్ ఆ
సిస్టమ్స్ క్రమిక్స్. లూప్స్ గ్రామ్స్ లోగిషన్స్ కోర్స్ పోగ్రామ్ లైఫ్
ట్రాఫిక్ గ్రామ్స్ పాప్యుల్స్ ఎంబ్లోగిషన్స్ లైఫ్ స్టోర్స్ అండ్ ఏ రీ
పోర్ట్ ఇంజనీర్స్/కమాన్డియమ్ కోర్స్ లైఫ్ స్టోర్స్ లైఫ్ క్రిస్టల్స్
అండ్ ఎంబ్ క్రమిక్స్ లోగిషన్స్ ప్రాక్ట్ టైకల్జీ లోగిషన్స్ పరిస్థితిలో లోగిషన్స్

ରାଜ୍ୟବିଷେକ କାନ୍ଦ

33 ഉള്ളിടക്കവും ശൈർഷകവും

பிரதி விதியாக கண் வொள்ளுவது முடிவுகளையும் பெறவது நமதீனில்லையும் உத்திரம். எனவே வகுக்கின்ற ஒன்றை பார்த்தும் கண்ணால்வதை அதிகளிட சீர்ப்புக்கு ஏற்றுக் கூடியது. மற்றும் ஒன்றை வரைப்பது பார்த்துமானங்கள் மேல்வரல்வாய் அதனாலேயிர் தட்டுக்கொண்டு போடுக.

ପରିମାଣ 30-60 ମିଲିମିଟର.

கால்வரதாஸ் காவை: கால்வரதாஸ் 7 முறை 10 மூடு
வரையிலே சுவரான பூபுக்கலையை நோக்கவேண். கால்வரதாஸ்
பூபுக்கலை என்றால் பூபுக்கலை முதல் கொடி, நாகதாஸம் பூ
புக்கலை என்றால் பூபுக்கலை கால்வரதாஸ் கால்வரதாஸ் பூபு
க்கலை என்றும் கொடி என்றும் கொல்லப்படுகிறது.

ପରିବାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ କାହାର ଦେଖିଲୁ ମାତ୍ର ନାହିଁ । ଏହାର ପରିବାର କାହାର ଦେଖିଲୁ ମାତ୍ର ନାହିଁ ।

மாற்றுகின்றதோ மனஸ்தாக்கங்களையிட வேண்டும் என்று பலர் யிருக்கின்றன. கடமை பிழைத்துக் கொண்டு அதற்குப் போதுமைக்கின்ற மத்து. செய்திநீண்டவையைச் சுருட்டிருக்கும். அது கடமைகள் காலைவிளை ஸ-ஷா:ஸ்ரூபான்றி பொறுத்துவப் போரியிலைப்பட்டார் ஸீரியஸ்க். செய்யப் பட்டுக் கொண்டு வருகின்ற போரியா அது கடமை என்று அனுமதி கிடைக்கிறது. துக்ரன்¹ உள்ள ஸ-பாஸ்ரா அது கடமை போரியை கொடுக்கின்றன. அதுவும் பொறுத்துக் கொண்டு வருகின்ற போரியா அனுமதி கிடைக்கிறது. காலைவிளை ஸ-ஷா:ஸ்ரூபா அது கடமை என்று அனுமதி கிடைக்கிறது. துக்ரன் உள்ள ஸ-பாஸ்ரா அது கடமை என்று அனுமதி கிடைக்கிறது.

பயறுக்காலையிலே அதுமல்ல" துள்ளி, பரவுவன் கட்டி அடிவதைப்பார்யும் சமயத்தில் ஒரு காரியாலை "அறையுடோ" என்று நினைவு செய்து கொண்டிருக்கின்றவைசிடியு" என்று கூறக்கூடியது. துள்ளி, காரியை, அறைக்கை, துள்ளித் திரும்புவதைக் கொண்டிருக்கின்றவைசிடியு (குமராயுக்காலைத்துள்ளி) சொல்கின்ற விதமான ஸ்ரீரங்கம் பரவுவன், படிக்கு சமயத்தைக் கொண்டிருக்கும் பொறுத்தைக் கொண்டிருக்கும் அபாவஜித்து "ஹும்புது எம்பக்கா நந்தர், கர்ணபுத்து சமயத்தைக் கொண்டிருக்கும் கொண்டிருக்கும் மாநான், தொக்கு,

கூடும் பொழுதுள்ளால்கூறுவது மிக ஏராய்வீ துடுப் பிரிவைக் கீழ்க்கண்ட எடுத்த நிலைத் தொகைகள் என்று கூறலாம். தூக்காலி பொருள்களின் விலை கூடும் ஆகையால் அதை ஒத்துக்கொள்ள விரும்புகிறது. காப்புக்கூடும் விலை கூடும் ஆகையால் அதை ஒத்துக்கொள்ள விரும்புகிறது. காப்புக்கூடும் விலை கூடும் ஆகையால் அதை ஒத்துக்கொள்ள விரும்புகிறது.

ଉତ୍ତରପାଦିକଣା: ଏହି ପ୍ରମାଣନ୍ତିଷ୍ଠିତ କାଳୀ ହସିଛି
ତାଙ୍କୁ ଅନେକବିନୋଦ କହାଯାଇଲା । କହାଯାଇଲା । କହାଯାଇଲା ।

குவைத் தலைவர் நினைவு கண்ணாலே ரஸ்தாங்கால் கூடாக மூன்று முறை விடப்பட்டு வருகிறது.

கிடமிக்காவதை ஏற்றுவதனால் கீழேயூடு கைவுகள் முன் வருபியதற்காலி லோகாவும் உக்கிழு-கிழு எழுவுகள்கூட காப.

தமிழ்நாடு சீர்ப்பகுபுதையைக் கணக்குகளைவுடன்

ஸம்ராயக்கலை பூரி - யேதுபும்புலுடை பெங்காவளில் எட்டுக்கொண்டு வரை சூரியோடு அவசிட்ட நாட்டுக்காலம் யேதுவில் வர்ணப்பிக்கு.

‘ముంఱుక్కునిఁగొ కమ—పిక్కుసుర్తు’ టిక్కిబెట్టుప్పుర్దు; దొంబిల్లియ కెండాఁఁ వ్యవ్యాపార గుర్తిష్టుప్రభాషణ; రాశించ ఉన్నిటినీ మాయి! మధురో ఇ

[ஒருவகையான புதியவையை வாழுவதென்டோ] தீட்டினி வெள்ளாலோ கம்பக்ஞை அண்ணியுறிமொயன். அவர்களைத் தேட்டுத் தீட்டு செய்யுதானால் நீர்தங்களிலிருந்து விடுவதோ. எனவேயும் செய்ய

34 കുട്ടികൾക്ക് പ്രസ്താവന

ஈக்ஸ்பிளி: நல்கப்படும் கூறுகளைத்தான் விட வேண்டும் என்ற செய்வெளியை கட்டியோ எப்பவேசும் என்னுடைய முருக்கீழ்.

உடல்களை விடுவதே என்று பூர்வகாலங்களில் முதலை ஏ. பெர்ட்சன் என்று கூறக்கூடியதே இது. தீர்த்த முறை முறையை விடுவதே இது.

ପ୍ରକାଶନ କିମ୍ ଅଣ୍ଟାରିଆଲ୍.

விகாப்பீடுவளவு கடமைத் தகருப்பாய்வு கிடை
குன்றுக்கலெட்டுக்கரு

ஈடுவாரம் குதிரை: கட்டிக்கலை வழக்காக மகாயை
யகிஞானா ஏத வரையுமாற்று வளைஷப்போ வளைஷப்போ
அல்ல அலோக்கஸ்ஸி. கண்ண செல்லாவிரை காமங்கல்கலை என்ற
வணகிலீக்கியை கேட்குவாய்வென்ற கால்திரு வணக்கமுக்கடலானா
கெங்காக்கள்ளா. ஒது சுதாஷாவதிலின்டொபோ" வழக்கமுல்க்கொன்றது.
வெப்பவூழு நோட் வய்வாறு நாட்டுவுப்புத்திடு. நென்ற கல்வை
பூங்களிலிடு" அவ்வகை பூங்களிலோ, ஒது கம் வாக்களிலிடு"வு
பூங்களிலோ. கம்மூ" ஒராக்காவதைங்க ஶீர்ஷவகுபு கெங்காக்கள்ளா...
எப்பாட்டோ வெப்பவூழு விவைத்தனவேல்லு'நே காங்களை வார்மிக்
க்குறைதை வெள்கையை நால்லைப்பட்டு.

കുട എഴുന്നൂർമില്ലെങ്കിൽ പാമകയും കുറഞ്ഞുനാശം കുറയും തന്നെ കാണുന്നതുമായി കുട എഴുപ്പവക്കു കേരളത്തിൽ വാച്ചിനുണ്ടാണ്. എന്നാൽ നല്ല കാരണങ്ങൾഡിനും നാമ്പന്നാം ഒക്കെടുക്കും.

ഉള്ളവരുമാ: വികസപിപ്പിപ്പണികൾ കമ്മറ്റിക്ക തെള്ളും
യുണിറ്റ്:

அநுக் கார்ப்பா பவுதிக்குடை மக்லாய் அநுபேலு - காரையன் - ஹடயானாய் அநுபேலு - தூஷிக்கோராய் காரையன். செவப் தீரை பெலி அஸ்பிசு. - அநுபேலுக்கீரை பெலியிசுமாறு. செவப் ப்ரஸங்கிசு - காரையன் அநுபேலுக்கீரை வயிசு - ராள் ஸப்பாக்கீரை காவஞ்சுக்காரானல்லூரா காரையன் செவப்ரெஞ்சு பாஸ்டு - 'மழை நீட்டாக்க பாலு தமிழ்' செவப் பாஸ்டு - 'கா ஸாநாவரைல்லா. பழங்கு கொல்லான் ஸாக்க.' காரையன் பாரதி பூட்டு - அனங்கென செய்யுநாவங்காட் ஸாந் பழார்த்தி புதிகார். செய்யுமென பாஸ்டு" செவப் காரையன் கீர்த்தி பாரதி பாஸ்டு.

சுக்கலைகள் பூயாக்கியாய் ஸக்கெபுஸ்" யெத்ருபினை காலைவான் ஸிக்காஷ் மற்றுக்கீரை டுக்கலீசு கயரி - யெத்ரு அவை என பிழிசு - அவ்வீர் பீட்டித் துமஸிசு - சிலர் பிடிபா 'திரு' - ஸக்கெபுஸ்" தன்றி வண்ணவிற் பக்கதி ரேபிரீஷ் கொ டுக்கலைவான். வண்ணிதெடுத்துவ நால்விரதியாயி திரிகீகை கொ டுக்கலை. நழுவாயி - யெத்ரு பாஸ்டு: 'ஹா' ஹா வவன் ர கண்புப்பிழிரீக்கோ' - 'நஷ்டபூட்டுக்கினை தொடியோன்' மலையு பூருள் வன்றிக்கொன்று'.

(பாரதி ஜானா: செவப்பிள கமலை உரங்கொள்ளுக்கா ணா" காவாநமக்காயி பிபாரிக்கவான் ஸாநாயிக்கோ.

விடீஸ்மாவதற்கொ: அவங்காஷத்துடை ஸௌமிராா வாளைக்கீரை கம விக்ஸிப்பிசுக்கீஸ்டு" அதீவீர்க்கு புயாக ஸங்காஸ்-தூட்டி ஏழ்த்துவான் அநுபஶ்யப்புடா..

கம விக்ஸிப்பிசுக்கீஸ்டின் பக்க. விக்ஸிப்பிசுக்கீஸ்டின் கமாயுடை இவ்ய அநுஶாங்கா இங்காரங்களை காலீக் குள்ளிப்பி கண்டுபோல ஏழ்த்துவான் பானு. அநுப்பால அநுபஶ்யகை கீற் செவப்பிள அநுவப்பிக்கா..

35 வெவப்பிள பாராயன்

ஏக் கார்ப்பா: கணிலயிக். கமாபராஞ்சுத்தெடுயை வழக்கிக்குடை சா ஸ. கோவளாடிரக்கொல்லூரா வெவப்பிள டா ஗ாந்த விவிய ஸபாத்திக் கரார தனியேயை பலர் சேர்க்கோ வாயிக்கை.

பாக்காக்காஷாவரி: கட்டிக் கூடுதலை. ஆவாக்கூடுதலை. ஹடயாகீர் ஹது" விஜயபுமோயி அவதற்கிப்பிக்கா..

ஸதயா: கணாத்தி கணா மளாக்குநிவர

സംഗ്രഹിക്കൽ: വൈദികാംഗം

അവതരണരീതി: രണ്ട് റൈറ്റിംഗ് മൂല ഗൈറ്റി അവസ്ഥ രൂപീകരിക്കാം.

விவிய ஸபங்களில் ஒரு தனியை வாய்க்கூட்டிக் கொடுவதற்கு பகுர். எதாவது கணம் வெவ்விடா கோட்டை நீதி ஸபா நூல்களைக் கவுன்ற மூடு நல் கால் மாது விவியங்களைப் பாயிக்கவான். அதுவது சிறு நீதி தனம் பற்றாடுபார யாரங்களில் காட்டப்படுகின்றன. ஏற்குவாசு பழக்கத்திலும் ருப்பின் செல்லோ ருப்பாக்கியோ ஹு செய்கின்ற பகுதிகளைக்காணும். மூஸ்புகாவி ஓரோ ருப் பூ. ரிச்ச டீஸ்டி நகங்கிய சேஷ். பொறு வெளியில் சூசு. நடங்கள். ஏற்குவு நூக்கியி வாயிக்கூட்டு ருப்பின் ஸம்மான. நல் கரு.

കു പ്രത്യേക വൈദികപരിശയം കുറാ പാഠപ്പീഡിക്കന്നൊഴിവുള്ള കുടിൽ വൈദികപരിശയിൽ ..നിന്ന് ഏതെങ്കിലും കമ്പഡോ സ വൈ മോ തൊണ്ടണട്ടക്കവാഴുള്ള സ്ഥാനമുണ്ട്. അംഗിരംക്ക നല്കുന്നതാണോക്കുമ്പോൾ.

இடைஷாத்தனை : (வெப்பவிரை காரணமாக) "ஏற்கிமை தொப்பிதங்களுக்கிட படிப் புதிப்பதை 3:1-19), யாகேவைபீர் நீ" அனுப்பி. (உத்திப்பதை 27:1-40), வேறு. நீக்கொட்ட மோசு. (பூர்வாகாத் 3:1-15), வேறு. ஸக்ரீயாக்காத சூ. (வேறாக்காத 4:1-26).

പ്രവചനാധികാരി ബൈബിൾ അനുഭവം കമ്പ്യൂട്ടിലാക്കവാൻ സാധിച്ചെന്ന്.

36 സംഭാഷണങ്ങൾ എന്ത്?

വരകുമാർ: നിലപ്പിള്ളി ബൈബിൾ കമ്പിപാത്രം ഒരു പ്രത്യേക സന്ദർഭത്തിലോ, മറ്റൊരു വ്യക്തിയോട് പറഞ്ഞിട്ടിള്ളി സംഭാഷണങ്ങൾ രഖബന്ധപ്പെട്ടതുകും.

സമയം: 45 മിനിറ്റ്.

സജ്ജീകരണം: കഡലാസ്, പ്രതി

അവതരണരീതി: വ്യക്തികരക്കും തന്നിച്ചോ ചേരിയ ഗ്രംപ്രകളിലോ നടത്താവുന്ന ശൈലിക്കാണിന്നു്.

ഉദ്ഘാടനാശത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്നതുകുലെ ഒരു ബൈബിൾ കമ്പിപാത്രം. ഒരു പ്രത്യേക സന്ദർഭത്തിലോ, മറ്റൊരു വ്യക്തിയോട് പലപ്രാവശ്യമായോ പറഞ്ഞിട്ടിള്ളി സംഭാഷണങ്ങൾ എഴുതണാം. വ്യക്തിയോ ഗ്രംപ്പം ആയാലും അതുരുപയ ഫോറ്മേറ്റുകളും ഉത്തരവാദികളും, അവസാനം ഉത്തരങ്ങൾ വായിക്കണാം. എററവും തുടർച്ച ശരി ഉത്തരം, നല്കുന്ന വ്യക്തിക്കും ഗ്രംപ്പിനാം സമ്മാനം നല്കുകാം.

ഉദ്ഘാടനം: യേഹുവിൻറെ വിപാരണാവെള്ളുക്കും പീലാദിനാസ് പറഞ്ഞ വാചകങ്ങൾ എന്ത്?

— കരിശിൻ കിടന്നക്കാണു് യേഹു അങ്ങളിച്ചേരു തിരുവചനങ്ങൾ എന്ത്?

— യേഹു തന്റെ മാതാവായ മാറിയത്തോട് പറഞ്ഞ തായി സുവിശേഷങ്ങളിൽ രേഖപ്പെട്ടതുപെട്ട വാക്കുങ്ങൾ.

— യേഹു തൊക്കസ് അപ്പണ്ണുംഗനാട് പറഞ്ഞിട്ടിള്ളി വാചകങ്ങൾ.

— ആദാനത്താട് ലൈവ്. അങ്ങളിച്ചേരു വാക്കുങ്ങൾ.

— സങ്ക്രമവുസിനാട് യേഹു പറഞ്ഞ വാചകങ്ങൾ.

പ്രഭയുജ്ജീവം: ബൈബിളിലേ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിലുള്ള കമ്പകളും സംഖ്യകളും അണ്ണസുഖിക്കവാൻ സഹായിക്കുന്നു.

37 ചുററിൽത്തീരിയുന്ന കമ്പ

വക്ക് ഷ്യൂറ: അംഗങ്ങൾ ഇരിക്കുന്നതുമതിൽ ഒറ്റി മാറ്റി രണ്ടുശേഷം വാചകം വീതം തൃടിചേരുതു് ബൈബിൾ കമ്പകളും സംഖ്യാക്രമവിവരിക്കുക.

വക്കക്കുക്കുന്നുവെൻ: ഒരു ഗ്രൂപ്പിൽ എഴു മതിൽ പതിനഞ്ചുവരെ അംഗങ്ങളുംകൂണം.

സത്യം: 15 മിനിററ മുതൽ താലുപര്യുക്കുന്നസരിച്ചു് എത്ര സമയം വരെയുമോക്കാം.

അവതരണ രീതി: അംഗങ്ങൾ പുതംകുത്തിയിൽ ഇരിക്കുന്നു. ഒരാൾ എന്തെങ്കിലും. ഒരു ബൈബിൾ കമ്പ ആ രംഗ്യൂട്ടുകാണ്ടു് എത്രം. വാചകങ്ങൾ എഴുന്നുറുത്തിനു പറയുന്നു. തുടർന്നു് അംഗങ്ങൾക്ക് വലതുംഗാഗ്രഹിക്കുന്നു. അംഗം എഴുന്നുറുത്തിനു് ആ കമ്പ തുടർന്നുകാണ്ടുകാണും. മുഖ മുഖ്യമിൽ കമ്പ തീരുന്നതുവരെ കാണുന്നതും. മാറിമാറി പറയുന്നു. കമ്പ അവസാനിക്കുന്നുപോരാം അടിഞ്ഞ ആരം ആതിവെറ്റി സംഭവം. പരായണം. പിണ്ടി. തൊട്ടുകൂടി ആരം മറ്റൊരു കമ്പ ആരാച്ചിച്ചു് കളി തുടങ്ങു. ബൈബിൾ ഉമായി യോജിക്കുന്നതു വിധത്തിൽ കമ്പ തെററിക്കുന്നവരും കളിക്കിൽ നിന്നു പുറഞ്ഞാക്കാം.

പ്രചയാജ്ഞനം: പഠിച്ചിട്ടുള്ള ബൈബിൾ കമ്പകളും. സംഖ്യാപദ്ധതി. പരസ്പര സഹകരണത്തിലൂടെ എഴുപ്പ്. കാർഷികവ്യാഖ്യ. സംഭവം. മനസ്സിലാക്കുവാനു. സഹായിക്കുന്നു.

38 കമ്പ തയ്യാറാക്കൽ

വക്ക് ഷ്യൂറ: നൂറ്റെക്കുപ്പിലും ഒരു ഗ്രൂപ്പിലുള്ളവർക്കുംകൂണം ബൈബിൾ വാചകങ്ങളും ക്രമത്തിലാക്കി കമ്പ പറയുക.

സത്യം: 30-45 മിനിററു്.

സജു് ജീകരണം: അവതരണ രീതിയിൽ പറയും പ്രകാരമുള്ള നൂതനക്കാൾ.

അവതരണ രീതി: പൊതുവെ സുപരിപിത്തായ ഒരു ബൈബിൾ കമ്പയുടെ ഭാഗം രണ്ടും വാചകങ്ങൾവീതം. എത്രയി കുറേ നൂതനക്കാൾ ഉണ്ടാക്കണാം. കളിക്കാർ ഓരോ നൂതന വീതം. എടുക്കുന്നു. നൂതനക്കുത്തുവരെല്ലാവരും. ഒക്കെമീച്ചു് തൃടി കാണുന്നതും. താൻകുറേ നൂതനക്കിലെ വാചകങ്ങൾ ഉറുക്കു വാ

யிகளா.. ஹது காறுக்கரமாயிறிக்கு.. எழுபாவதைக்கு.. நடுக்கல் வாயிக்காணலைக் கீழ்க்கண்ட ஹது கமயாள் தனமாக கீடுகளிலிருந்து மற்றுமிழலை அதிலீக் குமகங்களிலிபு" கலீக்கார் வெளி நிதிகளை.. அதிலையேன்.. நிதிகளை குமகங்களிலிபு" நடுக்கலீக்கி நினை" எருசலைத்தன.. மாரிகாரி வாயிக்காண.. ஹதுபால் கம அதிலீர் யமாத்துமத்தைக் கூற்றுமாயி வட்டிகளை.. அனந்தால் பறப்புர சர்த்திலுட அது கம ஹதுந்தை வோகத்தின் நிதிகளை ஸங்கமத்தைகளை கண்ட பிடிக்களை..

பாக்டிக்காவதைக் கிலுவாவு: கடிவுமங்களிலிபு" ஏது ஸுதம் புவுமிழுத்துக்காலங்குடும் கடுக்கல் தெருவளைத்துக்கல்..

கலீக்கார் தூஞ்சுலுள்ளக்கு பல கமக்கல் தெருவளைத்துக்கு" நடுக்காக்களை.. அப்புரா எரு கமயிடையு.. நடுக்கல் களிலிபு" எரை எஸ்ரோக்கிலையூன்.. எரை எஸ்ரோக்கிலையு.. நடுக்கலீடு எழுப்புமங்களிலிபு" அப்புக்கல் குப்பெடுத்திவை ஸ.. ஹது ஶயி.. அவத்திலிபுக்கவார்

ஸ்ராவாஜா: பரஸு"பர சர்த்திலுட தெய் வாப குண்டம் குமகங்காதிலுட தெய்.. கமயை தூஞ்சுல் மற்றுலை கவபால்.. அதிலீர் ஸங்கம.. மற்றுலைக்கவபால்.. ஸஹாயி களால்.

வீசிக்காவதைகளை: கம குத்தபுக்களைக் கருத்தி ஸுவுமிழுத்துக்காலங்கவார் ணாக்கமக்குடுட நடுக்கல் என்கிலுக்கிடுக்காலங்குடும் ஹதுக்கார் கலீக்கார்க்கை நிலையைக்கு" கலீக்கார்க்கை நிலையைக்கு" கலீக்கார்க்கை நிலையைக்கு"

39 கமாபாறுணாது ஸமேலுள்ள

உகு"ஷ்யர்: ஒர கமயிலை கமாபாறுணால் பறப்பு ர.. கிளங்களி கம அவத்திலிபுக்கை.

பாக்டுக்குவாவர்: கலீக்கானதை எழுப்பு.. 15 முதல் 25 வரல் ஆக்கா..

ஸமயம்: 1 மணிக்கு.

ஸஜ"ஷ்கரணம்: அவத்தளாதிதியை பாயு.. புகாந்து நடுக்கல்..

விஸிநி, ஸெப்பிள்.

அவத்தளாதிதி: முனை அதிலயிக்கமே கமாபங் பாறுணாது எழுதுமா.. ஸெப்பிள் ஸ.. வைணவது.. கமகதி..

തിരഞ്ഞെടുത്തു" അവയിലെ കമ്പാറ്റണ്ടുടെ പേര് "ഓരോ നൃക്കായി എഴുതണാം. കളിക്കാർക്കുമ്പോൾ, ഓരോ കമ്പാറ്റം ലഭിക്കേണ്ടവിധി. ആവശ്യമായ തുകമകൾ ഉംക്കാളുള്ളിക്കാം. ഒരു പേരുള്ള കമ്പാറ്റം പല കമ്പകളിൽ വരുന്നാണെങ്കിൽ (ഇദാ: ദയ മു) ആന്തരിച്ച. നൃക്കെക്കളിൽ ആ പേരു ചേർക്കണാം. നൃക്കെകൾ തുടി കല്പനരീതിയ ശേഷം, കളിക്കാർ ഓരോ നൃക്കെ മുക്കണാം, വീണപിൽ ഒക്ടു ശേഷമേ എല്ലാവയാം. നൃക്കെ രൂപാന്നാക്കാവു, കളിക്കാർ പരസ്യപരം അനുപാദിച്ചു" തന്നെ കമ്പാറ്റം ഉംക്കാളുള്ള ക്രമ ഉണ്ടായിച്ചു" എറ്റ കമ്പാറ്റണ്ടുടെ കണ്ണന്തരണാം. അപ്പും സംസാരം അനുവദനിയക്കാണും. അണ്ണബാം ഓരോ കമ്പയിടുന്നു. കമ്പാപറ്റിന്തോം സംശയമുണ്ടുമെങ്കിൽ അവർ തണ്ടുടെ കമ്പാറ്റണ്ടരാം ഉംക്കാളുള്ള കമ്പിയ കണ്ണിച്ചു ചർച്ചചെയ്യാണും. ആതിനു ആവശ്യമെങ്കിൽ ബബ്പിലും പെട്ടെന്നാണും.

ചെറുപ്പള്ളി സമയം കഴിയുന്നവാരും ഒരോ കമ്മ്യൂണിലെയും കമ്മാ പാത്രങ്ങൾ എപ്പോഴും അണിന്നിരുന്നു" തങ്ങളുടെ കമ്മ കു മാപം തുറന്നുള്ള സംഭാഷണങ്ങൾ തുലനപ്പെടുത്തി അവതരിപ്പി ജുണ്ട്. കമ്മാ പാത്രങ്ങളിൽ പ്രധാനമായ വ്യക്തി ആരോഗ്യം സ്ഥാപിക്കുന്നതിനും കമ്മ വിവരിക്കുന്നതിനും ചെയ്യുന്നു. ഒമ്പബിള്ളിനോട് നീതി പുലർത്തിക്കൊണ്ടു" സ്വന്തമായി കമ്മ അവതരിപ്പിക്കും.

இடம்: அநூலிக்காதைப்பிதைக்கலை பவுப்பு— கமா பாரு
எண்ண: செல்வே., அதே., மற்று, பானை.,

ஒட்டு வெவ்வறைகளில் கொடியூட் என்ற பராமரிசு
“நூல் நினோகூ” தொடர்த்திலே ஏழ்மூர்ப்புக்கண்ணாக்கலை, ப
உணர்வுகளைக் கண்டது. முனாலி தொடர்த்திலென்ற நடவிழுமூல
காக்குமையுடைய பூக்கண்ணில்களின் நாறு. நினோல் கேஜிகள்
கடத்.

ശാഖ : “ബഹുമാനക്ക്” അക്കാദമ്യത്തിൽ യാതൊരു ബുദ്ധി മുട്ട് ദത്തംനാണ്വയില്ല. കാരണം മറ്റു ധാരാളം പ്രകാശങ്ങൾ ഫലപ്രസാദമാണെന്നും ഉണ്ടായിരുന്നല്ലോ. എന്നാൽ നാന്നനാണ്വയാതെ ചരിക്കൽ പാബ്യ്” എന്നീറ കാര്യയോട് ചോദിച്ചു.

பாபு": "நோட்டிலை ஒரு வூக்ஷன்னின்றை, மலை, தீவிர ஆதாரம் கொய். கல்லிழுப்பிடுவோ?"

நூற்று ரீதியிலிருந்து கமடு துடர்ண்.

பொய்யாழை: பாலூஷ் பாசித்துவெட்டு. அலைவாவீடு. கமாபாறுபைதே கள்ளத்துக்கு. கமயை எதுஞனில் கள்ளு. லாகலி ஸப்ரனுமாயி ஸப்ரதிப்பிமகையு. வெட்டுளை

விழியாவத்தை: கழிக்கொலை பூதாதுதியிலிருந்து வெக்கல் பூக்கின் பிடித்து. சோங்குதை. நாக்கிரைப்பகு. கமபாறுஞனிலிருந்து போலாதிய கணை கார்வு வரித. நல்லி கழி எது. விளை.

கழிலாலுவாகவோன் கமபாறுஞனை சென்று தன்பங்களை வடித்து கமடு கடலாஸிலே ஏழுதி வாழிப்பால். உதியுரகி.

கமபாறுஞங்களை போலாற்றுளை கார்விலீசி எது கமயையிலே ஏற்றுக்கமபாறுஞங்களைவுகென்று கரியூதாறு. கமபாறுஞனை ஸஃக்லீகவோன் ஏற்கிப்புமாகல்.

വൈബിൽ ക്രിസ്ത്

ഇന്ന് പ്രചുരപ്രധാനത്തിലിരിക്കുന്ന മതം ഇന്ത്യാഭ്യൂതം വൈബിൽ ക്രിസ്ത്, എന്നാൽ തുടർച്ചയാണ്. അവതരണരിതികളിലൂടെയും ശുക്രക്കാഡി അവതരിപ്പിക്കുവാൻ സംയോജിക്കുന്നതും പൊതുവായ ഗൾക്കേറം തംഭേ ദച്ചിക്കുന്നതും.

വക്സ്യ്: വൈബിൽിലൂടെ പരിപ്പണാന് പ്രകടപ്പെട്ടിട്ടും സ്ഥാനാർഹമാക്കുന്നതും.

വക്കുക്കണ്ണവൻ: ഏതു പ്രാജകാദി, ക്രിസ്ത് മഹാദായുമുള്ളടക്കം, എന്നാൽ വക്കുക്കണ്ണവൻ പ്രായവും വൈബിൽിലൂടെ പരിപ്പണാവും, കണക്കിലെപ്പറ്റുവെന്നും പൊലുഞ്ഞും തയ്യാറാക്കുവാൻ.

സജ്ജീകരണം: ചോദ്യങ്ങളും, അവയുടെ ശരിയായ ഉണ്ടാക്കണമെന്തും, ക്രിസ്തുക്കാസ്ത്രം നന്നരെതെ തയ്യാറാക്കുന്നു. വൈണി പന്നാൻ ആവശ്യമായ വിശദികരണം നല്കുവാൻ, അഭ്യാസം കൂടിവണ്ണായിരിക്കുന്നു.

ക്രിസ്തത്തിന്റെ അവതരണം "രീതിക്കണ്ണസരിച്ച്" ഇന്ത്യപ്പെട്ട സജ്ജീകരിക്കുകയും, ആവശ്യമുള്ളക്കാണ്മിൽ ചോദ്യങ്ങളുടെ കോപ്പുകൾ എടുക്കുകയും വേണാം.

മാർക്കു പരാസ്യമായി രേഖപ്പെടുത്തുവാൻ സ്ഥാരിച്ചു, ചോ സി. ഉപദേശികരാം.

അവതരണരിതി: ഒരുംഗാ ഫോം പേരിൽ വൈത്തക്കു ചെറിയ ഗ്രം പ്രകളാധി അംഗങ്ങളെ തിരിക്കുന്നു. ഗ്രം പ്രതിരിഞ്ഞു വേണു. മൺകുടിനിനിരിക്കുവാൻ. ഒരു ഗ്രം പ്രിം. ക്രമനൂപം നല്കുന്നു. ക്രമനൂപം നല്കുന്നു. ചോദ്യങ്ങൾ ചുംബിക്കുന്നതും. ഗ്രം പ്രിഡിഷ്ടുവെൻ പരസ്പരം. ആലോച്ചിച്ചു ദശപം. മുഖം ഉണ്ടാർ. പറയണം. എത്തെക്കിലും. ഗ്രം പ്രിം ശരിയുതും. നല്കുന്നു. കാശുകാശപക്ഷം. ക്രമനൂപം നല്കുന്നു. അടഞ്ഞ ഗ്രം പ്രിം മാറി മാറി ഉണ്ടാം. പറയണം. പൊഴുവാൻ അവാസം. നല്കുന്നു. താഴോ ശനിയുതാരംതിനും. ഓരോ പൊയിന്റു ലഭിക്കും. സ്വഭാവിച്ചുതും ഒരുംഗാ രണ്ടു നാണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്കു മുഖം പോയിക്കു വൈതു. നീബഹായിക്കുന്നു. ഒരു ഗ്രം. ഉ

நடவடிக்கை பக்கு கபிளை மாட்டுக் களை உதவு. பரிசீலனை விதம் கூறி விடுவது அதே நடவடிக்கையே. எனவே கூறும் படிகளை விடுவது அதே நடவடிக்கையே. எனவே கூறும் படிகளை விடுவது அதே நடவடிக்கையே.

வழக்கிகளை நன்றெடுத்து கபிஸ் மத்து. நடத்த நாதைகளில் ரூபுக்கிள்கி நடத்துவதற்குப்பாலே சொல்வது குழக்கண்ணாலே தன்ன சொல்கின்றன.

வழக்கிகாலை ரூபுக்குகளை வொட்டுவதே கோஸி
கல எல்லையிடு உத்திரவு ஏழாதி குரிசு மாற்றும் ஏழாபு
கவுன் ஆவசூபுபுகா. ஶரியுள்ளதைத் தோய்கிட்டுக் கூ
த்துடி ஸஹா. நல்கள். ஏனால் மலர்வது துக்கன் சேர
திவு. உத்திரவு பறவும்பாயி என்கிளன். ஶரியுள்ளத்
அல்லவிலூஞ்சவுக்கு அது மாற்றுவிலாகக்கொண்டு இதினீர
ஏவுபுக்கூ.

വിവിധയിനും ഫോറ്മേറ്റും അവസ്ഥയും കൂടാതെ ചുവരുകളും

40 ഓരോ ഭാഗത്തുനിന്ന്

ഉദാഹരണം: (വിവിധ രണ്ടുബീരം ഭാഗങ്ങളാക്കു) ഉത്തപ്പത്തി എ ദത്തൻ പതിനൊന്ന് വരെ അഖ്യായങ്ങൾ, അംഗൂഹങ്ങളിൽനിന്ന് ചരിത്രങ്ങളിൽനിന്ന് (ഉത്തപ്പത്തി 12:1-25:18), സീറിംഗ് ഉടൻട്ടി (പറപ്പുട്ട് 19:1-24:18), യോനായുടെ പുന്നക്ക്, ഫർഡോസിൽനിന്ന് സുഖിക്കേണ്ട്, അപ്പുന്നൂലനൂതട്ടെ നൂട്ടട്ടി എന്നിൽ അഖ്യാവരെ അഖ്യായങ്ങൾ, വെളുപ്പാട്ട് പുന്നക്ക്.

41 വിഷയാട്ടിന്മാനത്തിൽ

ബൈബിളിലെ ഒരു ഭാഗത്തുനിന്നും പൊതുവായ ചോദ്യ ശശിരംഖ പുകരും ബൈബിളിലെ ഒരു വിഷയം കുറുക്കരിച്ചു പല ഭാഗത്തുനിന്നും ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കാം. കുറിസ് മരംതുമാരി മാറിക്കൊന്ന വാഴരും ചണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾ പുതിയനിയമങ്ങളിൽ നിന്നും പാതയനിയമങ്ങളിൽ നിന്നും, അ ദ്രുതിൽ പോരുവായും പല വിഷയങ്ങളുടെയും പ്രകാശം മാസമാരിൽ കുറിച്ചുള്ളാണെന്നും വിഷയങ്ങൾ ഏവയെന്നു മന്ത്രാലി അഭിവിക്കു "പരിമിച്ചുവാൻ ശ്വാസം. കൊടുക്കുന്നതു ന ദ്രുതാം". മാറ്റാം അംഗങ്ങളുടെ കഴിവുകളെ പരിക്ഷിക്കു എന്നതിനുംബന്ധം ബൈബിൾ വായിച്ചു പഠിക്കുവാൻ ശ്വാസം സുഖം ദ്രുതവാദിവും ഏകീകരിക്കാം" പ്രധാന ലക്ഷ്യം.

വിവിധ വിഷയങ്ങൾക്ക് ഉദാഹരണം:

ബൈബിളിലെ പുന്നക്കമാർപ്പണം: ബൈബിളിലെ അവ സാന്നഭാവം പുന്നക്കമാരി ചേരു? (വെളുപ്പാട്ട്), സങ്കീർത്തന സൗഖ്യിൽ ക്രോഡാഗ്രം ഏഴത്തിയരും ആയു? (അവീഡ്), പഞ്ചാ സ് ഏതു ലേവനംജോഡു ഏഴത്തു? (രണ്ട്)....

ബൈബിളിലെ എണ്ണംണം: ആകെ ഏതു അപ്പുന്നൂലുക്കാം? (12), പിശാചിനാൽ പാരിക്കുക്കപ്പെട്ടുന്നതിൽ മുമ്പായി യേരു ഏതു ദിവസം ഉപവസിച്ചു? (40), അയ്യായിരു. പെ മു? കുപ്പാം. കൊടുക്കുവാൻ യേരു ഉപയോഗിച്ച മഞ്ചുങ്ങളുടെ എത്രില്ലോ? (2).

ബൈബിളിലെ സ്ഥലങ്ങൾ: മുസ്താഖേൻമാരുടെ ആ ദ്രുംഭം ശാഖിമണ്ഡം. പ്രവാണ അയ്യിനുന്നു? (കുഞ്ചിപ്പിൽ), അ ദ്രുംഭം. തുസാഹാക്കിനു ബലിക്കഴിക്കുവാൻ മതഞ്ചീയരും ഏ വിശേഷം? (മോറിയം മലയിൽ), യോനാപ്രവാചകൻ ഏതു സ്ഥല ആ പ്രസംഗിക്കുവാനാണ് അയ്യുപ്പെട്ടതു? (നീനിഡേ).

ഈ റീതിയിൽ ബലബലിലെ പുതംകരാർ, ഗുരീകരാർ, രാജാക്കരാർ, രാജഞ്ചീമികരാർ, പ്രവർച്ചകരാർ, കട്ടീകരാർ, മുഗൾരാർ എന്നായവയേക്കരിച്ചുള്ള ഫോറ്മേഷൻ തയ്യാറാക്കാവുന്നതാണ്.

42 ശരീരധാരണ

കപിസ് മതബന്ധത്തിലെ ഏഴ്താനം ഫോറ്മേഷൻ ശരീരധാരാ? 'തെന്നോ?' എന്നാൽ തുരുവാനാവസ്ഥപ്പെട്ടാം.

ഉദിയോഗം: ദയത്വവിനെ അറിക്കുവാച്ചതിനാൽ 30 വെള്ളിനാണായ. കുട്ടി (ശാരി), യാങ്കാബാൻറിൽ എറബു. ഇപ്പു ചീപ്പട പത്രം ബലബന്ധമിൽ ആയിരുന്ന (തൊറ്റ്), സ്കാപകയോഹ നാൽ അനുത്തണം പ്രവർത്തിച്ചു (ഓര്റ്റ്).

43 ശരീരത്തിൽ എന്തു?

ഒന്നോ ഫോറ്മേഷൻ. പല ഉത്തരങ്ങൾ കൊടുത്തിട്ടും അവയിലെ ശരീരായ ഉത്തരം മാത്രം മാത്രം. മതബന്ധത്തിൽ പങ്കെടുത്തു വൻ തിരഞ്ഞെടുത്തുണ്ട്.

ഉദിയോഗം: ആദ്യത്തെ പ്രധിതയാന്തരുക്കിൽ പാലോ സിംഗ് അനുഭാവി (സീലാസ്, ബർണാബാസ്, തിമോസ്). പിതാവിനെ തണ്ടാരം കാണിച്ചു തന്നെക്കും " ദയത്വവിനാട്ട യാചപിച്ചു ശിഷ്യൻ (ആനുഭാവാസ്, ഫൈലിപ്പാസ്, തോമസ്) ആദ്യത്തെ പ്രവാചകൻ (മോസസ്, എരോഫു, സാമുവൽ).

44 ബന്ധം കണ്ടുപിടിക്കുക

ബലബലിൽ പരസ്"പരം ബന്ധമുള്ള ഇരുണ്ട പേരുടെ പീത. പേരുകൾ നല്ലിയിട്ടും അവർ തന്ത്തിലുള്ള ബന്ധം. എത്താണെന്ന വ്യക്തമാക്കുവാൻ ആവശ്യമെപ്പെട്ടാം. താരും കണ്ണം കണ്ണാർ, സഹോദരിയാർ, സഹോദരിമാർ, സഹോദരം. ഈ പോരുഡിയും, പിതാവും, പിതാവും, പുത്രിയും, മാമാരുംവും, മകൻ, പിതാവും, മകൻ, എന്നിങ്ങനെന്നുണ്ടും" ബന്ധം. ഒവപ്പുട്ടുള്ളക്കയോ പരിസ്ഥികയോ ചെരുവുണ്ടും".

ഉദിയോഗം: ആദ്യവും ഹദ്ദായും, (ശാരിഡ്യു: കാന്ത്യായും) അബ്രഹാംവും ഇസ്മാഇൽ (പിതാവും, പുത്രാവും), എസംസ്തമനം.

ബഹുപീബയും (മകന്. അമ്മയും), രജാസുദി. ബബങ്ങമിന്ന. (ജൈപ്പാഡ. അന്നജന്ന), ദയത്രി. മരിയവു. (മകന്. അമ്മയും). യാക്കോബു. യോഹന്നാന. (സഹാദരണ്ണാർ).

45 കരിപ്പുട്ടവന്ന പുറത്താക്കക്ക

ഒരു വിശ്വാസത്തിൽ ചെട്ടുതാ ഫൃതകളിലു. വിധത്തിൽ സാധ്യർഹ്യമുള്ളതോശ്രയ മുന്നോ നാലോ ചപ്പക്കളോക്കൊപ്പ്. കരിവാന്ന തൃടി നല്ലകന്ന. നല്ലകൾപ്പട്ടന ലിസ്റ്റിൽ നിന്നു മററുള്ള ഫൂലുവരുടു. ഒരു കാര്യത്തിൽ പൊതുത്തെല്ലാത്ത വ്യക്തിയേ പുറത്താക്കണം.

ഉദാഹരണം: ലൂക്കാ, മർക്കോസ്, പോരാ, മത്തായി, യോഹന്നാൻ (പോരാ).

പാത്രുാസ്, മജ്തായി, യാക്കോബ്, യോഹന്നാൻ (മത്തായി).

കന്യകാമറിയു, സമറിയാക്കാസി, മഡലനംകറിയു, ഹോരാദ്യ (കന്യകാമറിയും).

ഇസപ്പാക്ക്, അലുാഹു, യാക്കോബ്, ഓറാഹു (ഓറാഹു).

ഈ ശൈലി. കരുക്കടി വ്യക്തവു. ഏഴുപ്പത്തുകാഞ്ചവാൻ പോദ്യു. കരിവാൽ രീതിയിൽ നല്ലകാ.

ഉദാഹരണം: ജൈഫാനിയാ, ഓസാളുമൻ, മിച്ചൻ, ഫുസേക്കി യേൻ — ഇവരിലോരാഡ പ്രവാചകന്നല്ല (അസാളുമൻ).

മത്തായി, മർക്കോസ്, പാത്രുാസ്, യോഹന്നാൻ — ഈ വരിലോരവൻ അപ്പണ്ണുലപനല്ല (മർക്കോസ്).

അഞ്ചുാഹു, ഭാവിദു, ലൂക്കാ, ഫുസക്കിയേൻ — ഇവരിലോരാഡ പഴയനിയമത്തിൽ നിന്നല്ല (ലൂക്കാ).

നിയമാവർത്തനം, യോബു, സംഖ്യ, ബെള്ളിപ്പാട് — ഈ വയിലേഡനു പഴവനിയമത്തിലില്ല (ബെള്ളിപ്പാട്).

46 പ്രത്യുക്തയുള്ളവർ

ബൈബിലെ കരാല്ല വ്യാഖ്യികളിൽനിന്നോ കമാപാത്ര സ്ഥലിനിനിരുന്ന തികച്ചു. വ്യക്ത്യന്നുണ്ടായ പ്രത്യുക്തയുള്ളവരെ

പുറത്തിയുള്ള ചൊദ്യങ്ങൾ ചൊരിക്കേണ്ടോ... 'എന്നും...' ചൊക്കുമ്പോൾ മുതിരി പെട്ടുണ്ടാം.

തൃജിഹരണം: കറിയ മഠപ്പുൻ (സർക്കേപ്പുസ്).

അധ്യത്തിൽ ഇരട്ടകൾ (യാദേശവും, യൈഷാവും).

ആദ്യത്തെ കൊലപ്പാതകി (കായേൻ).

ബൈബിളിലെ അവസാനത്തെ ഗ്രന്ഥം (വൈത്രിപാട്).

ബൈബിളിലെ എറാവും ശക്തനായ മഠപ്പുൻ

(സംസാൻ).

47 അപരനാമം

ബൈബിളിലെ ചില വ്യതികളും നമ്മുള്ളെല്ലാം മറ്റും രണ്ട് പേരുകളിൽ അറിയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. അവയിൽ ഒരു പേരു നല്കിയിട്ട് മറ്ററായപോകുന്ന എഴുകുകയോ പറയുകയോ ചെയ്യുവാൻ ആവശ്യപ്പെടാം.

തൃജിഹരണം: പാലവാസ് (സാവുരാ).

യുംസ് ദാക്കിയോന്താ (രാഗകാാൻ).

കേപ്പാ (പരത്രാസ്)

ദിവ്യീസ് (ദാമസ്).

മനസ്യപാത്രൻ (യൈഹു).

48 സന്ദർഭം കിറിയ്ക്ക

ബൈബിളിലെ ചില പ്രസിദ്ധകായ സംഖ്യണങ്ങൾ നല്കിയിട്ട് അവ കാരണം ആരു ആരോടു എഴുപ്പും പറഞ്ഞു വെന്ന പറയുവാൻ ആവശ്യപ്പെടാം.

തൃജിഹരണം: 'ആരു, ആരു നിന്മിന്ന മകൻ' (യോഹാൻനി 19:27)

'സംഖാരംനിന്ന കാവത്തിക്കാരനാണോ ഞാൻ' (ഇപ്പോൾ 4:9)

'നീ പൊടക്കിയാണോ', പൊടക്കിയിലേക്കു മടങ്ങുകയും ചെയ്യും (ഇപ്പോൾ 3:19)

ഇത്തന്നെന്ന സംശയിക്കും? ഞാൻ പുന്നശ്ശന അറിയുന്നീ ആണോ (ബുക്കം 1:34)

'നീഞ്ഞെനിന്ന പാപമില്ലാത്തവൻ ആദ്യം അവക്കു കല്പുറിയട്ടു (യോഹാൻനി 8:7)

49 സ്വചനയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ

ഉത്തരവത്തിനുള്ള സുചനകൾ നല്ലിക്കൊണ്ട് അടക്കാംശക മായ ചോദ്യങ്ങൾ നല്കും.

ഇംഗ്ലീഷ്: ബൈബിളിലെ ഒരു പുരാഹമിതൻ തന്നെ അന്ന ബലിയൻ്ത്രിച്ച (യേഹു).

ബൈബിളിലെ ഒരു ആളി നാട്ടകാരെ മുച്ചവൻ യേ ഹവിലേഴ്ത്തു നയിച്ച (സമരിഷാക്കാരി ആളി)

യേഹു പിൻറെ ഒരു ശിഖ്യൻറെ പേര് ‘അ’ യിൽ അരം ദിക്കേണ. (അനുയോസ”)

സ്വന്നം ഉച്ചവാദിത്തശ്രീ നിന്ന് ഒരിയവാൻ ഗ്രൂപ്പിച്ച ഒരാം ബൈക്കാക്കി അതു പ്രകടിപ്പിച്ച (പീഡാങ്ങാസ”)

യേഹു പിൻറെ സഭയെ വളർത്തുവാൻ വളരെ അഭ്യരംഗിച്ച ഒരാം അബാഡിനുപു” അതിനെ വളരെ പീഡിപ്പിച്ച (പഞ്ചലാസ”).

കപിസ് ഗൈയിം

കപിസ് മന്ത്രം, മരാറ ഗയിമുഹായി ബന്ധപ്പെട്ടതി അവത്രിപ്പിക്കുകയാണ് കപിസ് ഗൈയിമിൽ. വീംനാഭത്താ ടോപ്പ്. ബൈബിൾ വിഷയങ്ങളിൽ താല്പര്യം വളർത്തുവാൻ ഇതു സഹായിക്കും. ബൈബിളിൽ നിന്നുള്ള പൊതുവായ ചോദ്യങ്ങളോ ഒരു ഭാഗത്തുനിന്നോ ഒരു വിഷയത്തെ കേന്ദ്രീകരിച്ചോ ഉള്ള ചോദ്യങ്ങളോ ഈ ഗൈയിമിൽ ഉപഘാതികരാം. പ്രത്യേക ഭാഗത്തുനിന്നോ ചോദ്യങ്ങളെക്കിൽ മന്ത്രിക്കു കൈഞ്ഞു വാൻ സഹയം, നല്കുന്നതു നല്പത്താണ്.

50 നൃക്ക കൈമാറ്റം

ലക്ഷ്യം: ബൈബിൾ സ-ബന്ധമായ ചോദ്യങ്ങൾ രേഖ പ്പെട്ടതിയ നൃക്കങ്കരാ ഉച്ചക്കണ്ണള്ളം ടിൻ കൈമാറിക്കൊണ്ട് രിക്കേ ശാന്തം നിലപ്പെടുവാം ടിൻ കൈവശമുള്ള അംബം നൃക്കെടുത്തു ലഭിപ്പിച്ചു ചോദ്യത്തിൽ ഉത്തരം പറയുക.

സമയം: 45 മിനിറ്റ് മത്തൽ ഓന്നു കണ്ണിക്കിർവ്വെൻ

സജ്ജീകരണം: പക്ഷടക്കന്ന കളിക്കാജട നിലവാക മനസ്ത്രിപ്പ് ഓരോ ബൈബിൾ ചോദ്യങ്ങൾ ഓരോ നൃക്കിൽ രേഖപ്പെട്ടതി ഒരു ടിന്നിലാക്കേണ്ടും. പക്ഷടക്കന്ന കളിക്കാജട രണ്ടോ മൂന്നോ മൂട്ടീ നൃക്ക ടിന്നിൽ ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടും.

ബൈബിൾ ശാന്തങ്ങട കാസറ്റം ദപ്പ് റിക്കോർഡ്..

അവതരണരീതി: കളിക്കാൻ പുത്താതൃതിയിൽ നില്ക്കും. കറികൾ ഉച്ചക്കണ്ണള്ളം ടിൻ പരിശീലകൾ ഒരു കളിക്കാരെന എഴുപ്പിക്കും. ബൈബിൾ-ശാന്തത്തിനീറു റിംക്കാധി കേരാക്കേ സേപാം ടിൻ കൈമാറണും. പാട്ട ഇടയ്ക്കിട നിത്യംസേപാം ടിൻ കൈവശം. വഞ്ഞവർ ടിൻ തുന്നാം ഓരോ നൃക്കെടുത്തു അഭിലൈ ചോദ്യത്തിൽ ഉത്തരം പറയുണ്ടും. ശരിയുമെന്തും പായുന്നവർക്കു കളിയിൽ മുട്ടാം. ശരിയുമെന്തും പായുന്നവർക്കു സാധിക്കാത്തവരെ പുത്താക്കും. അവസ്ഥാനും വരെ പിടിച്ചു നിശ്ചിക്കാൻ കഴിയുന്നവർക്കു സമ്മതം. നിങ്കുണ്ടും.

വിലിനാവതരണം: കളിക്കാർ തുടങ്ങുമ്പോൾ സമയം ലാഭിക്കുവാൻ നൃക്കെക്കരാ ഒണ്ട ടിനിലിപാക്കി അവ ഒണ്ട്. ഒരേ സമയം കൈക്കാറാ. പാട്ട് നിലയ്യുമ്പോൾ ടിനിക്കാം കൈവശ മഴു എണ്ട് പുജാ. അവഗവർക്കു നൃക്കില്ലെട ലഭിയ്യുന്ന ചോദ്യ തന്ത്രിനു തുതരാ. പറയണം..

ടിനിലിപക്കം. പണ്ണാ മരാത്തെക്കില്ല. വസ്തുവോ കൈ മാറിയിട്ട് പാട്ട് നിലയ്യുമ്പോൾ അനു കൈവശമിരീക്കുന്ന ആരം മരാറാൻ പാത്രം തിരിൽ നൃക്കുചിച്ചിട്ടുള്ള നൃക്കെട്ടുള്ള് ലഭിക്കുന്ന ചോദ്യത്തിനോ, പരിശീലകൾ പോരിക്കുന്ന ചോദ്യത്തിനോ, ഉണ്ടാരു. പറയാം..

ടേപ്പ്: റിംഗിലോർഡിനിപക്കം, മണിക്കിലുക്കിയോ വിസിൽ മുഴക്കിയോ തുട ഗെയി. നടന്നതാം.

51 ചീട്ടുകളി

ലക്ഷ്യം: ചീട്ടുകളിൽ രേവപ്പുട്ടത്തിയ ബെബബിൽ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ശരിയുള്ളതാം പറഞ്ഞു് പരമാവധി ചീട്ട് സ്വന്തമാക്കുക.

പങ്കെടുക്കുന്നവർ: 6-9 വരെ കളിക്കാരുള്ള മുള്ളക്കരാ

സമയം: 30-60 മിനിറ്റ്

സജ്ജീകരണം: ഓരോ ബെബബിൽ ചോദ്യം. വീണ. രേവപ്പുട്ടത്തിയ ചീട്ടുകളുടെ വലിപ്പുള്ളൂടു അനവധി കാർഡുകൾ.

രഹവയരണാര്ഥി: ചെറിയ മുള്ളക്കളിൽ നടത്തുന്ന ഗെയിമാണെന്നു്, കളിക്കാർ ഒരു മേഖലയെപ്പറാറു. ഇരിക്കുന്ന മന്ത്രക്കു തയ്യാറാക്കിയ ബെബബിൽ ഉചാദ്യങ്ങളുള്ള 'ചീട്ടുകരാ' തുമതിച്ചു് അടക്കാ മേഖലപ്പറുന്ന കഫാ'ത്തിവയ്യുണ്ടാ. കളിക്കാർ ഇരിക്കുന്ന ത്രംമനസ്സാച്ചു് ഓരോ ചീട്ടുടുക്കു ചോദ്യം. ഉറക്കെ വായിച്ചു് ഉത്തരം. പറയണം.. ചീട്ടുടുക്കുന്ന ആരം ശരിയുള്ളതാം പറഞ്ഞുവാൻ ആ ചീട്ട് അഞ്ചാറുപെടുക്കാം.. ശരിയുള്ളതാം. പറയാൻ അയ്യാംകു കഴിയുത്തുപെടാം. ആ ചീട്ട് മാറി കഫാ'ത്തിവയ്യുണ്ടാ.

ആല്യ: കഫാ'ത്തിവയച്ച ചീട്ടുകരാ തീരുമ്പോൾ മാറിപ്പെട്ട സ്പൃഷ്ട ചീട്ടുകരാ 'കഗക്കിയിട്ട്' അവയിൽനിന്നുന്നു് വീണം. ഓരോ കാർഡുവീതു് ഏടുള്ളു് ഉണ്ടാം. പറയണം.. മുള്ളുള്ള

ആർക്ക്. മുത്താ. പറയാൻ സാധിക്കാതെ ചീട്ടുകൾ അവശ്യ സ്ഥിരക്കേണ്ട ചീട്ടുകൾ തീരുക്കേണ്ട ചെയ്യേണ്ടതുവരെ കളി തുടങ്ങം. എററവു. തുടങ്ങൽ ചീട്ടുകൾ ലഭിക്കുന്ന ആരംകൾ² സമാനം. നല്കുന്നു.

വിജിനാവത്രണം: ഇത് ഗൈറി. തുടങ്ങൽ ആകർഷകമാ അവാൻ നിരുക്കു, ഒരു വശമുള്ള ചിത്രങ്ങൾ ഡിജിറ്റൽ ഉള്ള കാർബൂകൾ മുപ്പറയാഗിക്കാവുന്നതാണ്.

52 രാജാവാക്കി

ലക്ഷ്യം: ബൈബിൾ സംഖ്യകാഡ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ശരിയാതരം. നല്കുന്ന തുടങ്ങൽ നാമങ്ങൾ രാജാവായിരിക്കേണ്ട്.

വകുട്ടക്കന്നവർ: 5 മുതൽ 15 പേരി വരെയുള്ള അ.എ. ദ്രീരിൽ ഇത് ഗൈറി. നടന്നു.

സമയം: 30 മിനിറ്റുവരെ

സജീവീകരണം: എല്ലാ കളിക്കാർക്ക്. ഇരിപ്പിടങ്ങൾ. അവയിൽ നേരാക്കരു. നടക്കവരത്തക്കവിയ. ബാക്കിയുള്ളവ മുണ്ടാക്കിയിൽ ഇടണം.

ബൈബിൾ സംഖ്യകാഡ ഓരോ ചോദ്യ. വീതം ഒരു വപ്പുട്ടണ്ണിയ കണ്ണ കാർബൂകൾ.

രാജാഞ്ചലയി മുപ്പറയാഗിക്കുവാൻ ഒരു കടലംസ് ചുന്നം

അവതരണ രീതി: കളിക്കാർ ഇരിപ്പിടങ്ങളിൽ ഇരിക്കുന്ന നടക്കളും ഇരിപ്പിടങ്ങളിലുള്ള ആരം രാജാവാണ്. എന്തെങ്കിലും പ്രാദ്യുക്തയുള്ള ഇരിപ്പിട. 'രാജസി.ഹോസ' കായി മുപ്പറയാഗിക്കാം. രാജാവ് 'കടലംസ്' ചുന്നം രാജാഞ്ചലയി കയ്ക്കിയിൽ പിടിക്കും. രാജസി.ഹോസന്തുനി ഫുബിലായി ഒരു പീഠത്തിലേം താങ്കിലേം ബൈബിൾ ചോദ്യങ്ങൾ. രേഖപ്പെടുത്തിയ കാർബൂകൾ ഒരുമിച്ച് അട്ടണി നീചുന്നി വയ്ക്കണം.

കളിക്കാർ ഓരോത്തരായി രാജസന്നിധിയിൽവന്ന് ഓരോ കാർബൂ 'എടുത്തു' ഉത്തരം. പറയണം. ശരിയാതരം. പറയുന്ന ആരംകൾ³ പുതിയ. രാജാവാകൾ.. പകർ. പഴയരാജാവിന്. ശുശ്രാവം ഇരിപ്പിട. ലഭിക്കും. ശരിയാതരം. പറയാൻ കഴിയാണെങ്കാണ രാജാവ്. 'രാജാഞ്ചലയിച്ച്' നേരം രണ്ടു മുഖശ്ശു. ദീരി. 'പ്രഹരിക്കും'. അവരുടെ⁴ രാജ

സീംഗാസനം അപ്പോൾ ലഭിക്കേണ്ടതില്ല. കാർബികൾ എല്ലാം ഏടുത്തുതീരന്നതുവരെ കള്ളി തുടങ്ങുവന്നതാണ്”.

53 പ്രധിവ സ്ഥാനം

ഡക്ടറും: ഒബ്സൈറിം ചോദ്യങ്ങൾ ചൊംബിച്ചു. ശരീരത്തെ രംഗലുടീയും കഴിയുന്നതു സമയം. പ്രധിവസ്ഥാനത്തിരിക്കുക.

വരുളാട്ടക്കണ്ണവർ: 5 മുതൽ 15 പേര് വരെയുള്ള ഗ്രൂപ്പ് കള്ളിൽ ഈ ശേയറി. നടത്താം.

സമയം: 30 മുതൽ 60 മിനിറ്റുവരെ

സജോജീകരണം: കള്ളിക്കാർ എപ്പാവാപിക്കു. ഇരിപ്പിട. ഉണ്ടായിരിക്കണം. അവയെ അൻഡപ്പുത്തംആളിയിലോ ഒരേ നിരയിലോ തുടണം. രഹിതമുള്ള ഇരിപ്പിട. പ്രധിവസ്ഥാനത്തെ സുചിപ്പിക്കുവാൻ പ്രത്യേകതയുള്ളതായിരിക്കണം..

അവതരണ രീതി: കള്ളിക്കാർ ഇരിപ്പിടങ്ങളിൽ ഇരിക്കു. പ്രധിവസ്ഥാനത്തെ സുചിപ്പിക്കുന്ന ഇരിപ്പിടത്തിനു നേരു എന്നും നാമം നല്കുന്നു. അതിനുള്ളിൽ ഇരിപ്പിട നാമിനു രണ്ട്, അട്ടഞ്ഞത്തിനു മൂന്ന് എന്നീങ്ങനെ ക്രമനാമങ്ങൾ രിച്ച് ഇരിപ്പിടങ്ങളുടെ സ്ഥാനവെവീഡ്യു. നിശ്ചയിക്കണം..

പ്രധിവ സ്ഥാനത്തോടു അന്തിനു കഴിയാതെ പക്ഷം. അതോടു തുല്യമായ മാറ്റുള്ളുവും കരസ്ഥമക്കാക്കയാണ്” കള്ളിക്കാർ ലക്ഷ്യം. അതിനും ഉന്നതസ്ഥാനത്തുള്ള വ്യക്തി ഒഴിച്ചു ബാക്കിയുള്ളവർ മാറ്റിമാറ്റി പരിശീലക്കാൻ അനുവാദ ദാതാടു തന്നെയുള്ളജാരു ഉയൻ സ്ഥാനക്കാരോടു കാരണം ഒബ്സൈറിം ചോദ്യം ചോഡിക്കുന്നു. അതിനും ഉയൻ സ്ഥാനത്തു ഇരിക്കുന്ന അഭ്യാസം പറഞ്ഞാൽ അഭ്യാസംക്രാംകൾ” താഴീന്ത്യാനത്തു തുടരാം. അഭ്യാസം ശരീരയുണ്ടാരു. പറിയാതെ പക്ഷം. ചോദ്യകൾ നാശവുംജാനാ ശരീര ഉത്തരം. പറിയണം. അപ്പോൾ ചോദ്യകൾ താഴവീനും താൻ ചോദ്യം ചോംബിച്ചു വ്യക്തിയുടെ സ്ഥാനം. ലഭിക്കു. പക്ഷം സ്ഥാനം. നഷ്ടച്ചേപ്പട്ട വ്യക്തി എറ്റവും താഴീന സ്ഥാനത്തുപോയി ഇരിക്കുന്നു. എറ്റവും താഴീന സ്ഥാനം മുതൽ ഒഴിവായ ഇരിപ്പിട. വരെയുള്ളവർക്ക്” കാരണം സീറോ” പ്രൂഢമാക്കാൻ ലഭിക്കു. ചോദ്യകൾനുംജാവീനും പറിയാൻ കഴിയാതെ വന്നാൽ അഭ്യാസക്കായിരിക്കു. എറ്റവും താഴീന സ്ഥാനം. ലഭിക്കുക. അപ്പോഴും എറ്റവും താഴീന

സ്ഥാനങ്ങളിൽനാം മുൻ ശീവായ ഇരിപ്പിടം വരെയുള്ളവർ കൂടും ഓരോ സ്ഥലിനു പ്രാഥമാധ്യത്ത് ലഭിക്കും. നീഡിത സമയം, വരെ കൂളി തുടങ്ങും. തുടർത്തേ സമയം മുമ്പാനും തുടങ്ങുന്ന വ്യക്തിപ്പും പ്രാഥമാധ്യത്ത് സമ്മാനം. 'നല്ല'കന്നു കൂടും അഭിലഘണ്ടീയമാണ്.

54 കളിം കളി

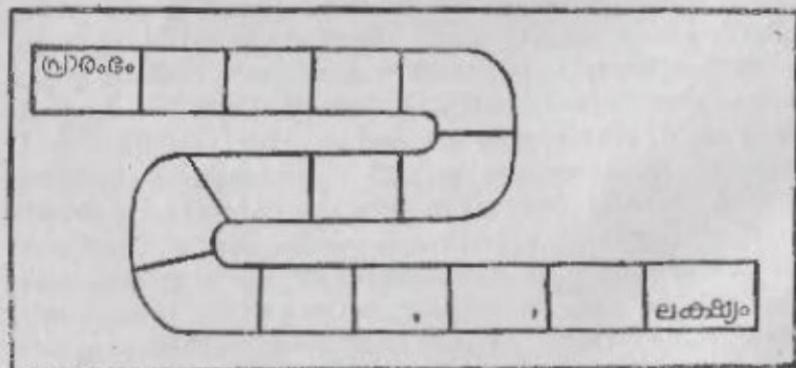
ലക്ഷ്യം: ചോദ്യം പഠിച്ച ശരിയുതരം. നല്ല ഒരു ലൈനിലുള്ള കളിംങ്ങളിലൂടെ ലക്ഷ്യസ്ഥാനത്തെത്തുക.

പരിപാടിക്കുന്നവർ: ഒണ്ട മുതൽ പത്രത്തുവരെയുള്ള ചെറിയ ഗ്രം പുകളിൽ ഇരു ശെയറി. നടത്തണം.

സമയം: 30—60 മിനിറ്റ്.

സജ്ജീകരണം: അവതരണാർത്ഥിയിൽ പറയുംപോലുള്ള കളിംങ്ങൾ ചീറ്റ്, കളിംകാരെ പ്രതിനിധാനം.ചെറു ഉപരിയാഗിക്കണം ചെറിയ സാധനങ്ങൾ, കാർബിൽ രേഖ പ്രേരിതിയ ചോദ്യാവലികളും, അവയുടെ ദൃഢ്യമുള്ളതും, ഒരു മേശ ഫൂനിപ് കയറ്റണം.

അവതരണ രീതി: കളിംങ്ങൾ പഞ്ചിലധികം പേരുണ്ടും ഒരും ധാന്യം ദാനം നാംവോ ഗ്രം പുകളിലായി മത്സരം നടത്തണം. ഒരു ഗ്രം പുക്കി, സജ്ജീകരണാർത്ഥം പ്രാഥ്യക്ക് ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഒരു വലിയ കാർബിൽ ഏകദേശം ഒരു വലിപ്പമുള്ള 15 കളിംങ്ങൾ ഒരു ലൈനിൽ വരുത്തുണ്ട്, കളിംങ്ങൾ നേരുത്തുള്ള ലൈനിലോ വളുണ്ട്, ലൈനിലോ വരുത്തുണ്ട്. (ഉദാ: ചീറ്റ്. കാണക്), ലൈനിലെ മുട്ടുങ്ങൾ കളിംങ്ങിൽ



'புராண' எனும் அவசரங்களின் கல்லூரில் 'பக்ஷி' எனும் பெயர்கள்.

கழிவை வருப் பார்யீ கட மேஸ்புருதுவத்திடு கழி கிளர் அதிடை சுருமாயி நிலைங். கதிகிளர் ஓரோக்கன ஸங்கு. பிரதிநியான். செழு" கல்லூரில் வஜுவாள் பரியீ பரடபுர. வெற்றிரிப்பிழவாள் ஸாயிக்கை செரியீ ஸாயங்கை உள்ளாக்கள். ஒரு: பல நின்றலிலோ அஞ்சுதி யிவேங்குத் தெரியீ வசுஞ்சகர, செரியீ யாங்குங்கர, பலதர. மூலிக்கர ஏதாலாயவ. ஓரோக்கன்கள். தனை புதிநியான். செழுங் அதை. ஒய் வன்னிபீன திரவைந்து "புராண" 'புராண' எனும் வெப்பெழுத்தியீ கல்லூரில் வஜுள்.

ஒர வலிப்புத்து கரை காலியுகத்தை கட வசதுமாற மாயி காலை கொபவீரி சோந்தாது. அவங்கள் ஶரி உத்தர, பரியீபொழு, அஸ்திரங்கபொழு. லக்ஷ்மீன் மூலப்புத்து. பரிசீலகரி கொரென் வெப்பெழுத்தீ மேஸ்புருது கைமிழு அட்சுகிக்கமா"த்தி வத்திரிகளை. கங்கவிலை சோந்தாத பூவீதிதங்களிடு" அவஜுங்கர. பரியீனாவரிகை" கேளா ர ஜோ முகோ கல். வர்தீ. குறிரிச். பலதீர்ச். அவயை ய மாகும். + 1, + 2, + 3, எனினை சோந்தங்கொடைப். காலியில் வெப்பெழுத்தியீரிகள். எனுமான் பில சோந்தங்கை" + 1, — 1 எனினை காளை. அதாயது" அ சேரப்புத்தீர்" ஶரியித்தார. பாளங்கால் கட கல். முபோது குயிரா. எனுமான் ஶரியித்தார. பாளங்கிலைக்கிடு 'புராண' எனுமகல்துதிலைக்கிடு கட கல். பிரகோது போகளை. பில சோந்தங்கைத் தெருபுமங்களிடு" — 1, — 2, — 3, எ நீவையுள்ள எதுகையிலு. காளை. அதாயது" அ சோந்தங்கை" உத்தர. பாலங்காவர் 'புராண' எனு கல்லூரிலைக்குகிடு யமாகும். கட கலமோ ரடை கலமோ முங்கலமோ பிரகோது போகளை. சோந்தங்கொடைப். 'புராண' எ நீவையுள்ள கொள்ள வெப்பெழுத்தியீரிகள்களத்தீ அதிர்ச்" உத்தர. பாலங்காவர் புராணத்தீலைக்குத்தென பிரதிரியனை.— 1, — 2, — 3, புராண. எனிவயுத உத்தர. பரியீங்கால் உத்தர. பாலங்கால் உத்தர. பாலங்கால் உத்தர. காலியுகத்தீ துட்டலப். 'ஒப்பு" (+) சோந்தங்கொயிரிகளை.

கல்கிளர் ஓரோக்கன்களையி சோந்து. எழுதி கமா"த்தி வத்திரிகளை காலை காலியீ" பூத்தும்" சோந்து. வாயிடு" உத்தர. பரியீங்கால. உத்தர. நல"க்கங்கை நல"காதிரிகள் குயோ செழுங்களிடு" காலியில் பரியீ. புக்கர.

സ്ഥാനക്കുറവോമോ ഇരക്കുമോ താഴെപ്പറയിച്ച് ഓക്റ്റോഗൺത്തെന്നായും പ്രതിനിധിയാണ്. പെയ്യുന്ന വസ്തു കളിക്കുളിൽ മാറ്റിക്കൊണ്ടിരുന്നു. കാർഡ് എടുത്ത അടിശക്ക് ശരിയുത്തരു. പറയാൻ സാധിക്കുമ്പോൾ കാർഡിൽ അദ്ദേഹം മറായും, ശരിയുത്തരു. പറയുണ്ട്. ആത്രേ അല്ലോ മാറ്റി ക്രമാർത്ഥിപ്പും തത്തിയംകും ആല്പും വച്ചിരുന്ന കാർഡുകൾ എടുത്തു തീവ്രമാക്കിയുമ്പോൾ മുഖ്യാടഞ്ഞാശം, മാറ്റിപ്പുചുരുക്കാ തൃപ്പിക്കുകൾ ആതിൽ നിന്നും ക്രമമാസമില്ലെന്ന് ഓക്റ്റോഗൺത്തായും കാർഡെടുത്തു കളി തുടരും. തുടർച്ചയിൽ കാർഡിൽ അടിശക്ക് അടിശക്ക് എടുക്കുവോൻ അം വക്കാശമുള്ളുണ്ട്. അല്ലോ ലക്ഷ്യസ്ഥാനങ്ങളുന്നുനാം വ്യക്തി സമ്മാനാർഹനാക്കുന്നു. വീണ്ടും രണ്ടുപേര് തുടർച്ചയിലെ മുന്നന്നുവരും കളി തുടരും. അവരുടെ രണ്ടു ദ്രോം സമ്മാനങ്ങൾ നല്കുന്നു. അതും, ലക്ഷ്യസ്ഥാനങ്ങളുന്നുനാം വ്യക്തി സമ്മാനങ്ങൾ നല്കുന്നുനാം കാർഡുകൾ അവസ്ഥാനിപ്പും ലക്ഷ്യസ്ഥാനങ്ങളും ആണ് ഒരു അടിശക്ക് അടിശക്ക് വ്യക്തിക്കും പ്രോത്സാഹനസ്ഥാനം. നല്കുന്നു.

ഉല്ലാസവരണം: (ചോദ്യംശരംക്ക് അവയ്ക്കുള്ള പോയിൽക്കിട്ടുന്നു.)

അല്പുംപുംബുംവരും 12 പേരുക്കും, ഫോറ്റോ പറയുക. (+3)

യെന്തു ഗോപനേൻ തേട്ടുതീരിൽ പ്രാത്മിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന പ്രാം നിദ്രയോന്നായിരുന്നു ശീഷ്യത്വാർ ആരഞ്ഞും. (+2)

വാദ്യന്ത മുഹിയിലേപ്പും ഇന്ത്യാദേശിക്കാശും നയിച്ചു യോ മാറ്റും ആരും? (+1)

യുദ്ധാസിനു പകരും തീരംജോട്ടുക്കല്ലേപ്പും അപ്പന്നുംവരും (+1, -1)

യെന്തു പ്രവർത്തിച്ചു ആദ്യത്തെ അപ്പുട്ടും (-1)

യെന്തുവിനെന്നു മരണാശീക്ഷയും വിധിച്ചുതന്നു? (-2)

യെന്തുവിനെന്നു അധിക്കരിച്ചു പോരും? (-3)

മെഡി. സ്റ്റേഷൻ ആല്പും ആരും? (ആരും: 0)

55 കളിംവെച്ചുക്ക്

ലക്ഷ്യം: ബൈബിൾ ചോദ്യംശരംക്ക് ശരിയുത്തരു. നല്കുന്നുംവരും ആല്പും. കളിംവെച്ചുതീരിക്കുക.

വരെക്കുടക്കാവൽ: 5 മുതൽ 10 വരെ അംഗങ്ങളുള്ള അ. പ്രകളിൽ കൂടും ശ്രദ്ധയിം നടക്കും.

സമയം: 30 മിനിറ്റ് വരെ

സജീവിക്കരണം: ബൈബാഡി ചോദ്യങ്ങളും അപാര്യിക്കിയും, രേഖപ്പെടുത്തിയ ഒരേ വലിപ്പുള്ള കാർഡുകൾ.

അംഗങ്ങളാണ് ചിത്രത്തിൽനിന്ന് മാറ്റുകയിൽ പല മുല്യ ദിവസം രേഖപ്പെടുത്തിയ കളണ്ടുള്ളടക്ക കൊസ്റ്റികൾ വരച്ച് എല്ലാ ക്ലിംബിംഗുകൾ, വിതരണം, ചെയ്യുകയോ അഥവാ കൈക്കണ്ണാക്കണ്ണ തന്നെ വരച്ചിക്കയോ വേണം.

ഈ മേശ, എല്ലാവർക്കും പോന്ന്.

അംഗവരുത്തണ രീതി: സജീവിക്കരണാർത്ഥിൽ പഠിയുന്നതുപോലെ പല മുല്യങ്ങളാം രേഖപ്പെടുത്തിയ കളണ്ടുള്ളടക്ക ചിത്രം എല്ലാവരും വരച്ചുകയോ മുൻകൂട്ടി വരച്ച തന്ത്രാംബന്ധിയ കൊസ്റ്റികൾ വിതരണം, ചെയ്യുകയോ വേണം.

1	1	1	1	1	1
1	2	2	2	1	
1				1	
	2	3	2		
1				1	
1	2	2	2	1	
1	1	1	1	1	

ബൈബാഡി ചോദ്യവും അതിന്റെ ശരിയുത്തും പറയുന്ന പ്രസ്തികൾ ലഭിക്കാവുന്ന പോയിക്കൊണ്ടും ഓഹാം വീതം, രേഖപ്പെടുത്തിയ അനവധികാർഡുകൾ, ദന്തിച്ചടക്കി കേരിപ്പിയും വച്ചിരിക്കണം. സാധാരണ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒരു ദിവസം കൊണ്ടും കൂടിയിട്ടുള്ളവയ്ക്ക് രണ്ട് ദിവസിക്കൊണ്ടും വളരെ കുറ

ஸ்ரீகிருஷ்ணராமாகிரி, பிரபுபேராதாரங்களுடன் தூஷா மற்றும் ஏடு. நிதியூகிகள், மனோஷ ஜுகாமி முறைகளுடன் தூஷாவுடைய ஆட்சியின் பொறுத்துத் தலைப்பால் வாட்டாருள்ளதா?

குழுக்கூட்டு வாட்சோய்களுடையி என்ற கார்ஸீ⁹ எடுத்துதான் கலீ துரிதங் உடையனர். அது யூதர்கள் பிரபுவுடைய முயற்சை மாதிரியா என்று நிர்ணயித்திருப்பதே கதை வெட்டு. எது ஏது? குதிரையுடைய முயற்சை என்று நிர்ணயித்து நிர்ணயித்தார்.

கார்ஸீ⁹ எடுத்துத் திருப்பதே உடைய வருத்தம் நூயிலை நிதி வாணிகம் அடிமை நூயிலை¹⁰ கார்ஸீ⁹ எடுத்துதான் என்ற கார்ச்சையுடன், நூயிலை பாடிகளுடைய கார்ச்சை வருத்தம் தூஷா ஆயுர்வீகனர்.

திருவாருள்ளை: ஆஞ்செவலினை வயித்து ஆதா? (ஒன்றுபற்றி போடு)

அங்குபோதுமாப்பில் பூதுவாத் திருத்த? (ஒன்றுபற்றி போடு)

நூயிலை புதுமுறைகள் பேசு? (ஒன்றுபற்றி போடு)

நூயிலை¹¹ எடுத்துவயில்லை எடுப்பாலோ¹² ஜவாஹ்ரதுதானான் இ¹³ (ஒன்றுபற்றி போடு)

நூயிலை புதுமுறைகளுடைய நூயிலை நூயிலை நூயிலை நூயிலை நூயிலை (ஒன்றுபற்றி போடு)

நூயிலை நூயிலை எடுப்பாலையானதைப் போன்றுக்கு

(ஒன்றுபற்றி போடு)

56 குடும்பம் கூது

உறுப்பு: சாம் நிலத்துக்காரர் குடும்பத்தில் ஹாக்கக், சிட்டிப்பு பாக்கிஸ்தான் வாணிகர் வெள்ளுவார் வோட்டுப்பாரி கே நிழுத்தார். பாலன்டூ¹⁴ குஜரைக்கு ஹாக்கக்.

பாக்கிஸ்தானியர்: வகுமாக்கா காஸ்மாத்தீக் எடுத்துமின் ஸாத்து¹⁵ எடுத்து கே நிழக்காவாராக்காலிபு. ஹா நாஸரத்தானிக் கீ. பகுத்தக்கா. காத்திகார் ஹாசுல்ஹா காக்கான்திரி வாபி வெங்கு காத்திலாயி ஹா மாஸர் நாகார்தா.

உறுப்பு: காஸ்மாத்தீக் காத்திலாயி வாபி.

உறுப்பு: காத்திகார், வெள்ளுவார் சாபாக்கா பார்த்தி பாபு¹⁶, கோ¹⁷ பீக்கார்பார், வெள்ளுவார் சாபாக்கார்

ஈழ வத்துவம் ரீதியில் பல்லியலர்கள் கடன்றுக்கு விடப்பட்டது
ஒப்பாலே சுதா மின்ஹாய்க்க எழுஷ்டான்தின் கண் கடங்குற அரசு¹ பே
ந்தொதுதியிலை ஜூட்டிக் குதிர்மினாந் குவஸ்தாக்காங்கை பருப்பாகவி
ந்துபோன வெள்பள்ளி பே ஹாகான்தி வென்று ரீதிக்கூறும் உக்குக்கை
ஏவ்வரை குதிர்மினாந் கண் திருவுயிலி அவைக்காக்கை² வலுவு
வழு³ எடுத்தான். ஹாகான் ஹுக்கூலை நால்தூஷ்டாநா விடுதியாக
கார்பாக்காத்தின் ஹால்மெவ்வாற் சூழம் மின்னா அடியை. பாப்ரதாட்டு
நாட்காங்கை ஒப்பால் ஹாகான் குதிர்மினாந் ஹால்மெக்காங்கை வாட்டி
பீ வெள்பார் கிடுதாத்துவாந் பருப்பாக்காக்கைப்பூர்வாக்காவென்றதோ புதியீ
பீ⁴ எழுபாற்றி ஹா வெயிலின் நால்தூஷ்டாக்காநாகை பக்கா
காவ்வாட்டு⁵ என்றே வெள்பாவ்தா வெங்கு, பாப்ரதால்வான் சொல்
தீக்கை. சௌந்தராஜன் பால்வாநா அங்குராங்கா குதிர்மின் தூப்
நா. சௌந்தராஜன். பால்வாநா அங்குராங்கா குதிர்மின்தாடை புதாங்கால்
நூப்பு. அங்குப்பால் வெள் குதிர்மின்தாடை புதாங்கால்
நூப்பு. அங்குப்பால் மின்ஹாய்க்காநா மின்ஹா. ஹுக்கூலை.

விடுதியாற்வுகரன்று: குழிகளைச் சூட்டுவதே உணவுகளின் காரண பாதி என்று கூறப்படுகிறது. குத்து மீறுவதற்கும் காரு குறியீடுகளும் வருமானம்.

5.7 കുട്ടികൾക്ക് നടത്തം

வுக்காஸ்: சுரை நிலப்பிடியில் காலையூர்/போட்டுக் கட்டி தாமிரபரமி நிலப்பிடியில் வள்ளுகிறது. மொத்தம் 100 ஏக்கர் ஆகிறது. இந்தினிய நிலத்தின் முறைகளுக்கு

வினாக்கள்(பேரவை) : 7 முதல் 30 முதல்

സംശയം: 45 മിനിറ്റും കൂടാൻ ഒരു മണിഥലമുണ്ട്

ତମିଳାଙ୍କୁ ବିରୁ ପରିଚାଳନା କୌଣସିଲ୍ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଫେବ୍ରୁଆରୀ ୨୦୧୯ ମାର୍ଚ୍ଚି ୨୦୨୦ ।

അവതരണ രീതി: നോക്കിനിന്ന് മറ്റൊന്നിൽ വദ്ധി നടക്കേണ്ണക്കും വിധം ഒരു അകലാതകിൽ കൂടിക്കലംസുകൾ ദു തണ്ടാന്തിയിൽ തുടണം. ഫോറ്യൂച്ചിപ്പാഫ്ലൈ കൂടിക്കലംസുകൾ തു തുട്ടുണ്ടായിരിക്കണം.

കളിക്കാൻ കാരം കൂടിക്കലംസുകൾ കയറി നിലപ്പിളണം. ബെബ്പിരാ ഗാന്ധാരിൻ്റെ റിക്കാഡ്യു കേരക്കണ്ണപാഠ എല്ലാ വരു. ഒരു വിശയയിൽ ഒരു കലംസുകൾ എന്ന് മറ്റൊന്നിലേ യു" എന്ന രീതിയിൽ പുത്രത്തിൽ നടക്കും. ഗാന്ധാരി ഒരു നിലപ്പിളണ്ണപാഠ ഫോറ്യൂച്ചിപ്പാഫ്ലൈ കലംസുകളിൽ നിലപ്പിളണ്ണപാട" പാരിശീലകൾ വില ബെബ്പിരാ ഫോറ്യൂസ്സിൽ ഫോ ടീം. ശരിയുതരു. പറഞ്ഞാൽ അവർക്കു കളിയിൽ തുടാം. അല്ലെങ്കിലും അവരു കളിയിൽനിന്നും പുറത്താക്കും. അ ദിവാനെട്ടു. ഷറാറാക്കലെപ്പട്ടനാവയക്ക് എല്ലാംബന്നറിച്ചു" കാൻ ഡുകളു. നീക്കു. ഫെയ്യു" കാർഡു വീണാ. പുത്രത്തിൽ ശരിയാ കരിയശേഷം കളി തുടാവുന്ന ഓൺ. ഫോറ്യൂച്ചിപ്പാഫ്ലൈ കാൻ ഡുകളിൽ മനനക്കിലു. അവസാനംവരു പുത്രത്തിൽ ഉണ്ടാ യിരിക്കണം.

വിജിനാവതരണം: ബെബ്പിരാ ഗാന്ധാരിൻ്റെ റിക്കാ ഡിസ്പക്കർ. കിലുക്കമ്മൻ ഉപദാഹാഗ്രിക്കാവുന്നതാണു".

യമാത്ത് വ്യക്തിയെ കണ്ടതുകു

കൈ ബൈബിരാ ക്രിസ്ത്യാനീലവള്ളൂ കമ്മ്യൂലേഫ്റ്റും സംഖ്യക ലേപ്പും വല്ലിപ്പും വീരുന്ന പല ചൊദ്യങ്ങൾ വ്യക്തികൾക്കു ഗ്രൂപ്പുകൾക്കും യമാർത്ഥമായ വ്യക്തി, കമ്മ, അമ്മവാ സംഭവം ഫോറംഗാന കണ്ടപിടിപ്പുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നവരും താഴെ വിവരിക്കുന്ന ഗൈഡ്മിനുകളിൽ, സംബന്ധം ഏകാംശങ്ങളുടെ എന്നാൽ ശ്രദ്ധാപൂർപ്പം ചിന്മാർപ്പം അഞ്ചു മിക്കവാൻ മുച്ചി ഗയിച്ചിട്ടും ബൈബിരാ ഓഫീസം അനുസ്പൃഷ്ടിക്കും.

58 കണ്ടതുവശ ശ്രമിക്കു

വകുപ്പ്: സ്കൂളും പുതഞ്ചിയും സൂചനാവാക്യങ്ങൾക്കും എന്നും നിരുവ്വുന്ന വ്യക്തിയെന്നും കമ്മ്യൂലേഫ്റ്റുക്കും ശ്രമിക്കുക.

പാക്കടക്കണ്ണവർ: വ്യക്തിപരമായി നടത്തുന്ന ഗൈഡ്മിനുകളും എത്രപോരം ദാഖലാക്കിപ്പും, മുതിൽ പാക്കടക്കാം. ഫീനാൽ തുടർന്ന് പോരണ്ണക്കാരിൽ പാശിശ്വിപ്പക്കുന്ന സഹായിക്കുവാൻ ഒന്നും രണ്ടുംപോരം ഉണ്ടാക്കാം നന്നായിരിക്കും.

സൗഖ്യം: അരമണിക്കുമ്പോൾ മത്തിൽ ഒരു മണിക്കൂർ വരെ.

സജീജ്വികരണം: അവതാരണ രീതിയിൽ പറയുന്നതുപോലെ ഓരോ വ്യക്തിയെന്നും വിഷയങ്ങളെന്നും സംബന്ധിപ്പിച്ചും എത്രയും സൂചനാ വാക്കുങ്ങൾ വീഴും. തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുണ്ടാണ്.

എല്ലാവർക്കും കടലാസും പേനയും.

ഒരു വരുമാനരീതി: ബൈബിളിൽ പഠാമർശിക്കുന്ന വ്യക്തി, സസ്യം, വന്മാ, കമ്മ, സംഭവം മുതലായവയിൽ ഓരോ നീണ്ടനേരിപ്പും, ഒരു മത്തിൽ ആറു വരെ ലഭ്യമാക്കാനിടയ്ക്കാം. സൂചനാ വാക്കുങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുണ്ടാണ്. കൈ വിഷയങ്ങളിൽ എത്ര സൂചനാവാക്യങ്ങളും അനുയും. പൊയിന്റേ് അതിനുശേഷം ആഡ്യ സൂചനാവാക്യം കേംബ്രജുമാം ശരീയത്തിൽ പറയുന്ന

വർക്കേ നൽകി. അടുത്ത് ഓരോ സുചനാ വാക്കുണ്ടില്ലതെങ്കിലും ശരിയുമെന്നു. നൽകിന്നവർക്കു് സുചനാവു കൃതിനിന്നും മുമ്പ് ഓരോ പോയിശ്രീ കരിച്ചായിരിക്കു് ലഭിക്കുക. സുചനാവാക്യങ്ങൾ ശ്രവിച്ചിട്ടു് ശരിയുമെന്നു. നൽകാൻ കഴിയാത്തവർക്കു് പോയിശ്രീ ലഭിക്കുകയീല്ല. ബൈബിളിൽ നീനു് പല വിഷയങ്ങളുടെത്തു് മുത്തു. സുചനാവാക്യങ്ങൾ പരിശീലക്കുന്ന മന്ത്രി തയ്യാറാക്കുന്നു.

കളിക്കാർ കലംസു. പേനയ്ക്കായി സാധാരണ ത്രാസ്സി ലെന്നുപോലെ മുരിക്കുന്നു. പരിശീലക്കുന്ന ആദ്യ സുചനാവാക്യ പരിയുന്നുപോരു ഉത്തരം. കിട്ടുന്നവർ കടലാസിൽ ഏഴുതിയിട്ടു് എഴുന്നുറുതു നിൽക്കുന്നു. ഉത്തരം. അടുത്തുള്ളവരും കാണിക്കുന്നു. കളിക്കാർ പരിസ്ഥപരം. സംസാരിക്കുന്നു പാടിലും. അഭ്യന്തര ആരോഗ്യിലും. സംസാരിപ്പാൻ സംസാരിക്കുന്ന വാദം പ്രാവശ്യവും. അവതരം അഥവാ പോയിശ്രീ പിതി. കാവുചെയ്യും. എഴുന്നുറുതു നിന്നുന്നതു ഉത്തരങ്ങൾ പരിശീലക്കുന്ന പരിശോധനയിച്ചു് ഉത്തരം. ശരിയെങ്കിൽ അതിനുള്ള പോയിശ്രീ ചുവന്ന മണിയിൽ പേന ഉപജോഗിച്ചു് ഉത്തരംകെലാസിൽ ഒരു പെപ്പുട്ടുത്തു. ഉത്തരം. തെററാഞ്ഞാക്കിൽ മുളാന ചീണമിട്ടും.

തുടർന്നു് പരിശീലക്കുന്ന രണ്ടാംബന്ധ സുചനാവാക്യം പറയും. അഡ്സ്പ്രാം ദാം ദ്രുംഞ്ഞ സുചനാവാക്യത്തിനു ശരിയുമെന്നു. നൽകാൻവരും. ഉത്തരംകൊണ്ടും. നൽകുപതിക്കൊണ്ടും. ഉത്തരം. അറിയാമെങ്കിൽ കടലാസിൽ ഏഴുതിയിട്ടു് എഴുന്നുറുതു നില്ലുണ്ടാം. പരിശീലക്കുന്ന അവയുടെ ഉത്തരം. പരിശോധനയിച്ചു് കഴിഞ്ഞ പ്രാവശ്യങ്ങൾ ശരിയുമെന്നു. കിട്ടിയവർക്കു് നൽകിയ തിരാക്കാരം ഒരു പോയിശ്രീ കരിച്ചു് ഉത്തരംകെലാസിൽ രേഖപ്പെടുത്തു. ഈ റീതിയിൽ എല്ലാ സുചനാവാക്യങ്ങളും. പരിശോധനയാക്കി. പരിശീലക്കുന്ന അടുത്ത വിഷയത്തിന്നും സുചനാവാക്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു് മത്സരം. തുടങ്ങം. അവസാനം. പോയിശ്രീ കൂടു തുട്ടി എററുവും. തുടങ്ങൽ പോയിശ്രീ കിട്ടിയ ആരാക്കു് സമ്മാനം. കൊടുക്കുന്നും.

ഉദ്ദേശ്യരണ്ട്:

മഹാജ്ഞൻ

- 1 ഉസു് എന്ന ദേശത്തു് വസിച്ചു ഒരു പിശുന്നുന്നായ രണ്ടാംബന്ധം
- 2 അദ്ദേഹത്തിന്നും സ്വഭാവങ്ങൾ പരിക്കൊണ്ടുവരുന്നു സാത്തും
- 3 സാമ്പത്തിക അവകാശം വളരെയെറു പീഡിപ്പിച്ചു

4. അവൻ ഒരു വദിയു പാപിയായിരിക്കേണ്ട് അവൻറെ തുടക്കാർ എററിയരിച്ച് പാപത്താക്കലിച്ച് പദ്ധതി പിക്കേം അവൻ അവനെ ഉപദേശിച്ചിരുന്നു.
5. ഏറ്റവിൽ സാമ്പാൻ പരാജയപ്പെട്ടുകയും, അവൻ തന്റെ പറിപ്പാ സഹായകളും, ആരോഗ്യവും മകളും തിരികെ ലഭിച്ചു.

(ഉത്തരം: ജാബ്)

രാജ സർത്ത്

1. ഇറുസലേമിൽ ആദ്ദീൻ വംശജ്ഞായ ഒരു പ്രവാചിക ഉണ്ടായിരുന്നു.
2. അവളുടെ പിതാവിൻറെ "പേര്" ഫൗംബൽ എന്നായിരുന്നു.
3. കന്യുകാ പ്രായം മുതൽ പ്രൈറ്റുവിഷ്. കർണ്ണാവിനോഡാണ്ടു ഇരിപ്പിച്ചായും, അവരാ വിധിവായായി.
4. 84 പദ്മസ്ഥാന അവാം ഒരുവാലും, വിച്ഛേപാകാരാ റാ പക്കി ഒരു പഠന സ്ഥാപിച്ചിരുന്നു.
5. ഇറുസലേമിൽ റക്ഷപ്രതിക്രിയപ്പെടുത്തണം എന്നാവശ്യം ഇംഗ്ലീഷ് അവാം ഉള്ളി ശ്വാസ പിന്നോക്കരിച്ചു സുന്നാരിച്ചു.

(ഉത്തരം: അനന്താ—ലു കാ 2: 36-38)

ക്രൂഡ്

1. ജൈജീസബലിൻറെ മരണവുംായി ഈ മുഹമ്മദിന ബന്ധ മുണ്ടു.
2. വിനൃദ്ധവായതു് ഈ മുഹമ്മദിന കൊടുക്കുന്നതുനോ് ദയവു കർപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടു്.
3. ഈ മുഹമ്മദിന സുവിപ്പിച്ചപ്പോൾ കാനാൻകാരി സ്രീ ദയവുണ്ടിൽ പ്രാതി പട്ടാച്ചുപറി.
4. ദയവുണ്ടിൽ ഒരു ഉപമയിൽ ഈ മുഹ. ഒരു ദരിദ്രനാട് കരിങ്ങാ കാണിക്കേണ്ടുണ്ടു്.

(ഉത്തരം: നായ്)

ഉപദ

1. ഒരു വാക്ക് വിവരിക്കുവാൻവേണ്ടിയാണ് യേച്ചു ഈ ഉപദ പഠണത്തു്.
2. ഈ തീർജ്ജ കാാരു മറ്റു രജാപ്പെട്ടായി താരതമ്യപ്പെട്ടിരുന്നുണ്ടു്.

3. അപകടം നിന്നെന്തു പാതയിലാണ് ഇതിലെ സംഖ്യാ നടക്കണ്ടു.
4. അപകടം മാത്രമായി ശരൂതാഴെ വാഗ്ദാനതിൽ പെട്ടുണ്ട് ഇതിലെ മുദ്ര കമ്പാറ്റം.
5. 'നീഡം പോയി അതുപാലെ ചെയ്യും.' എന്ന പറഞ്ഞുണ്ട് യേഹു ഈ ഉപരി സമൂപിപ്പിച്ചെന്നു.
6. രോഗീക്കുമുള്ള ഒഴുക്കായി ബന്ധപ്പെട്ടതിൽ ഇവ ഉപരിയെ കാണാറുണ്ട്. (ഉന്നതഃ: നല്ല സത്രായൻറെ ഉപരി) ഇതുപാലെ ബൈബിലിൽ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, നദികൾ, പട്ടണങ്ങൾ, പക്ഷികൾ, ആരുളതാഭ്യർഥം, മരങ്ങൾ, മലകൾ, വസ്തുകൾ, കെട്ടിടങ്ങൾ, മതലാർക്കി എത്തു പിശയരെന്തോടും സ്വപനാ വാക്കുഭ്യർഥം തയ്യാറാക്കാവുന്നതാണ്.

59 നോൺ അതു്?

ലക്ഷ്യം: അവനവരും നല്കുമ്പുട്ട് ബൈബിലിൽ കമ്പാറ്റം മുളം എന്തെന്നു കണക്കാപ്പെടിക്കേക്ക.

പരക്കടക്കണവും: ബൈബിളിൽ അല്ലെങ്കിലും പരിശോധനയുള്ള അർക്കം ഇതിൽ പരക്കടക്കാം.

സമയം: 30 മിനിറ്റുംബുത്ത.

സജ്ജീകരണം: പരക്കടക്കണ എല്ലാവർക്ക് ഉപരിയാ ഗീകരണക്കും. ചെറിയ കാർബൂക്കളിൽ ഓരോ ബൈബിലി കമ്പാറ്റാനുത്തിൻറെ പേരു മിക്കുട്ടി രേഖപ്പെടുത്തണം.

പിന്നകൾ

അവതരണരീതി: കളിക്കാൻ എല്ലാവരും പുതംതുടർന്നിൽനിന്ന് നിലനിൽക്കുന്നു. ബൈബിലി കമ്പാറ്റാനുത്തിൻ പേരു രേഖപ്പെടുത്തിയും ഓരോ കാർബൂ പരിശോഖക്കും എത്താനും സഹായിക്കും. മുടി എല്ലാ കളിക്കാരുടെയും പുരക്കാൻ വന്നുത്തിൽ പിൻ ചെയ്യുന്ന പേരു ആരു. പായിക്കുവേണ്ടും മിക്കുട്ടി അറിയുവാണും ഇടയാകയ്ക്കുന്നു. ബൈബിലി സുപരിചിതമായ പേരുകളായിരിക്കുണ്ട്. കാർബൂകളിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നതും. പിൻ കണ്ണികൾ എന്നു പരിശോഖകൾ അംഗീഡീക്കപ്പാം എല്ലാവരും പുതം. പിട്ട് പുറംക്കരണാണി മറ്റൊള്ളപ്പെട്ടു പേരു വായിക്കാം. തുടർന്ന്

காலோகாலாகவா. தனிக்கூட நல்லதானானாலையும் வான் சில மேற்கண்ட நட்காலியின் ஆங்காலகையிலும், அது பிரச்சனா. அவர் என்றீடு உண்டா. பறவூதத அதை 'அதை' என்றும் எழுப் படுதா வாக்கைகளில் மாறும் கடிபடி பறவூத. ஆனால் நிதியிலே உள்ளது. வடிவில்லைக்கவியிடம் அப்படியும் மொலிகவான் பாடின்து. தனிக் புதிய பேர் வடிவில் எவ்விக்கூடு உடனா தொகை இல்லிப்பிடினங்களில் வாயிலிக்கா. ஏற்கான் ஏற்படுவது. பேருக் கண்ட பிடிக்கொறுவரை கொடு. துக்கக்கயான் நட்டு.

உடல்மரணம்: (பொதுமுறைக்கூடு)

எனான் புதிய நிலைகளிலே ஆட்டுவதோ? "ஆல்பு" பயணமுறியிலே நினைத்து ஆட்டுவதோ? "அதை" புதியப்பிர்க்காலாலியின் கணவானதோ? "ஆல்பு" அல்லுவதானிலே முப்பு ஜூ ஆட்டுவதோ? "அதை" எனான் தெரிய வேணு வழக்கியை வேணா? "ஆல்பு" காலைப்புலுவதோ? "ஆல்பு" நோயாடுவதோ?

பிரயோஜனம்: வெப்பவிடம் காலைக்குறியு, கமாபாருஷம் க்குறியு, அதாரூபிக்கப்பான் ஸமாதி நோயாடுவதோபூ: ஹு கூ சா. குத்துமூரிக்கூடு பாட்டுப்பா, அந்தா ஹுப்புக்கப்பா, ஸமாகாரிப்பு புவஶ்திகவாக, அவபஸாரமக்கா.

60 ராப்பிரீனிற் அநுமிக் குறுக்கு?

வகையீ: ராப்பு நிலைகளை வெப்பவிடம் கமாபாருஷம் பாருதை பொதுமுறைகளுக்குறிப்பாக கண்ட பிடிக்கூடு.

வகைத் தொகையா: 5 முதல் 15 வரை அதானாலும் ராப்புக்குலியிலே ஹு கொடு. நடனா.

நிமயம்: 30 முதல் 60 மினிக்குறுவரை.

ஈஜ் ஜீகிரளை: குத்துமூரிக்கூடு ஹுப்பிக் குத்துத்தொகை கூடு வெளியிலிருப்பதை நிலைக்கா. ஆனால் வெப்பவிடம் கமாபாருஷம் கூடு வெளியிலிருப்பதை நிலைக்கா. அதைக்கொடு. நட்டுதா அவியிப்புநாகரி ஹுப்புத்துப்பாய் ஆடும் ராப்பிராத்தியில் வாய் முன் கொடு.

அவ்வாறுள்ளதிடி: குத்துக்கால் பூத்தாத்தியிலே ஹுப்பிக் கூடு வெளியிலிருப்பதை நிலைக்கா. ஆனால் வெப்பவிடம் கமாபாருஷம் கூடு வெளியிலிருப்பதை நிலைக்கா. அதைக்கொடு. நட்டுதா அவியிப்புநாகரி ஹுப்புத்துப்பாய் ஆடும் ராப்பிராத்தியில் வாய் முன் கொடு.

മിശ്വതു പോലെ 'കാന്ത' അമവാ 'അല്പ' എന്നു ഉത്തരം ലഭിക്കുന്നക്കവിധി. കഴിവതും കറച്ചു ചോദ്യം ചോടിച്ചു" ഗ. സ്റ്റീഫൻ കമ്പാറ്റത്തെ കണക്കപിടിക്കുന്നും, കമ്പാറ്റത്തെ കണക്കപിടിച്ചു കഴിയുന്നുവാരും അഡാരക്കും ഗ. സ്റ്റീഫൻ ചേരാം. പകരം മഹാരാജാവും വൈദികളിൽ മുൻസിനിനുകൊണ്ട് കളി മുട്ടുന്നും, കഴിവതും കറച്ചു ചോദ്യം കൊണ്ട് കമ്പാറ്റത്തെ കണക്കപിടിക്കുവൻകും" സന്ദേശം വാദാനും ചെയ്യുന്നതു നന്നായിരിക്കും.

രൂപാധരണം: (ചോദ്യഞ്ചരംക്ക്)

നമ്മുടെ കമ്പാറ്റതും പഴയ നിഖലതയിൽനിന്നുണ്ടോ?

"അല്പ"

അതു് സുപിണ്ണമുള്ളിൽ നിന്നുണ്ടോ? "അല്പ"

വി. പാഡല്ലാസിഭാം ലേഖന ശ്രീഈ നിന്നുണ്ടോ?

"അല്പ"

ആദിമസദച്ചിലെ ധർമ്മശാരിൽ ഒരു പാഠാണോ?

"കാന്ത"

എന്തുപുഡാനാബാണോ? "കാന്ത"

വിഭിന്നാവതാണം: മെബ്ബേരിൽ അമാപാറ്റംഞ്ചരംക്കും പകരം, മെബ്ബേരിലെ കമക്കരം, സംഖ്യാഞ്ചരം, മുഗ്നാഞ്ചരം, മരങ്ങരം മുതലായവയും ഗ. സ്റ്റീഫൻ നിഖലയിൽക്കൂണ്ടും, അദ്ദേഹം മംഗൾ, വരങ്ങുവാരും ആ വിവരം ചോദ്യക്കർണ്ണാക്കരം കണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ടും.

61 ചോദിച്ചു കണക്കപിടിക്കുക

ലക്ഷ്യം: ഓരോ വ്യക്തിയും കന്ത്പുരിൽ കരത്തിയ മെബ്ബേരിൽ അമാപാറ്റംഞ്ചരം വിവിധ ചോദ്യങ്ങളിലൂടെ ഗ. സ്റ്റീഫൻ മുഖ്യവർ കണ്ടെത്തുക.

വകേട്ടക്കന്നവർ: അഞ്ചു മുതൽ പന്ത്രണ്ട് അംഗങ്ങളുമുള്ള ചോദിച്ചു കണക്കപിടിക്കുകയിൽ ഇംഗ്ലീഷ് ശായി. നടപ്പുന്നതാണു് അക്കിക്കാമ്പ്.

സമയം: 30 മുതൽ 45 മിനിറ്റ് വരെ

സജീവീകരണം: ഓരോ ഗ. സ്റ്റീഫൻ പുഞ്ചംകൂത്തിയിൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റുടെ സജകര്യം

ഒവതരണരീതി: ഓരോ ഗ്രൂപ്പിലെയു. ഓ.ഗണങ്ങൾ പുതാടം തുടിയിൽ ഇരിക്കുന്നു. എല്ലാവരും ഓരോ സ്വീകാര്യവും കമാപാത്രത്തെ മനസ്സിൽ കുറഞ്ഞുണ്ട്. ഗ്രൂപ്പിലുള്ള നോമൻ എഴുന്നോടുന്നു “ഓരോരാജാ?” എന്ന ചോദിക്കും. “അവരും” “അല്ലെന്നുമാറ്റും ഉത്തരം പറയുന്നതുവീം. മറ്റൊളിവർ അയാളുടെ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചുവരും ചോദിച്ചുവരും അയാൾ മനസ്സിൽ കുറയുന്നതുവീം കണക്കിടിക്കുന്നു. തുടർന്ന് രജാമൻ എഴുന്നോടുന്നു “ഓരോരാജാ?” എന്ന ചോദിച്ചുവരും കളിത്തുന്നു.

ഉദിഷ്ടരണം: (ചോദ്യങ്ങൾക്ക്)

താങ്കൾ പഴയ നിയമത്തിലെ അളളാജോ? “അല്ല”

സുവിശയങ്ങളിലെ അളളാജോ? “അവരും”

യേദ്വിജീവി ശിഖ്യനാജോ? “അല്ല”

ഉപകർണ്ണിലെ കമാപാത്രങ്ങാജോ? “അല്ല”

യേദ്വിജീവന്തിര പ്രവർത്തിച്ച അളളാജോ? “അല്ല”
കിടവാളിയാജോ? “അവരും”

യേദ്വിജീവന്തുടട്ടി മൃഗിക്കപ്പെട്ട അളളാജോ? “അല്ല”
ബഹാഘ്രാംബാജോ? “അവരും”

62 സ്വയ. വൈദികപ്പള്ളിത്താൽ

ലക്ഷ്യം: സുചനാ വാക്യങ്ങളിൽനിന്നും. ഓരോക്കരാഡം, ഉദ്ദേശിക്കുന്ന സ്വീകാര്യവും കമാപാത്രത്തെ കണക്കിടിക്കുക.

വകീട്ടുക്കുന്നവർ: സന്ധയ., സജീകരണ. എന്നിവ മന്ത്രാലയത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കുന്നു.

ഒവതരണരീതി: കളിക്കാർ പുതാടാക്കിയിൽ ഇരിക്കുന്ന ഓരോ സ്വീകാര്യവും ഒരു കമാപാത്രത്തെ മനസ്സിൽ സകല്പിച്ചുകൊണ്ട് അയാളുടെ പ്രഭ്രാക്കതകളെ സുചിപ്പിക്കുന്ന ചില വാക്യങ്ങൾ പറയുന്ന കമാപാത്രത്തെ തുടക്കിച്ചുവെച്ചതുകൊണ്ട് വാചകങ്ങൾ അവസ്ഥാനേര പറയാവും ഓരോ വാക്യം പറയുന്നും. ഗ്രൂപ്പിലുള്ളവർ കമാപാത്രങ്ങളും ഉഹാറിച്ചു പറയുന്നു. ശരിയുതുരം. പറയുന്ന ആരാധനരാത്രുക്കമാപാത്രങ്ങൾ ഉഹാറിച്ചുവരും സുചനാവാക്യങ്ങൾ ഉദ്ദേശിച്ചുകളിത്തുന്നു.

“**ଉତ୍ତମରଙ୍ଗା**” ନାହିଁ ଓ ଯୁଦ୍ଧବିଜୀବି କ୍ଷେତ୍ରମିତିକାଳୀ—
ପ୍ରାଚୀକର ରଣ୍ଟ ସହାଯିକାମଂତରାକୁ—ନାହିଁ କାରଣ, ଯେହି
ବିଜେତିର ଯୁଦ୍ଧକାର୍ଯ୍ୟ ଶୁଲ୍ବାଚକାଳୀରୁ ତୁଳିକାଯି, ଅବ
ତା ବ୍ୟକ୍ତବ୍ୟକ୍ତି ତୀରମାନିକାର୍ଯ୍ୟ, ଏହି ନ୍ଯେଣୀ ପ୍ରତି
ଯେହି କାର୍ଯ୍ୟକାର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ—ଯେହି ଫୁଲ, ନାମ, ପ୍ରସିଦ୍ଧମା
ଯି ତୀରିଗୁ ଯେହି ପ୍ରାଚୀକର ପୁନରଜୀବିତ କାଳକି—ତାଙ୍କୁ
ମରିଥିବା ସଂସାରରିକିମ୍ବେପ୍ରତିକୁ ନାହା, ବିପରୀତାଙ୍କୁ ଯେହି
ପ୍ରେକ୍ଷନ ପୁନରଜୀବିପ୍ରତିକୁଥିଲା.

(ଓଡ଼ିଆରେ: ଲାଙ୍ଗପଳ)

விடையாவதற்கு: வெப்பபீழிலே வழக்கிக்காக பகல் முரண்டு, ஸஸ்யங்கள், பம்பன்கள், ஸாயிகள் முதலாய்வ மட்டுமின் ஸக்லபிது. ஒரு மொழி, நக்கள்வுள்ளதா என்.

63 സംചനാവാക്യങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുക

ലക്ഷ്യം ഒരു വൈദികരിൽ കമ്മാപാത്രരണ്ട് പെളി
പൂട്ടരാത്രക്കവിയിൽ സുചനാ വാക്കുണ്ടാണെന്നും

வாக்குகளைவர்: ஏற்றுபேச்சு வெள்ளமக்கிலும், முதினிப்புக்களை.

സുരക്ഷ : 45-60 മൈനിറേറ്റ്

സജ്ജീകരണം: എല്ലാവർക്ക് കിടലാസ്യം പേരന്തിരം ചെയ്യബുള്ളിം.

അമ്പത്തിരഞ്ഞിൽ: എല്ലാവയം എത്തെങ്കിലും ഒരു വാദം പറിഞ്ഞു കൊണ്ടുനിന്ന് പേരും കടലാസിനു മുകളിൽ എഴു തണ്ണാം. അതിനു താഴെയായി വെവബ്പിളിന്നു സ്ഥായി തേരാടേണ്ണു അല്ലോത്തെന്നും ആ വെവബ്പറിഞ്ഞു കൊണ്ടുനിന്നു മായി ബന്ധപ്പെട്ട ഒരു സൂചനാ വാക്കുണ്ടോ എഴുതണാം. തുടർന്ന് വ്യക്തമായ വകുപ്പുണ്ടാം അവസാനമേ കൊടുക്കാണ്ടു (62. 0. ഗ്രാമീണലൈ ഉള്ളാഹരണം. നോക്ക). അവാസാം ആരു തയ്യാറാക്കിയ ആളുണ്ണിന്നു പേരും രേഖപ്പെടുത്തണാം.

ஏழ்த்திய கடலாஸுகர் பாரிசீலகன் ஶைவத்திட்டம்¹ அல்லது வயினிக்கிணா² கை கடலாஸுகர்தூர்³ அதிலே குமாபாருஷி என்ற பெயர் வாய்க்காலத் தொகையிலே அதுபேசுத் தூபுவாயாகும். வருகுகளை.. குமாபாரு.. அந்தநால் மனஸ்ஸு லிங்கம்

അതു മറ്റൊരു കടലാസ്സിൽ രേഖപ്പെടുത്തി പരിഗിലക്കൊക്കാൻ കാണിക്കണം. ശരിയായതോ. എഴുതുന്ന വ്യക്തിയെല്ലാ വ്യക്തി ചിരാദക്കാം ഒരു പോയിൻറെ വീതി. നല്കുന്നത്, എന്നാൽ ശരിയായതോ. വെള്ളപ്പെടുത്താതെ പരിഗിലക്കും അടച്ചു വാക്കും വായിക്കണം. അപ്പൊരു ശരിയായതോ. രേഖപ്പെടുത്തുന്ന വർക്കു് ഓരോ പോയിൻറെ നല്കുന്നത്. മുകൾക്കുള്ള സുചനാ വാക്യങ്ങളുക്കു് ശരിയായതോ. ലഭിച്ചും. പൊയിൻറെ നല്കുന്നതുമുണ്ടോ. ആദ്യത്തെയൊരു രണ്ടാമത്തെയൊരു സുചനാവാക്കും ദാഡാക്കു് ആർക്കു. ശരിയായതോ. കിട്ടിയിരെല്ലതിൽ ആർക്കു കുംഘം. ശരിയായതോ. കിട്ടിവന്നൊരു രണ്ടാമായിൻ്റെ വീതി, നല്കുന്നതുമാണോ. മുകൾക്കുള്ള സുചനാ വാക്യങ്ങളും ചെറിക്കും.

വിജിനാവത്സരണം: വൈബവിളിലെ വ്യക്തികരംാം പകരം മുഹമ്മദം, സന്ത്യാദം, സ്ഥലംഭം, സാധനങ്ങൾ മുതലായവയെക്കാറിച്ചു. സുചനാ വാക്യങ്ങളും ചെറിക്കും.

64 ഗ്രൂപ്പുകൾ തന്റെ

ലക്ഷ്യം: എൽക്കിർഗ്ഗുപ്പിനു വേണ്ടി വൈബവിം കൂടാം പാറുപ്പെട്ടുകരിച്ചുകൂടി സുചനാവാക്യങ്ങൾ, തയ്യാറാക്കുകയും സാമ്പത്തിക വാക്യങ്ങളുക്കാറിച്ചു. സുചനാ വാക്യങ്ങളുക്കു് ശരിയായതോ. നാശിക്കുകയും, ചെയ്യുക.

വരഷിട്ടശ്രദ്ധാവർ: മുന്നുതാൻ എഴുവഞ്ചാരംഗങ്ങളുള്ള മുഖം ചെറിയ ഗ്രൂപ്പുകൾ തന്റെ മുഴുവൻ ശാഖയിൽ നടത്താം.

സമയം: 45 മിനിററും.

സജീവീകരണം: കടലാസ്സും പുനരും.

ഒരു തരം തന്റെ പഠനം: കളിക്കാർ ഗ്രൂപ്പുതിരിഞ്ഞു് എത്രിൽ ഗ്രൂപ്പിനു നൽകുന്നതുക്കുവിധം എത്രാം. സുചനാവാക്യങ്ങളും ട്രിക്കീയ പത്രങ്ങൾ പൊതുപ്രസാരാവീതി, തയ്യാറാക്കുന്ന. ഉം: 'ഞാ ഞാത മുഹമ്മദം'. അയച്ചവിശേഷം കാലവരുത ജീവിച്ചിരുന്നു, എന്നെന്നാൽ കിരീതം വലിയൊരു സ്വപ്നികരണത്തിൽ പങ്കെടുത്തിട്ടുണ്ടു്. എന്നാണാണോ?' (ഉം: ദൃശ്യം, രാഖലയഞ്ചിലെ ജൂ' പാശം പാടി സ്വപ്നികരിക്കപ്പെട്ടുപോരും യേക്കു ഉപയോഗിച്ചു ചെയ്യുന്നതു). മുഴുവനിൽ വൈബവിം മുപയോഗിക്കുവാൻ പാടില്ല.

ചോദ്യം നിലനിൽക്കുന്ന ശേഷം തൃക്കൾ, സ്കൂളുകളിലേയും ലൈബ്രറികളിൽ മാറിമരാറി വരുന്ന ചോദ്യം വീതി വായിക്കണം. ഏതിനും ഗ്രന്ഥിക്കുപട്ടവർ കൊണ്ടുവരുന്ന ആലോഹിക്ക് ഉത്തരം പൂര്ണമാണ്.

விழினாவதற்கு: வெப்பவிழிலை கம்பங்களிடம், தூண்ணல், ஸஸ்யங்கள், ஸமவளவுகள். ஸரயங்கள் இத்துறையை யைக்கிறிச்சுழியு. ஹோஸ்யங்கள் தழுவாதுகள். ஏற்கான் திரை அபரிசிதமாய்வு சீரியங்கள். வகுக்குக்கு ஸமயத்தினால் ஸரிமூசு ஹோஸ்யங்களைச் சூழும். ஓட்டக்கயிர் காற்றுக்கயை செய்யு.

65 ഇന്നും തീരുമാനിക്കുന്നത്

ലക്ഷ്യം; നീഡിപ്പിത വൈദബിയിൽ വ്യക്തികളിൽ പാഠമാണ് ക്ലോറോ വിശേഷണങ്ങൾ ആർക്കെട്ടല്ലോക്കാണ്” അനുഭാവാജ്യമാക്കാതെന്നു രഖുന്നതുമുണ്ട്.

സമയം: ഒരു മണിമുത്തൻ,

எனுக்கரள்: ஏழூவர்க்கு, கடலாஸு, பேரியும், தெரிவிடத்துக்களை நாலூடு எடுத்து வைப்பதில் கம்பாறு எல்லீன் காலாக்குதை. முதலாளிக்கிடை வழக்குகளுக்கு பூர்வாக குத்தகை முடிக்கும்போது தயாராகவிடுகிறீர்களா?

ஒவ்வொரு கிடங்கி: வெப்பிலீலே பிரயான கமாபாறு கண்ணில் பார்ஸ் "பா" சுருக்குப் பூ. ஏற்கான் கருத்தினால் வெவ்வியடியுமிகிடி நாலோ காலையூ கமாபாறு கண்ணில் தெருகளங்களுக்குக்.

பறிசீலக்கி துமன்பாடு. காலை விழங்களாவு. வாயில் கண்ணால் கழிக்கூர் உறுதுக்கெல்லாம்பின் துமன்பாடு. அல்லி யானால் ஆ விழங்களா. யோசிக்கூர் கமாபங்குத்திலீல் பெறிலே ஆடு காக்கவே. ரேவபூட்டுத்தள்ளு. விழங்கள் ஸ்தலைப்பா. வாயில்குசீலியுபொரு உறுதுக்கெல்லாம்புக்கு பறி சொய்கிடு எழிவாவு. தீட்டுத் தோயியுத்தா. ரேவபூட்டுத்தளிய யாரும்கூ ஸ்தம்பா. நால்கிடு.

ഇരുവർഷം: (കമാപാത്രങ്ങൾ) അബ്രൂഹം (അ), ഇസഹാ കും (ഇ), യാകോബ് (യാ), ജോസഫ് (ജോ).

1. പന്ത്രണ്ട് സഹായരണങ്ങളിൽ ക്രൈസ്ത് (ജോ)
2. മാത്സപ്രിതാക്കരാ ഇദ്ദോത്തിനിട്ട് പേരു് മറ്റാന്നാണ് (അ)
3. ഇദ്ദോ. ലാബേജൻറ് പേരിൽക്കുള്ള വിവാഹം "ചെയ്യ" (യാ)
4. വാർദ്ധക്യാതിൻ. ഇദ്ദോത്തിനുണ്ടു് ഏകദേശം ഒന്നില്ല (അ)
5. റബേക്കായുടെ അംഗത്വം" (ഇ)
6. ഇരട്ട് സന്നാനങ്ങളിൽ ക്രൈസ്ത് (യാ)
7. ഇരുപ്പിളിൽ ഇദ്ദോ. പ്രശസ്തനായി (ജോ)

വിഭിന്നം വത്രണം: കമാപാത്രങ്ങളുടെ വിശേഷണങ്ങൾ പരിശീലനക്ക് വായിക്കുന്നതിനു് പകരം വിശേഷണങ്ങളുടെ കേം പ്രീകരം "എടുത്തു" അതിയിൽത്തോ. പുരിപ്പിക്കുവാൻ വിതരണം ചെയ്യുവന്നതാണ്.

സുമരണീയ പദ്ധതിൾ

ബൈബിളിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട പദ പദ്ധതി. അന്നു തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ കാർഷകയിൽ നിലനിർത്തുന്നതിന്. സഹായി കൂൺ ശൈത്യികകളാണ് "താഴെ ചേർക്കുന്നതു". സുമരണീയ പദം പദം പദം എന്നും "ഉന്നാൻ നല്കുകിരുക്കാണ്" ബൈബിൾ പാരം യഥാ. നില്പുറിക്കുവാൻ മുഖ സഹായിക്കു.

66 പുരിപ്പിക്കുക

ലക്ഷ്യം: ബൈബിൾ വാക്കുങ്ങളിലെ വിച്ഛൊയ വാക്കുകൾ പുരിപ്പിക്കുക.

പരിക്രമ: ബൈബിൾ വായിച്ചിട്ടുള്ള പ്രത്യേകം. മുതിൽ പരിചെടുക്കു.

സമയം: 20 ... 40 മിനിറ്റ്.

സജ്ജീകരണം: പ്രസക്തമായ ഒരു ബൈബിൾ ഓഗ്രേഡിനിൽ സ്ഥായി വരുവന്ന വാക്കുകൾ അടിവരയിട്ടു വരുക. അംഗങ്ങളുടെ ബൈബിൾ പരിപ്പണാത്മകിന്റെ ഏകദേശ നിലവാനന്തരസ്ഥിപ്പുവേണ്ടി ബൈബിൾ ഭാഗം ഒരു രണ്ടാട്ടുവോൻ.

അവകാശ രീതി: പരിശീലകൾ മന്ത്രക്രി തെരഞ്ഞെടുത്ത അതിനുശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള അടിവരയിട്ടു വാക്കുകൾ ഉപയോഗിച്ചു കൊണ്ട് സാവധാനം വായിക്കുണ്ട്. വായിക്കുണ്ടുമ്പോൾ പുരിപ്പിക്കുണ്ട് കുറെനുംതുണ്ടിൽ നിർത്തണ്ണു. പുരിപ്പിക്കുണ്ടു ശാഖാ യ വാക്കുകൾ ആദ്യം പറയുന്നവർക്ക് കാരണ പോയിക്കുറ വീതം ലഭിക്കു. മുൻപിൽ പോയിക്കുറ നേടുന്ന ആരംഭ സ മാനം നല്പുണ്ട്.

ഉദ്ദേശ്യം: "സത്യം സത്യമായി നിഃവിളം ച പറയുന്നു. അട്ടിൽ സത്യാത്മകിലുകു വാന്തിലിപ്പുടു അല്പാതെ കരുവാച്ചിക്കു കടക്കുവാൻ കൂടുതം കവറ്പ്പുകാരുണ്ടാണ്". ഏ നാൽ വാന്തിലിപ്പുടു പ്രവേശിക്കുവാൻ അട്ടകളും യടുവാൻ ആണ്. കമ്പൻഡാർന്റ് ആവശ്യ വാന്തിൽ തുറന്ന കുടക്കുന്നു.

அறநகர அவர்களிடம் ஸபா. கேரளத்தின் அவர்கள் அந்தக்கூழ் பேருஷவாழுடு விழிக்கையுடு. புருஷத்தை நயிக்கையுடு. செய்யுடு. அனிக்கூழ்தினையெல்லா. புருஷரிக்கையிடு. அவர்கள் அல்லை இனபு நடக்கன. அவர்களிடம் ஸபா. திருத்துரிச்சன ஞகைளை. அறநகர அவர்கள் அனங்கிமீக்கன. அவர் ஒரிசை டு. அப்பரிசித்தன அங்கமிக்கையிடு. அடியுதை ஸபா. அரியலுடு. அன்றைத்தினால் அவர் அவர்களிடம் நினை” எடுக்கி அக்குபு.

(யோஹான, 10: 1-5)

விடியாவதரஸ: நூழ்டின் தூந்தன் பேருளைக்கிலு. பலர் கணமிடு உறுதல். பரிசுநை ஸாஹபரங்கு. அலி வாகவோன. அங்கமிக்கைநைக்கைலூரு. ஹோயிரீருக்கல நல்ல வாங்கமாயி னாங்கந்தத்தெள்ளியு. உறுதல். குமநபரிடு எழுத்தி பறிசீலக்கை கீகாளாகிவோன் ஆவஶ்யக்கைநை. ஏழாவு. தூந்தன் ஶரியுதநை. ஏழுதுநை ஆராக்க நடவடிக்கை. நல்கா.

வெபைரி ஹைஜால்லிலே பூரிப்பிண்ணுவாக்கத்தை பக்க. வாய்சிடுகைளை” உறுதேசிக்கன வெபைரி ஹைஜால் எடுக்கப்படு எடுக்கப்படு அதிர்த்தனை பூரிப்பிண்ணுவால் விடுதலை. செய்யுபு.

நை வெபைரி. ஹைஜாலை பக்க. ஸுமநளையை புண்டு உருக்கவால்லை பல ஹைஜால்லின் நினைநை வெபைரி வாக்குநை தெருளெந்தந்துறு “விடுபொய்வு பூரிப்பிண்ணுவால்” ஆவஶ்யக்கைநை.

67 கெரடு” திருத்தக்

ககு”ஸ்ரூ: ஸலுக்கப்பெட்டு வெபைரி வாக்குநைக்கு எல் கொரைய வாக்கங்கள் திருத்தக்.

பகுதுக்கூடுமாவரி: வெபைரித் தெரிசுத்தாந்தநை எழுதுபேர்க்கைவெளமைக்கிலு. ஹதின் பகுதுக்கரி. அங்கெல் தீடு. பரிஜ“தாந்தினநைசரிடு வாக்குநை வேள். ஹதி நை தெருளெந்தந்தக்கவான்.

ஸமயம்: 30 - 60 மினிடம்.

ஸகு”ஜீக்கங்கை: வெபைரிலே பரிசுபித்தமாய எழுதுக்கிலு. கை ஹை. திருவெந்தந்துறு” அதிலே ஸு.ஸ்ரூ. வராவுன ஹில் வாக்கங்களுக்கு பக்க. கொரைய வாக்கங்கள்,

മല്ലിപ്പത്തിൽ സ്വർഗ്ഗം, തൊന്നാന്തവിധി, ഒപ്പും തയ്യാറാ കുറി കോപ്പി ഫീട്ടിംഗാം.

അവതരണ രീതി: തന്നോയി വശങ്കരിച്ചടക്കി തയ്യാറാക്കിയ ബൈബിൾ ഭാഷാഭിജ്ഞാ കോപ്പികൾ എല്ലാവർക്കും വിതരണം ചെയ്യും. നിശ്ചിത സമയത്തിന്റെ ഒരു ദിവസം കണ്ടുപിടിച്ചു് ശരിയാം ഉത്തരവാദികൾ മുട്ടത്തിൽ ചെയ്യുന്ന ആരാക്കണ്ട് സമ്മാനം, കേട്ടക്കാം. ശരിയായ വാക്കെങ്കാം തന്നോണ്ടിനു ധരിച്ചു് 'തിരുത്തു'നുവർക്കു് പോയിൻ്റു കാഡ് ചെയ്യുണ്ട്.

ഉദ്ഘാടനം: 'ഉച്ചയായപ്പോരു അവരെ ചീറ്റി ശിഖ്യമാണ് കടത്തി തിരഞ്ഞെടുപ്പായി. അവൻ ഒരു വള്ളി ഏഴിൽ കയറി കല്പിനക്കാരു കുസറിയാം പിലിപ്പിയിലേപ്പു പാശപ്പു് അ പ്പോരു നേരു ഉച്ചയായി; പക്രൂഢ് അവതരിച്ചുടെ ഉണ്ണാ യിരുന്ന ശരതിനേരിയ കാറ്റടിപ്പുരിന്നാനുബന്ധാണ് കടത്തി ക്ഷേമാശിച്ചു. ഇതുപറ്റോ ഇതുപാശങ്ങളും ഒന്നും കല്പിതാ മീതെ നടന്നു് വ തുടരുതു സമീപിക്കുന്നതു കണ്ട് അവൻ അതുകൂടെപ്പെട്ടു. അവൻ അവരോടു പറഞ്ഞു: എന്നാണോ് ആശ്വച്ചാപ്പേജുണ്ടോ. അ വന്ന പരുത്തിയിൽ കയറിറാൻ അവൻ മുച്ചിച്ചു. പക്ഷേ അവൻ കയറിയില്ലെ. കരിശ്മാശിഞ്ഞു് വള്ളി, അവൻ ലക്ഷ്യം വച്ചി നന്ന കരയു് കടക്കുന്നു്.'

(ശരി ഉണ്ടോ: യാഹുനാഥ് 6:16—21 വരെ കാണുക.)

വിജിനാവതരണം: അരു ബൈബിളിനാണെ ബൈബിൾ വാക്യങ്ങളുടെ പകർച്ച പല ഭാഗങ്ങളും നിന്നു് പ്രസംഗം വാക്യങ്ങൾ മാറ്റു. തെരഞ്ഞെടുത്തു് ദേഹത്തിനും വരുത്തി മുഴ ശൈമിനിപയോഗിക്കും.

68 ഓർമ്മ പരീക്ഷിക്കുക

ഉക്ക് ചീസ്യം: നിശ്ചിത സമയങ്ങിനാളിൽ ബൈബിൾ ഉംബല ഓർമ്മക്കണ്ണ മു നാജാക്കുന്നാൽ പേരെഴുതുക.

സക്രിയം: 10—20 മിനിറ്റും.

സജ്ജ് ജീകരണം: എല്ലാവർക്കു് കലാസ്സു് പേനയു.

അവതരണശാരിതി: കാരണക്കരണ. ബൈബിളിലെ താൻ ഓർമ്മക്കണ്ണ നാജാക്കുന്നാൽ പേരുക്കാം അതു മിനി ററിനാളിൽ എഴുതും. എററുവും മുട്ടത്തിൽ ശരിയുണ്ടും. എഴുന്നന്ന ആരാക്കണ്ട് സമ്മാനം. ലക്ഷ്യം.

பிரதியாழ்வா: ஒரே இனத்தின்மீது வெப்பவிழிலை கடியுள்ளது கமாபாறுமானது அன்றைத்தொலை. நான்ற முபூர்த்துவான் திட்டாக்கன.

விடையாவதற்கான: ராஜாக்கருக்கீச பக்க. வெப்பவிழிலை பூவுப்பக்கார், பூஞ்சாவித்தார், ராஜ்ஞிமார், ஸ்ரீ கார்; பகுள்ளங்கள், உபக்கர், முதலாஷ்வயுந் பேருக்கர் பி டிருவான் ஆவசூபூர்தா.

நன்கான விஷயத்தினங்களிடுப் பூத்துவானங்கள் ஸமய, வீரைப்பிரீக்காயோ கரூஜ்காயோ செய்தன..

69 எப்படிடுமண்ணல் அதுரையுா?

உக்ஞச்சூரை: நிசுவித ஸமயத்தினங்களிடுதில் வெப்பவிழிலை காந்தமிக்கோடியேந்தால். பெற்றிகழுத் பேருக்கர ஏழு முக. ஸமய, ஸஜ்ஜீகரண், புதுவாஜன் என்னிய டிள் செயுகிலேறு நென்.

ஈவதற்காலை: ஒரோக்கான. வெப்பவிழிலை தான் காந்தமிக்கோடியேந்தால். பெற்றிகழுத் பேருக்கர பறுது கீட்டின்டினங்களிடுதில் ஏழுதளை. எழுரவு. தூஞ்சுதல் ஶரியுதனா. நன்கானாவர்க்க ஸம்ஹான்.

விடையாவதற்கான: வெப்பவிழிலை பெற்றிக்கர கூட பக்கர். மாடு எப்படிடுமானது. உபயோகமிக்க. உடன்: பிரதாவு. புதுல், மாதாவு. மக்கர், யஜ்பூர். கங்காஜன், ஸஹாபரன். ஸஹாபரியூ..

பேராத்துவான் வழக்கீகங்காடு ஆவசூபூர்த்தின பக்கர். ருபுக்கியமானத்திடு ஹா மஸக. நகஞ்சா; புதை கிடுப் கழுகீகங்க் கூஞ்சுல்லுதூரா.

ஆ. சென்னால்தி. அயிக். பேர்க்க. அபரி. பித்தகாவ கமாபாறுமானத்தை பரிசீலக்கன் விஶாகீகரிக்கொடு நென்று ரிக்க.

70 ஓர் ஆக்ஷரத்திடு அதுரங்கிமக்க

உக்ஞச்சூரை: நிசுவித ஸமயத்தினங்களிடுதில் ஒரே ஈக்க

രത്നിൽ ആരംഭിക്കുന്ന കഴിയുന്നതു ബന്ധപാഠം കമ്പാപാത്ര സ്വഭാവം പേരെഴുതുക.

സമയം: 10—15 മിനിറ്റ്.

സജീവികരണം: കടലാസു. പേരുളി..

അവതരണ രീതി: പരമ്പരാ. കാണികകയോ പർ ചുച്ചെയുകയോ ചെയ്യുതെ കാണോളമനം. 'മ' എന്ന അക്ഷര തീരിൽ ആരംഭിക്കുന്ന കഴിയുന്നതു ബന്ധപാഠം കമ്പാപാത്രസ്വഭാവം പേരെഴുതുണ്ട്. ഫൈററ്റ്. കൂടുതൽ പേരെഴുതുന്ന ആരംഭം സമാഖ്യം.

ഉദാഹരണം: മെൻക്കിസിപ്പേഷൻ, മൊവാപ്പ്, മനാ ചെഫ്പ്, മോൾ, മറിയു., മഗ്‌ദലനാമരിയു., മത്തിയാസ്, മന്ത്രാ യൈ, മർക്കോസ്....

വിശീകരണവരുത്തണം: മലയാളത്തിലേക്ക് ഇംഗ്ലീഷിലോ ഉള്ള എത്തെങ്കിലും അക്ഷരം മത്സ്യത്തിനായി നിശ്ചയി ക്കും. ആവശ്യമുള്ളതിൽ സമയം മുന്നോന്നായി ചുങ്കക്ക യോ ഏഴോ പത്തോ മിനിററായി പശ്ചലീപ്പീകരിക്കയോ ചെയ്യാ.. ചീല അക്ഷരങ്ങളിൽ ആരംഭിക്കുന്ന പേരുകൾ കാവാണ കുറി സ്വഭാവമുണ്ടു്. ബന്ധപാഠം ശ്രദ്ധിച്ചുട്ടു പേരുകളും, മറ്റും മത്സ്യത്തിൽ കമ്പാപാത്രസ്വഭാവം പേരുകളും കൊപ്പും ഉം ചുട്ടെങ്കിലും വ്യാക്യാനാണു്.

71 പേരു നിർമ്മാണം

വകുപ്പ്: നല്പുപ്പട്ടണ അക്ഷരങ്ങളും ഉപായങ്ങളിലും ബന്ധപാഠിലേ കഴിയുന്നതു പേരുകൾ നിർമ്മിക്കുക.

സമയം: 20—40 മിനിറ്റ്.

സജീവികരണം: ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് മലയാളത്തിലോ ഉള്ള കുറി അക്ഷരങ്ങൾ കളിക്കാൻകു നിശ്ചയിച്ചു കൊടുക്കുന്നു. ആ അക്ഷരങ്ങൾ മാത്രം ഉംബക്കംമുള്ള കഴിയുന്നതു ബന്ധപാഠം കമ്പാപാത്രസ്വഭാവം സ്വഭാവമുണ്ടുട്ടെന്നും പുന്നുക്കണ്ടുടരുന്നും പേരുകൾ നിർമ്മിക്കുന്നു. ഫൈററ്റ്. കൂടുതൽ പേരുകൾ നിർ മിക്കുന്ന ആരംഭം സ്വഭാവം.

ഉദാഹരണം: (അക്ഷരങ്ങൾ) അ, മ, ബ, സ, യ, ഹ, ക, ച, വ, റ, റ, മ, റ, ന, മ, റ, ത (പേരുകൾ) ആമോസ്, അലുപ്പുഹാ, ആബിയാ, ആഹാസ്, യാക്കോപ്പ്, യൂഡ, ഭാവീ ച്, ആബേൻ, ഓനാഹ, നാമാൻ, നാജുമി, സംഗാ, യോഹാ,.

യേഹോ, മറിയു, മക്കാസ്, മഞ്ചായി, മനാദ്ദൂ ...

വിശീകാവത്രണം: ഇപ്പറ്റിയും അക്ഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചാണു് എസർ. നടത്തുന്നതെങ്കിൽ കാരണം അക്ഷരംവിതം അവപ്പെട്ടതിയിട്ടുള്ള ചെറിയ കടലാസുരുണ്ടകൾ കൊട്ടണ്ടിട്ടു് അവ ചെത്തപട്ടി ചേരുന്നു് വാക്കുകൾ നിർണ്ണിക്കുവാൻ പായറാ.

72 അക്ഷരങ്ങൾ ക്രമത്തിലാക്കക്ക

ചക്രവിജ്ഞാ: അക്ഷരങ്ങൾ ക്രമത്തിലാക്കി ഏപ്പബി ഭിലെ പേരുകൾ കണ്ടുപിടിക്കുക.

പരശ്വക്രമവും ബർ: വ്യക്തിപരമായോ ഗ്രംഖത്തിൽ ഒന്നും മും പോയി, നടത്താം.

സക്കും: 30 - 60 മിനിറ്റ്.

സജ്ജുജ്ജീകരണം: ഏപ്പബി ഭിലെ ഏതെങ്കിലും പ്രത്യേക വിശീകാവത്തിലെ പേരുകളുടെ അക്ഷരങ്ങൾ ക്രമം തെറി എഴുതി തയ്യാറാക്കുണ്ട്. അംഗീകാരം കുംഖഗംഗായ വാക്കുകളുടെ കൊപ്പി എടുത്തു നല്കാവുന്നതാണു്.

കടലാസ്, പേര്

അവതരണരീതി: വ്യക്തികൾക്കുള്ള മത്സരമാണെങ്കിൽ ക്രമം തെറിയി അക്ഷരങ്ങൾ അബ്ദിഡിയിൽ അവപ്പെട്ടതിനിട്ടു് സാം ക്രമത്തിലാക്കുവാൻ പാശ്ചാം. ഗ്രംപ്രട്ടിന്മാന നത്തിപ്പുള്ള മത്സരമാണെങ്കിൽ പേരുകളുടെ അക്ഷരങ്ങൾ ക്രമം തെറിയി എഴുതി കൊപ്പിയെടുത്തു നല്കുകയാണെന്നല്ലെന്നു്. എററവും സൗഖ്യം വാക്കുകൾ മുഴവൻ കണ്ടുപിടിക്കുന്ന ടീമിനും സമ്മാനം.

ഉദാഹരണം: സുപിരിശ്വകമാർ: കാലം (ലുംകാ), തനായിമി (മഞ്ചായി), ഹാശമുന്നാ (ധ്യാഹനാൻ), മക്കാസ് (മക്കാസ്)

Bible Books: BE M S RUN (Numbers), SX D O EU (Exodus), ENG SE SI (Genesis), ST V CLIE IU (Leviticus) etc.

73 കോമ്പ് ശിഖ

ചക്രവർത്തി: കോമ്പ് അഖയിലുടെ നല്കപ്പെട്ടന സംസാരങ്ങളോ വൈബവിം പേരുകളോ കണ്ടപിടിക്കുക.

പരക്കട്ടുക്കുമ്പാവർ: വ്യക്തിപരമായോ ഗ്രൂപ്പി സ്ഥാനത്തിലോ ഇത് ശൈലി നടത്താം.

സമയം: 15—45 മിനിറ്റ്.

സജ്ജീകരണം: അവതരണ റീതിയിൽ പറയുന്ന തുപ്പാലുള്ള നൂപരകരാ ഉപയോഗിച്ച് വൈബവിം പേരുകളോ വാക്കുങ്ങളോ തയ്യാറാക്കണം. അവരെ ദൈഹികിൽ ഒരു പ്രേരിതിയായാ അവയുടെ കോപ്പിയെടുത്തു നല്കുകയോ ചെയ്യാം.

അവതരണരീതി: ഇ-സ്റ്റോപ്പ് അക്കഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് നടത്തുന്ന ശൈലിക്കാണിതു്. ഇ-സ്റ്റോപ്പ് അക്കഷരമാലയിലെ ത്രിമനസ്വർത്തനയാ അതായു് അക്കഷരങ്ങളു നൂച്ചിപ്പിക്കുന്നതായി ഉപയോഗിച്ച് എത്രാനും വൈബവിം സംബന്ധം വാക്കുങ്ങളോ, വൈബവിളിലെ ഫോൺമോക്കേണ്ട പേരുകളോ തയ്യാറാക്കണം. അവയുടെ ഇ-സ്റ്റോപ്പ് അക്കഷരങ്ങൾ എഴുതി യഥാത്മവാക്കുങ്ങൾ പേരുകളോ ആഡ്യൂ. കണ്ടപിടിക്കുന്നവർക്കു സഹാനുഭവം നല്കുക.

തദ്ദാഹരണം: A = 1, B = 2.... Y = 25, Z = 26.
സ്വിശേഷക്കൂർ: 13-1-20-8-5-23, 13-1-18-11,
 12-21-11-5, 10-15-8-14.

പദ്ധതിനണ്ണൻ

സൗഹണ്ഡിയ പദ്ധതി എന്ന വിഭാഗത്തിലെ ശയിത്രകരം ഓരാലെ ബൈബിളിലെ പ്രധാനമ്പട്ട പേരുകൾ വാക്കു ഞങ്ങൾ മുതലായവ പഠിക്കുന്നതിന് ഓർമ്മയിൽ നിലനിർത്തുന്നതിന് സഹായിക്കുന്നവയാണ് "പദ്ധതിനണ്ണൻ" പദ്ധതിനാളും..

74 വാക്കെ പുത്തിയാക്കക്ക

ലഘു: ബൈബിൾ പേരുകളുടെ വിച്ചുപായ അക്ഷരങ്ങൾ പൂരിപ്പിക്കുക.

വരക്കട്ട അന്ന വർ: ഒരുപ്രായക്കാർക്ക് വ്യക്തിപരമായി നടത്താവുന്ന ശയിക്കാണ്ണിതു.

സമയം: 10–20 മിനിറ്റ്

സജീവികരണം: എത്രക്കിലും വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട കാറി ബൈബിൾ പേരുകളുടെ ക്രോം രണ്ടു മുന്നൊന്ന് അക്ഷരങ്ങളാൽ പകരം അടിവരമാറ്റുമ്പോൾ കൊപ്പിക്കുക്കുക.

ഉദാഹരണം: (എഴു ഡീക്കോർ)

അണ്ണ —നോ —(അണ്ണ ചാനോസ്), —എപ്പാസ്(പീലിഎപ്പാസ്), എപ്പാ ——സ്(എപ്പാക്കാനോസ്), —മോനോ —(നീക്കാനോർ)..

അവതരണ രീതി: പദ്ധതിനാളുടെ കൊപ്പിക്കരം എല്ലാ വർഷം വിജാതാ, ചെയ്യാ, ആദ്യം ശാഖായി പൂരിപ്പിച്ച നാൽകന്ന ആറുക്കു സമ്മാനം.

പ്രയാജകം: ബൈബിളിലെ പ്രത്യേക വിഭാഗത്തിലെ വ്യക്തികളുടെ പേരുകൾ പാശിപ്പിപ്പുവാൻ. പഠിക്കുവാന് സഹായിക്കുന്നു.

വിജിന്നാവതരണം: ബൈബിളിലെ പുത്രംന്നാർ, സുരീകരം, പുന്നുക്കണ്ണരം, നൃമലാജരം, മരങ്ങരം, മുഗ്ലാജരം, പക്ഷികൾ, തടാകങ്ങൾ മുതലായവയുടെ പേരുകൾ ഉപയോഗിച്ചു ഇരു പദ്ധതിന് നടത്തം.

75 വാചകം പുർത്തീയാക്കക്ക

ലക്ഷ്യം: മലേബബിര സംഭവവാക്യങ്ങളിലെ വിശ്വാസങ്ങൾ പോയ വാക്കുകൾ പൂരിപ്പിക്കുക.

വരഷട്ട് നേന്ന വർഷ: കട്ടികരംക്ക. ഇംഗ്ലീഷ് നടത്താ. എന്നാൽ പരൈട്ടക്കന്നവത്രടക മലേബബിര പരാജയാനത്തിന്റെസാരിച്ച വാക്യങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുക എം.

സമയം: 20—40 മിനിറ്റ്.

സജ്ജീ + റഹണം: അനുസ്ഥാനിയായ ഫുതാൻ. മലേബബിര സംഭവവാക്യങ്ങളിലെ പ്രസക്തിയായ ചില വാക്കുകൾ പകരം, അവയുടെ വിശ്വാസാഖരിക്കുന്ന ക്രഷ്ണരാമത്രാട മുദ്ദി അനുനാസരിച്ചുചെറിയ അടിപരംകാര മുച്ചുക്കുപ്പ് മുട്ടക്കാം.

ഉദ്ഘാതാരണം: വഴിയു അഥവാ കന്ന. (സത്യവും ജീവനം.)

നീതിമാനാശയല്ല തെടിയാണ് തൊൻ വന്നിരിക്കുന്നതു. (പാപിക്കളും)

ശത്രുക്കരു , നിഃവാദ പീഡിപ്പിക്കുന്ന വർക്കവേണി ദേഹമിക്കവിൻ, പ്രാത്മാ ക്ഷവിൻ).

അവതരണത്തിൽ: ഒഴിവിബരിച്ച ലീതിയില്ലെങ്കിൽ പദ മുറ്റങ്ങളുടെ കേപ്പുകാരം എല്ലാവർക്കും വിതരണം ചെയ്യുന്നു. വിച്ഛേദം വാക്കുകൾ ശരിയാണീ ആദ്യം പൂരിപ്പിയുന്ന ആരാക്ക സമ്മാനം ലഭിക്കും.

പ്രഥയാജ്ഞാം: മലേബബിര സംഭവവാക്യങ്ങൾ അനുസൃതിക്കുവാം. കാർക്കയിൽ തുടർത്ത് സമിരപ്പുചുരുവാനും. ഇംഗ്ലീഷ് സഹായിക്കും.

76 ബാക്കി പുരിപ്പിക്കുക

ലക്ഷ്യം: മലേബബിര വാക്യങ്ങൾക്ക് നാശകസ്ത്രീകരണം ആദ്യ വാക്കുകളോടൊപ്പും ബാക്കിക്കാണും. തുട്ടിച്ചേരുക്കുക.

സമയം: 20—40 മിനിറ്റ്.

സജ്ജീകരണം: മുസിഡമായ മലേബബിര വാക്യങ്ങളുടെ ആദ്യം എല്ലാവർക്കും വാക്കുകൾവിൽ, എഴുതി ബാ

കുറിപ്പിക്കുവാൻ സമലുമ്പിന് കൊപ്പിക്കുടക്കുക

ത്രാഹരണം: 1 നോൻ നന്നായി പൊങ്കാ, എൻറി കാട്ട് പുതിയിയാക്കി (2 തിരുമാളതിരുവ്വാസ് 4:7).

2 സ്വർഗ്ഗത്തിനിനിന്ന് ഒരു സ്വരം കെട്ട്; ഇവൻ എൻറി പ്രിയ പത്രൻ (മരണാശ്വ 13:17).

3 അദ്ദേശ മുട്ട വചനം എൻറി പാദങ്ങൾക്ക് പിറക്കു (സത്തീര്ഥത്തന് 119: 05).

അ ബന്ധരണംരീതി: പുരിപ്പിക്കുന്ന വാക്യങ്ങളുടെ കൊപ്പികൾ എല്ലാവർക്കു, വീതിണും ചെയ്യും. എല്ലാം ശരിയായി ആദ്യം പുരിപ്പിക്കുന്ന ആദക്ഷണ സമ്മാനം നല്കുണ്ട്.

വിടീനാബഹണം: ഒട്ട ഗ്രൂപ്പുകളും തമ്മിൽ തന്ത്രശാഖയും ശൈലിയും, നടത്താ, നന്നാ, ഗ്രൂപ്പ് അംബേഡറും വാക്യത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗം പറയുന്നവാരും രണ്ടാം ഗ്രൂപ്പ് ബംഗാളി ശരിയായി പുരിപ്പിച്ച പറയുണ്ട്, അടുത്തശായി രണ്ടാം ഗ്രൂപ്പ് അരംബിക്കുന്ന വാക്യത്തിന്റെ ബാക്കി നന്നാ, ഗ്രൂപ്പ് പുരിപ്പിക്കുന്ന, ഇംഗ്ലീഷിൽ കളി തുടങ്ങും. ശരിയായി പുരിപ്പിക്കുന്ന ഗ്രൂപ്പുകളക്ക് ഭാരം പൊജിന്റെ ലഭിക്കും, എന്നാൽ തുടർന്നു പൊജിന്റെ ലഭിക്കുന്ന ഗ്രൂപ്പിനു സമ്മാനം നല്കുകാം.

77 ചേര്ണംപട്ടി ചേർക്കുക

ലക്ഷ്യം: ഓന്ന്, ഒഗ്ഗത്തിലെ വാക്കുകൾക്ക് മോജി കുന്ന റാക്കേറു രണ്ടാം ഭാഗത്തുനിന്നും ഏറ്റവും തുടർന്നു വരുന്ന വാക്കുകൾക്കും.

സമയം: 30...45 മിനിറ്റ്.

സംഭാഷിക്കൽഭാഗം: ഉദാഹരണങ്ങളിൽ കാണുന്ന മാതൃകയിൽ പാശ്ചാത്യനാം തമ്മിൽ ബോർഡിൽ എഴുതുകയോ കൊപ്പികൾ വിതരണം, ചെയ്യുകയോ ചേരുണ്ട്.

കലവാസു, പേരന്തു.

തുടർവിഹാരണം: ആദ്യഭാഗത്തു വാക്കുകളാൽ യോജിക്കുന്ന വാക്കേരു രണ്ടാം കാഗത്തുനിന്നും തിരുമ്പണം ചെയ്യുന്നതുകൂടും.

ക്രമം	അറം	ക്രമം	അറം
1	ആദിയിൽ	a	വൈപു, മനസ്സുണ്ട് സ്വഷ്ടിച്ച
2	ആദിയിൽ	b	നാല്പത്തിരബു,
	വാരിയെല്ലിൽനിന്നു		നാല്പത്തിപ്പക്കലു,
3	തന്റെ ഫായയിലും	c	നീൻറെ പാപം
	സാദൃശ്യത്തിലും		ക്ഷമക്കണ്ണപ്പട്ടിരിക്കുന്ന
4	വൈപുത്തിനാളുത്തു	d	ഹാരോ ജോടി മുഗ്ഗണം
	വൈപുത്തിനു	e	ഹവ്യാദയ സ്വഷ്ടിച്ച
5	വൈപും വീണാധക്കി		
6	ഇന്തി മേലിൽ	f	വൈപു, വിശ്രൂതിച്ച
	പാപം, ചെയ്യുകയും	g	വചനക്കണ്ണായുംകൊ
7	മത്തിക്കാസും	h	കാനായിക്കൈ വിവാഹം
8	യൈരു ഉപവസ്തിച്ച	i	യുംസും
9	മനിഹാസ പേടകം	j	നന്ദയിക്കിക്കുന്നു
10	പ്രകാം ദിവസം		വൈപു, കണ്ണ
		k	സീസറിനുംകയും

“ സാമ്പത്കരണ രീതി: പദ്ധതിയിൽ കൊപ്പുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ശരിയായാണ് അദ്യ പൂർത്തിയാക്കേണ്ട വ്യതിക്രിയ സമ്മാനം നല്കുകയും,

78 പത്രക്കാളം

வகை: கலைத்தினி வைப்புடனதியிடும் பேர்களுடையோ எவ்வளவு கண்பிடிக்காது.

സ്വാധ.: 10—20 മൈറ്റീ

ஸஜு²ஜිකරள: கழன்தலியுடைய “காண்டுபாரிசனா வெப்பவில் ஸங்கூதனீஸ்” அம்பா பேர்க்காக்க” (இல: அப் பூத்தோல்யான்டெ பேர்க்கா, பாஷ்முமி, ஸுவிஶேஷக்ராமி, லேவான்டி, யீகையான்டெ பேர்க்கா புதுப்புவாசக்ராமி, ஹருாய்தி ஶோன்னெர,) எடுத் தங்கவாழ்வாளர் காக்கவேகி அதில் காயானத் கழன்பா பாறுவதையிலோ டீஞ்சிலப்பறுவதையிலோ வருண்டு. அதுபேசுத் தங்கவா. கூக்கா கழன்தில் நினோ அது டீஞ்சான் துட்டாலும் அக்கான்டூ கூ குமொன். ஹட்டியபிடாதெ, துடன் புயாவி டுக்கதிலோ நாலெயோ, ஹட்டியபிடானோ, வல்லுப்பானோ உதை கழன்தலிலேனு “நினீ பிழுதுளோ.. அப்பான் கடி. மிப்புவளைத்தின் அவ வெட்டி

யിട്ടും മലബാറിൽ പാതയിൽ താഴെ കാണാനു ചീതും നാക്കേണ്ടതും

o	v	ତାଙ୍କ	ନୀ
ପୁଅ	ଉ	ଶୁଣ	ଜାଗି
s'	ର	ସୁ	ବ
ଯେ	ଯ୍ୟ	ବ୍ୟ	ଅନ୍ତ

എ	കു	കു	വൈ	നേര	വ	ഒപ്പ്
എ	വ	യു	കു	നേര	റീ	
റീ	വ	കു	X	X	വ	
കു	ഗു	വൈ	നേര	റീ	വ	ഒപ്പ്

(வெள்ளப்பிழைலை அநுமதியை கொடுக்க முன்முன்வர விரும்புவது என்று சொல்லும் தீர்மானம் என்னுடையதா?

“ പ്രഭയുമുഖം യൈത്തുവൻ ക്ഷഗ്യും
ക്ഷാന്തി അവൻ മെരുവണ്ണാര കു
ഞ്ചാ ”

கல்லியீன் பாலகந்தம்பாவர்கள் கடவுளான் பெற்று இளையிழைவன்.

விலையாவத்தோடு கலையில் பகுதிகளைப்படிக்க விவரமானதிறு இறநிலையின்றி எழுத.க் எழுதக்கிறு. மூலயினி நினைவு, அங்கிகிணி நினைவு, அகற்றுப்பினை, ஒரு குருக்கவிய, நழைவாக்கள்.

79 കുമത്തിലാക്കൈ

வகுப்பு: நூல் குமதினில் கலைஞரிலே ஈசுக்கானால் எடுத்ததையுதி வெப்பாழிலே போல்களோ ஸங்கராக்கு என்று கண்பிடிக்கூ.

സെക്കന്റ്: 15—25 മിനിറ്റും.

ପାଞ୍ଜି ହିକରଣୀ : କିନ୍ତୁ ଯଦୁଇବେଳେ ତଥା "କାନ୍ଦୁଲେଖିକଣ୍ଠୀ
ପେଣିକରଣରେ ପାନ୍ଦୁଶବ୍ଦାକୁ ଜୀବିତରେ ଅନୁକେତ ଏହିତ ଏହାକୁ
ବେଳୁଣେଗଣ ଫୁଲ୍‌ମିଳାକଣୀ । ତା କିନ୍ତୁ ତାମି ରଙ୍ଗେ ଏ

ഒന്നാം ശാക്ഷാത്, വീരക, വരദാക്കലാപിയ, ചതുരാക്രതിയിരിയാം ദീർഘപത്രാക്രതിയിരിലോ അവസ്യമായ കളിഞ്ഞം വരയ്ക്കണം, താഴെ കാണുന്ന ചീതുക്കൾക്കുന്നതുപോലെ

ദേഹം	സ്ത്രീ (2) — സ്ത്രീ	സ്ത്രീയാജ്ഞാനം	ക്രാഡി	ദുഷ്ടം	മനസ്ഥാപനം	ദേഹം (2, മുഖം)
2	6	3	7	5	1	4
രഭാസ്യം	അഭ്യന്തരം	ഉടൻബന്ധം	മാനാഭ്യന്തരം	സ്ത്രീ	സ്ത്രീ	സ്ത്രീ
3	2	1	4	6	3	7
മുഖം	ദേഹം	സ്ത്രീ	മാനാഭ്യന്തരം	സ്ത്രീ	സ്ത്രീ	സ്ത്രീ
4	5	6	7	1	2	3
ദേഹം	ദേഹം	സ്ത്രീ	മാനാഭ്യന്തരം	സ്ത്രീ	സ്ത്രീ	സ്ത്രീ
5	6	7	1	2	3	4
സ്ത്രീയാജ്ഞാനം	സ്ത്രീ	ദേഹം	മാനാഭ്യന്തരം	സ്ത്രീ	സ്ത്രീ	സ്ത്രീ
6	7	1	2	3	4	5
(2) ദേഹം	സ്ത്രീ (2) — സ്ത്രീ	ഭാഗങ്ങളു	സ്ത്രീ (3)	ഭാഗങ്ങളു	സ്ത്രീ	സ്ത്രീ
3	5	2	7	4	6	1
സ്ത്രീയാജ്ഞാനം	സ്ത്രീ	ദേഹം	മാനാഭ്യന്തരം	സ്ത്രീ	സ്ത്രീ	സ്ത്രീ
4	6	1	7	2	5	3
5	7	2	1	3	4	6
6	1	7	2	3	4	5
7	2	1	3	4	5	6

வெ வாண நிறைவிலு. பசுமைத்திலேயூடு குத்துமலர்" என
கிடைவுத் துக்காவரி முகக்குறவுடு கொட்டுவனா.. முகத்தின்
நிழல் அடியை"கீ" வாண நிறைவிலு. துக்காவரியைப் பிரிவு
குத்துமலரின் ரணங்க முனை காக்குற. வீதை ஏழித்தா.. கணா..
நூபரி கூடுமலர் திருவாபால் ரணங்க. நூபரிலே முகத்தின்
நிழல் தாடியூடு குத்துமலரின் முத்துவனா..

பெறும். எனவால்கூ ஸ் வரவேக்காவோ கொட்டியெடுத்து பிரஸை வெறுக்காவோ வேண்.

ஆலைவாண்கள், கடலபாஸு, போன்று.

അമ ചതുരണ്ണരിതിക്കി: സംജീവ-നാരായണൻ വിവരിച്ചു പറയുന്ന മുഴുവൻ പദ്ധതിയാണ്. ഒരു യൂറോപ്പിയൻ ക്രമത്തിൽ തന്നെ ഭൂതിക്ക് ശാഖകളുടെ കൂട്ടായ്വിനു വാക്കേക്കാളും വാക്കുമ്പോളോ കണ്ണപിടിക്കുവാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. അവരുടെ കടലാസൈൽ എഴുതി കമ്പിപ്പാനും കാശം പറയാം. ആദ്യം ശരിയായി എഴുതുന്ന തുടർച്ചയും, മനസ്സിലൊന്നും കാണുകയും സഹായം നൽകുന്നു.

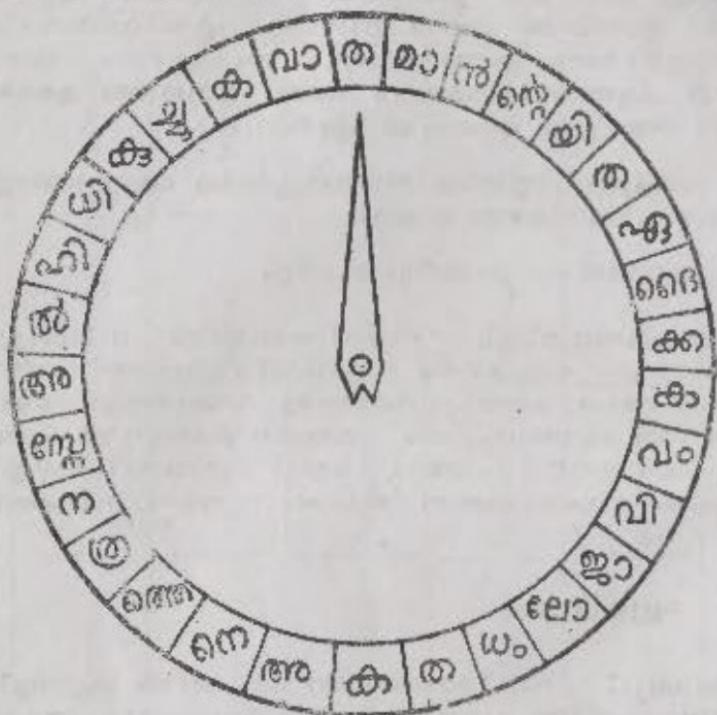
80 പ്രാഥീകരം

லக්ෂ්‍ය: බඳුනිකාරණ විශේෂ කාග්‍රුක්‍රියා නිස් කළ සංඛ්‍යාවෙහි ගැටුව පෙන්වනු ලබයා. ඔවුන් මුදල බෙංච් පෑම්පෑර් ට්‍රැංක් වාකුවන් මෙහෙතුව පෙනු කළ යුතු මානුෂීය පිළිකෙක.

സമയം: 15-25 കിലോമീറ്റർ

ஸங்குகரணம்: 'கண்ணபு' வாழ்வினால் மறுக்கயில் தாச கொ எதிரிக்கை விழுதுவிற் கூட பிடிது. எப்பால் யிரு வரஸ்குக் உபயோகிக்கை அக்கங்களுடைக் குறிப்பினி நெரிசிதுவிக்கை. குத்தையுடைக் குறிப்பு. பிடித்த கீ 'தனிநர் ஏதுகளுடைகை நன்கொவன் நகூவியை கூறு அதிக மானு சொல். அதைக்கை ஸ்ரீமதிது' என்க வாக்குமானு உபயோகித்திரிக்கைநடு'. இது வாவக்கஞ்சிஸ் பிலைக்கும்பல்ளை தூதி ஒருபேர்க்குறுப்போல் 31 அக்கங்களுடைக். ஸ்ரீபி கணி கை அக்கங்களிற் குடன்னி, பெடிகார்ஸுபி குணங்கை தீங் யிலைப்பு', காலை பூவுமூ. இங்கை குதி. விடுதான்' அக்கங்களுடைய ஏதுதித்திரிக்கைநடு'. முளைக்காடு' பாரிக்காவை நை. வெடியக்கலால் கை தூத்துப்புதை குறிப்புகளைது. அக்கங்கள்

ശ്രദ്ധാ. ഉപദയാഗിക്കുന്ന വാചകത്തിനണ്ണായിരിക്കും.. തും:
10, 13, 16, 19, 22, 25 എത്തുവയ.



വാചകത്തിലെ അക്ഷരങ്ങളുടെ അർഹക ഏഴ്വും ദിവസംവ്യ
യില്ലാണ് അവസാനിക്കുന്നതെങ്കിൽ ഓരോ കളും വിട്ടു അക്ഷ
രങ്ങൾ ഏഴ്ത്താം.

കളിക്കാൻകളും കടലാസു, പേനയും.

ഈവത്രരണ രീതി: അബാർഡിൽ വരുച്ച ചിത്രാഭാക്ഷി
നല്ലോക്കുപ്പുട് സന്ദേശവാക്യമും പ്രത്യക്കളും തൊറ്റുടരാത്ത
ആദ്യം കണ്ണുപിടിശ്രൂരുന്ന ആര സമ്മാനാർഹനാക്കും.

81 പദ്ധതിനം

ലക്ഷ്യം: നസർ ക്രമത്തിൽ വലരേതെങ്കും താഴെങ്കും
കളണ്ണരാ പുരിപ്പിച്ചു് പ്രശ്നാവലിജ്ഞങ്ക ഉത്തരങ്ങൾ കണക്കിക്കുക.

പരക്കടക്കന്നവർ: ബൈബിളിൽ പരിശോധിക്കു ആൻക്‌കേ. തുരിയിൽ പരക്കടക്കാം.

സമയഃ: 30—45 മിനിറ്റ്.

സജ്ജാജികരണം: അവതരണ രീതിയിൽ പറയുപ്പുകാരായുള്ള പദ്ധതി. ദൈവാർധിൽ വരയ്ക്കുന്നു കൊപ്പുകൾ വിശ്വാസം. ചെയ്യുകയോ വേണം.

കളിക്കാർക്ക് കടലാസു. പ്രത്യേ.

അംഗത്വാർഹ രീതി: പത്ര മാസികകളിൽ സാധാരണ പ്രത്യേകം പദ്ധതി പദ്ധതിനാം തന്നെയാണെന്നു. ഒരു വ്യത്യാസം മാത്രം: ഏവബന്ധപ്പെടിക്കിനിനു പൊതുവായോ പ്രത്യേക ബൈബിംഗാഗ്രന്ഥങ്ങാണുവിരിക്കും. ഫോറുംഡാം.

ഒന്തും, ചോദ്യം പദ്ധതി നല്കുന്നു. കണാം ഭാഗം ചോദ്യം പദ്ധതി ഉണ്ടാക്കാം അതായും ചോദ്യം എലിക്കി നന്ദിക്കുക കഴിയിക്കാണും. വല്ലാതെയുള്ളൂളും കൂടായും കാരണം അക്കഷാംഖ്യപ്പീം, രാഖാം ഓഗ്രത്താലും ചോദ്യം പദ്ധതിക്കു ഉണ്ടാക്കാം അംഗത രീതിയിൽ താഴെയും പൂരിപ്പിച്ചു, കാഞ്ചാം. ഉണ്ടാക്കി കാഞ്ചാം അക്കഷാംഖ്യാം. ഓഖാം കളിക്കുന്നും. ബാക്കി കൂടാക്കാം ബൈബിംഗാഗ്രന്ഥവായോ അല്ലെങ്കിൽ വിശ്വാസം ദിവ്യപ്പീം ദഹാ ചിത്രം ശാലേവബന്നു. ചെയ്യുകയോ ആവാം. ആദ്യം ശാരിയുംതും, മഴവാൻ കണ്ടപിടിക്കുന്ന ആംകൈ സഹാനാം. നല്കുന്നു.

ഉഭാഹരണം: (ചോദ്യം)

വല്ലാശയ്യും

1 "റാമായിൻ ഒരു സ്വരം. വല്ലാശ കരപ്പിലും മറവി കൂടിയും..." (മത്തായി 2:18) എന്ന പ്രബന്ധപ്പീം ആണും?

2 പശമുഖം ശുന്നാനും ഉണ്ടാക്കാം കാണാവാൻ വന്ന അണ്ണാനിക്കാം? വഴികാട്ടി എന്നാണെന്നുണ്ടും?

3 സൂപ്പകയോഹനാന്നീരി ശിരസ്സും പ്രതിസന്ധംനമായി ചൊണ്ടിപ്പു നന്ത്കാം?

4 കാനാ ഉണ്ടെലു വിവാഹവിഘ്നനിൽ യേഹു വെള്ളം. എന്നാക്കി കാറിറി?

5 യേഹുവിനെ മുന്ന് പ്രാവശ്യം തള്ളിപ്പറഞ്ഞ ശിഖ്യന്ത് താഴെയും

1 'മഹാരാജാവിഞ്ഞം നഗരകായി' യേഹു വിശേഷിപ്പിച്ച പട്ടണം എന്തു?

6 കറിക്കാൻ ചെന്നുവായു യുദ്ധസ്ഥലത്തിൽ പീരുവു്?

7 ഇഷ്ടശാഖയുടെ ഘനനസമയത്തു് യുദ്ധം കരീച്ചിരുന്ന രാജാവു്?

8 സൗഖ്യം കേൾപ്പിക്കുന്ന പീരുവു്?

1			6	7	2		
	*	*			*	8	*
3			ബ		*	4	
	*	0			*	*	

ഇത്തരം: (വലംത്തയ്ക്ക്) 1 - ജൈകമിയാ, 2 - നക്ഷത്രം, 3 - സലോഹി, 4 - വീണയു്, - പഞ്ചതാശം. (ആശയ്ക്ക്) 1 - ജൈശാഖം, 6 - യാദോഖാശം, 7 - ഹോദാഖാശം, 8 - ഭാവീശം.

82 വാക്കുകൾ കുണ്ടത്തുക

ലക്ഷ്യം: നല്ലപ്പുട്ട് അക്ഷാംശങ്ങളിൽനിന്ന് നിശ്ചിത വാക്കുകൾ കണക്കപാടിച്ചു് അടയാളപ്പെടുത്തുക.

പരിക്കൃതം വരുന്ന ചർച്ച: സെപ്റ്റെംബർ ഫെബ്രുവരി മുതൽ ഓഗസ്റ്റ് ഫെബ്രുവരി വരെ.

നായം: 15 — 30 മിനിറ്റ്

സജ്ജീക്കണ്ണം: അവതരണ റൈതിയിൽ പറയുംപുകം മറ്റൊരു പ്രശ്നംവാലികളുടെ കോപ്പുകൾ, പെന.

അവ കാണാറിതി?: താഴെ കാണുന്ന ചുറ്റുങ്കിലും പ്രശ്നാലെ അക്ഷവരം റാ നിന്നനിന്നയായി എഴുതി തയ്യാറാക്കുന്നു. ഏറ്റവാനീ രേഖപ്പെടുത്തിയിൽ തുടങ്ങി തുടങ്ങുന്നതും വലംത്തയ്ക്കും മുകളിലേയും താഴെയും എത്തുകൂലിലും വശാഖതയും തുടർച്ചയായിള്ള അക്ഷവരം ചുറ്റും വരച്ചുകൊണ്ട് റാഡിയോ വാക്കുകൾ എന്നും പാലിയും വാക്കുകൾ എന്നും ഉപയോഗിക്കുന്നതാണു്. ചുരുങ്ങിയ സമയം കുറഞ്ഞു് ശരിയുമായാണു്. കുണ്ടത്തുനാനു ആരംഭിക്കുന്നതാണു്.

ഉദിഷ്ടത്താണ്: അപ്പേജുഡിലാക്കാനുള്ള പോതുകൾ.

ചോദ്യം

യോ	മീ	വോ	ത്ത്	ബ	യോ	ര
സ	യാ	ക്കോ	ബു"	പീ	ബു	ത്താ
പീ	ശി	ന	ജു	ഒ	സു"	ഡി
ലി	ത്താ	മ	ധാ	ക്കോ	ബു"	ഓ
പ്രൂം	യാ	പീ	യോ	പ	പ	ം
സു"	വു	ദേ	ത	നി	ഭഗ്നാ	യോ
നി	നോ	ഹ	യോ	തോ	മ	സു"

ഉത്തരം

യോ	മി	ലോ	ത്ത്	ബ	യോ	മ
സ	യാ	ക്കോ	ബു"	പീ	ബു	ത്താ
പീ	ശി	ന	ജു	ഒ	സു"	ഡി
ലി	ത്താ	മ	ധാ	ക്കോ	ബു"	ഓ
പ്രൂം	യാ	പീ	യോ	പ	പ	ം
സു"	വു	ദേ	ത	നി	ഭഗ്നാ	യോ
നി	നോ	ഹ	യോ	തോ	മ	സു"

പ്രധാജനം: മനപാംകുക്കണ്ട പേരുകൾ കണ്ടപിടിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നതോടൊപ്പം മനസ്സിൽ നിലനിർത്തുവാനും സഹയീകരണം.

വിലിനാവുതരണം: അപൂര്ണാലഗ്നാരംട പേരുകൾക്കും പകരും ബൈബിളിലെ ഗ്രന്ഥങ്ങളും പ്രധാജന പ്രഭാവക നാമങ്ങൾ പേരുകൾ, നാമക്കലങ്ങൾ പേരുകൾ, തുടങ്ങി. ബൈബിളിലെ മറ്റു പല വിഭാഗങ്ങളിട പേരുകളും കണ്ടപിടിക്കുവാൻ ഇപ്രകാരം നല്കുകാം.

ഇട പ്രശ്നനായി ഈ കളി നടത്തുവാൻ സാധിക്കും. ചില വർക്കുങ്ങളിലെ വിച്ഛേദപരമ കാശങ്ങൾ ഏഴിപ്പിയും നാം അങ്ങെ വാക്കുകൾ മാനിക്കുന്നതാണ് രീതിയിൽ തുടിക്കാം. അക്കുറ സമ്പ്രദാനത്തിൽ അടയാളപ്പെട്ടതും പാഠം.

83 പിറ്റുടങ്ക

ലക്ഷ്യം: പല കളഞ്ഞില്ലായി തും തെററി രേഖ പ്രേരിതത്തിലെ ബൈബിൾ സംഘശവാക്യങ്ങളും ശശ്വിഹനങ്ങളും പിറ്റുടന്നു കണ്ടപിടിക്കുക.

പരിഷ്കരണാവധി: എത്ത പ്രായക്കാർക്കും ഈ ഗഡിസ് രസകരമായിരിക്കും.

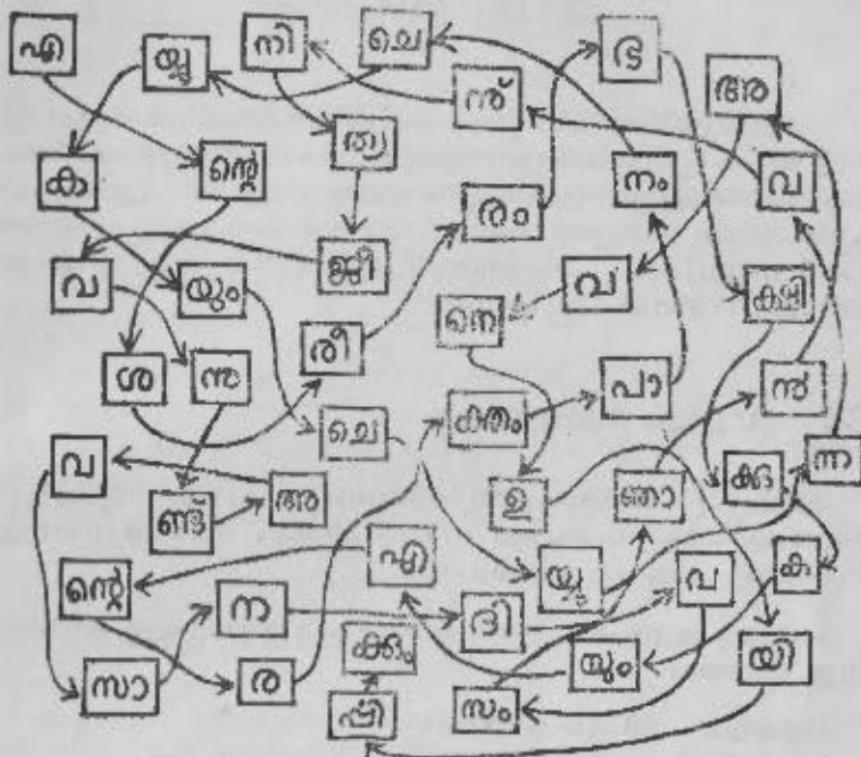
സമയം: 15—30 മിനിറിം.

സജ്ജീകരണം: അവതരണ രീതിയിൽ പറയുന്ന പ്രകാരം തയ്യാറാക്കിയ പിറ്റുടങ്കിന്റെ കോപ്പീകരം. അമ്പവാ അശ്വര. ഒരു പിറ്റു. ബോർഡിൻ വ്യക്തമായി മന്ത്രി രേഖപ്രേരിതത്തിയാലും മതിയാകും.

പോന്ത: കടലാസ്.

അവതരണ രീതി: താഴെ കാണുന്ന പിറ്റുടങ്കിന്റെ കോട്ടണ്ണിരിക്കുന്നതു പൊലെ പല ചെറിയ ചതുരകളുടെയും ക്രമരഹിതമായി വരയ്ക്കുന്നും. ഒരു കളഞ്ഞിൽനിന്നും മരറാനും മലയ്ക്കുന്നും കാണിച്ചുകൊണ്ടു് ഒരു ബൈബിൾ സംഘശവാക്യത്തിന്റെ ഓരോ അക്കുറ ഓരോ അക്കുറ ഓരോ കളഞ്ഞിൽ ഏഴുതണും.

வித்தன். வெறு கொடுக்குதில்நின் கலை கலை மூலம் உரவியை ஏதிலீர் குமாரிதில் ஸங்கவாகூப்புகளைப்பிக்களோ. அண்ணெ



அதை, ஸுங்கவாக்டி. கண்டப்பிடிமென் எதுவுக்கு ஸுமூலம்.

விளைவுகளை: வெப்பிடம் ஸங்கவாக்யங்கள் பக்க ஸுபர்சிதமலூட்டு. ஏனால் ஏளியம்மாக்கள் துமாய் பேருக்களோ வாக்க்களோ மேற்பாட்டுக்கார். ரெவெப்பு டன்னோ.

ചീതുക്കമകൾ

മനസ്യനിലെ ത്വന്തയും കലാവാസനയും ഭവാപിതു അളിപ്പാട് പ്രകടമാക്കണമെല്ലാ, കലാകാരന്മാർപ്പാദനവർക്കും ലളിതമായ ചീതുക്കൾ വശ്വകാണ്ഡാ ചീതുക്കെന്ന വ്യാഖ്യാനി ഷുകാണ്ഡം അഞ്ചുട്ടട ബൈബിൽ പരിജ്ഞാനം. പ്രകടമാക്കു വാൻ സാധിക്കും. അന്തരംതിലുള്ള ഏതൊന്നും ഗൈത്രികളം എന്നീ ആവത്തിപ്പിക്കേണ്ടതും.

84 കമയും സന്ദേശവും

ലക്ഷ്യം: നാംക്കല്ലൂരു ബൈബിൽ ചീതു. സുചിപ്പിക്കേണ്ട കമയും സംഭവങ്ങൾ വിവരിക്കുകയും, അതിൽ നിന്നുള്ള സന്ദേശം പങ്കിവയ്ക്കുകയുംചെയ്യുക.

പരക്കടക്കുന്നവർ: ബൈബിൽ പരിജ്ഞാനമുള്ള ആർക്കു, മറ്റു നടന്നും.

സമയം: 30–45 മിനിറ്റ്.

സജ്ജീകരണം: പരക്കടക്കുന്ന വ്യക്തികരക്ക് നാംക്കവാളും ബൈബിൽ ചീതുക്കൾ.

അവതരണാര്ഥി: ബൈബിൽ ചാർട്ടകളും ബൈബിൽ സംഭവങ്ങളും കമകളോ സുചിപ്പിക്കുന്ന ചെറിയ പട്ടണങ്ങൾ. മുൻ സുലക്ഷണാം ആവയുടെ കേൾപ്പിക്കു എല്ലാ കളിക്കാർക്കു, നാംക്കണ്ണം, കോപ്പിക്കു ലക്ഷ്മല്ലൂരിൽ വലിയൊന്ത ചാർട്ട് എല്ലാവർക്കു, കാണ്ണത്തക്കവിയി, പൊതുവായി പ്രദർശിപ്പിച്ചുണ്ട്. മതിയാവും.

കാരണ വ്യക്തിയും, തനിക്കു നാംക്കല്ലൂട് ചീതുക്കെന്നിൽ സുചിപ്പിക്കുന്ന ബൈബിൽ സംഭവങ്ങൾ അമൃവാ കമയ മുച്ചവന്നായി വിശദിക്കരിക്കുവാനും, അതിൻ്റെ സന്ദേശം പങ്കിവയ്ക്കുവാനും, വ്യക്തിപരമായി ഉണ്ടാക്കുന്നും, ഇടത്താം ചെറിയ മുഴുകളിൽ ഓരോജന്നും. അംഗ ഒന്നും വിവരണവും, സംശയവും പങ്കിവയ്ക്കുന്നും.

ഉള്ളാവരണം: ധൂത്തപുത്രൻ പിതാവുകായി രഹ്യപ്രസ്താവ ചിത്രം നൽകുന്നു. ധൂത്തപുത്രൻിന്റെ കമ്മ മഴവൻ വിവരിക്കുന്നു. സദേശം. പറിപ്പിറ്റട മാനസാജ്ഞ, അത്യധികമായി എല്ലാവിശക്തി: അതിൽ സന്തോഷിക്കുകയും. ചെയ്യാവുന്ന ഒന്ന് ഒരുവും.

പ്രഥയാജിം: ദാഖലപ്പിം ചിത്രങ്ങളെ തുടർന്നു സുഖം ത പഠനത്തിനു വിധയയ്ക്കിക്കൊണ്ട് ദാഖലപ്പിം പരിപാലിക്കുന്നു. പക്ഷം വസ്തുവാനു. സദേശം. ഉംകുക്കാളിവാനു. സഹായിക്കുന്നു.

വിതിനാബത്രണം: ഏല്ലാവർക്കും. ഒരു ചിത്രത്തിൽക്കും കൊപ്പീകരം വിതിനാബം. ചെയ്യുന്നതിനു പകരം. വ്യത്യസ്ത ചിത്രങ്ങൾ നൽകാം.

പക്കടക്കന്നരു്: കട്ടികരും ദാഖലപ്പിളിൽ പരിപാലിക്കുന്നു. കുറവുള്ളവരും ആജാനക്കിൽ ഓരോ ചെറിയ ഗ്രൂപ്പുകരംക്കാഡി ഓരോ ചിത്രത്തിനു് കമയി. സദേശവും. ഏഴ്താൻ നൽകാം. പോതു വേദിയിൽ ഗ്രൂപ്പ് പ്രതിനിധികരം കമയി. സദേശവും. വിവരിച്ചുാൽ മതിയാവും.

85 ചിത്ര രചന

ലക്ഷ്യം: ദാഖലപ്പിളിലെ ഫൈൽകളിലും. വിഷയത്തെ സംബന്ധിച്ച് ലളിതമായ രേഖാ ചിത്രങ്ങൾ വരുത്തുക.

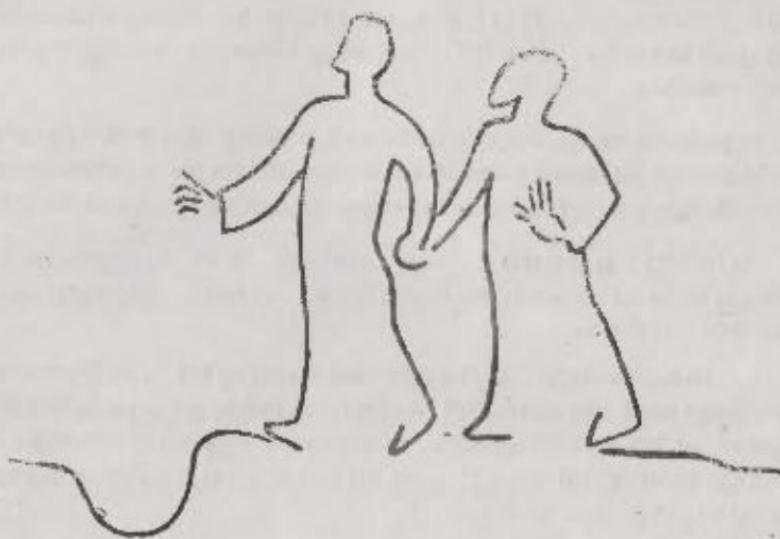
പക്കടക്കന്നവർ: അല്പ് പരമക്കാലിയും. കലാവാസന ഉള്ള ആർക്കു. ഇതിൽ പക്കടക്കാം.

സമയം: 30 - 60 മിനിറ്റ്

സജ്ജീകരണം: ഏല്ലാവർക്കും. വാസ്തവാൻ വേണു കട ലംസ്, പെൻസിൽ മതലായും.

അവതരണാക്രമിതി: മുഖ്യ നൃസ് ദാഖലപ്പിം, കട്ടികരംകു ദാഖലപ്പിം മതലായവയിൽ ലളിതമായ രേഖാചിത്രങ്ങൾ കൊടുക്കാം" ദാഖലപ്പിളിലെ പല പ്രമേയങ്ങളും. അവതരിപ്പിക്കുന്നു. അവശ്യ മാതൃകയാക്കിക്കൊണ്ട്" ഓരോത്തരുന്നുനേരു. അടക്കവീക്കണസരിച്ച്" ഏതെങ്കിലും. ദാഖലപ്പിം കാഗ്ജത്തിൽ: ചിത്രങ്ങൾ വരച്ച" അടക്കവീപ്പ്" ഏഴുതുവാൻ ആവശ്യ പ്രേക്ഷണം. ഭാവനാരൂപക്കമായ നല്കു ചിത്രങ്ങൾക്കു് മുഖംശാഹന രംഗമാനു. നല്കുന്നു.

ഉദാ:



അന്നയൻ അന്നയനെ നയിച്ചാൽ മുക്കവൽ. കഴിയിൽ
വീഴ്. (മന്ത്രാധി 15: 14).

പ്രയോജനം: അനുകരണാർത്ഥിയുടെ എന്നാണ്. പരിത്രനാ വരച്ച കഴിയിക്കൊം സ്വന്നമായ ഒരു പരിത്രചനാശഗ്രാഫ്. വൈദിക്യവും. സ്വാം. സന്ദേശാച്ചിപ്പക്കാളി. ബൈബിൾ ചെവണ്ടിചേ
പല നല്ല ആശയങ്ങളും. കലാപരവും. മുദ്രവുമായി അവ
രഹിപ്പിക്കുവാൻ തുടർന്നു പ്രചോദനങ്കൾ.

വരീനാംവത്രണം: മുട്ടത്തിൽ കഴിക്കരാക്കു കാശ്
ടുണി പരിത്രകമകൾ പോലെ പല രഹി പരിത്രാളിയുടെ ഒരു
സംഭവമോ കമ്മയോ പ്രയോജനം അവത്രിപ്പിക്കുവാൻ അവസ്ഥ
രഹിയുകയോ.

86 വാക്യങ്ങൾ ചീതുന്നപത്രതിൽ

ലക്ഷ്യം: ലദ്ധ്യമായ ബൈബിൾ വാക്യത്തെ ഏവൻ ചീതു
ചെന്നയിലുടെ അവത്രിപ്പിക്കുവാം മറ്റൊളവർ ആ വാക്യം
കണക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുക.

വച്ചെടുക്കുന്നവർ: , യുദ്ധന്മാരുകൾ, പ്രത്യേകിച്ചു് കലാ വാസനയുള്ളവർക്കായിരിക്കും. തും ശൈലി തുടങ്ങൽ മഹാപ്രകാശമാക്കാൻ.

സ്ഥായഃ: 45-60 മീറ്ററോളും

സജ്ജ്‌ജീവന്റെ: ചിത്രത്വന്മാരുടെ പണ്ഡിതന്മാരും, പൊൻസിൽ മുതലായവ

ബൈബിൾ വാക്യങ്ങൾ എഴുത്തിലെ നൃക്കങ്കൾ

അവതരണ രീതി: കളിക്കാരു ചെറിയ പല ഗ്രം കളാധി തിരിക്കണം.. ചിത്രത്വന്മാരിൽ അവതരിപ്പിക്കുവാൻ ഏഴിപ്പുമുള്ളൂ. പൊതുവെ എല്ലാവർക്കും. സുപരിചിതവുമായ ഒരു ബൈബിൾ വാക്യം രഖുമ്പുട്ടതിലെ നൃക്കങ്കൾ തും ആക്ഷണിയിരിക്കണാം. ഓരോ ഗ്രം പ്രിലേഖയും. ഓരോത്തിൽ ഒരു സന്ദേശം, വന്നു് ഓരോ നൃക്കണ്ടതും സംസാരിക്കാതെ ആ ആഗ്രഹം. ചിത്ര ത്രാപത്രിൽ അവതരിപ്പിക്കണം.. ഗ്രം പ്രിലേഖ മരണഭവർ അഭ്യാസങ്കു നല്കുകയുള്ള വാക്യം. ചിത്ര രഹിതയിൽനിന്നു് ഉണ്ടാക്കുന്ന കണ്ണഭാരണം. ശരിയുത്തും കിട്ടുന്നാം മരണഭവർക്കും. നൃക്കണ്ടതും ചിത്രമന മുറാം.

ഇരാഹരണം: (നൃക്കങ്കളിൽ എഴുതുന്ന വാക്യങ്ങൾ) "ഒരു വകുപനിഃണ്ടവഴേ സ്വന്നും; കാർണ്ണാവു നിന്മാട്ടുടെ" (ലുക്കാ 1:28), "അത്യുന്നതങ്ങളിൽ ഒരു മഹത്യം, ദുഖിയിൽ ഒരു വകുപ ലഭിച്ചവർക്കു സമാധാനം." (ലുക്കാ 2:14), "ന മുച്ചല, നല്കുകാതെ മു ഷ്വാസപ്പും, ബെട്ടി തീയിബോഡിപ്പും," (ലുക്കാ 3:9).

പ്രായാജ്ഞം: പല ബൈബിൾ ഭാഗങ്ങളിൽ. അനുസ്മരിച്ചുവരാം, അന്തിലെ ആഗ്രഹം. ഉംക്കണ്ണം" ഭാവനായുകമായി അവതരിപ്പിക്കുവാൻ. ഇന്ത്യാക്കന്ന.

87 സുപ്പനാ ചിത്രങ്ങൾ

ലക്ഷ്മി: ബൈബിളിലെ ഏതെങ്കിലും പ്രമുഖതയിലെ ആ വെളിച്ചു. പീഠിനാ ചിത്രങ്ങൾ വരുത്തുകയും, വ്യാവസ്യാനിക്കയും. ചെറുതു.

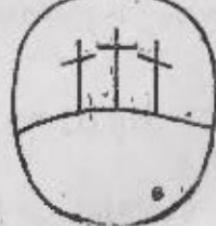
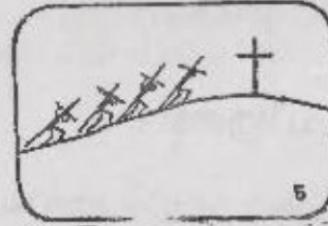
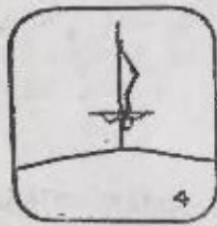
വച്ചെടുക്കുന്നവർ: ചിത്രത്വന്മാരിൽ താല്പര്യരജി ആണ് കും. ഇതിൽ പങ്കെടുമ്പാം.

സമയം: എന്നുതന്ന് കന്നറ മണിക്കൂർ.

സജ്ജീകരണം: ചിത്രമുന്നോച്ചയുടെ കാർബുകൾ, പെൻസിൽ ഫത്വായവ.

അവതരണത്തിൽ: അംഗങ്ങളെ അഭ്യുത്തതൽ എഴുവരെ അംഗങ്ങളിൽ പല ഗ്രൂപ്പുകളായി തിരിക്കണം. ഗ്രൂപ്പിലുള്ള ഓഫോർഡറും, താഴെ കൊടുത്തതിൽക്കേന്നപോലെ ബൈബിൾ എന്നും ഏതെങ്കിലും സംഖ്യാധ്യാ കമ്മ്യൂണിറ്റി വാക്കുകൾ ദയാ സ്വപിപ്പിക്കുന്ന ലളിതമായ രേഖാചിത്രങ്ങൾ വരുത്തണം. ഗ്രൂപ്പിലുള്ള എല്ലാവർ, പിത്ര, വരച്ചുകഴിഞ്ഞു" എന്നോ പി തുംബിം. ഒരു അടിക്കരിപ്പ്" വരച്ചു ആളുള്ളാഴിപ്പ്" ബാക്കി തുള്ളവൻ ആലോചപിച്ചു നല്കുന്നു. ആരക്കടയങ്കിലും, പി ത്ര, എന്നാണണാനു മറ്റൊരുവർക്കു ശരിക്കു നന്ദിപ്പിലായില്ല കുംഭ വരച്ചു ആരക്കടന്നു താനുംഡശിപ്പു ആശയം. വിശദികരിക്കണം.. എല്ലാവരുടെയും ചിത്രങ്ങൾക്ക് അടിക്കരിപ്പു നല്കുകുമ്പോൾ പാഠം, എല്ലാവർക്കു എന്നോ പിത്ര, വിത്ര, വരച്ചു കുളി തുടരാം.

ഉദ്ദീപനം: (ചിത്രങ്ങൾ)



(അടിക്കരിപ്പുകൾ)

- (1) കർമ്മലക്കളിലും നല്കുപ്പുട നിയമങ്ങൾ
- (2) ഓശനം! ദാപീഡിൻ സുതനോശനം!

- (3) വശ്യനായുടെ ഫലം.
- (4) 'ഇവരേക്കൊള്ളിക്കുമായി എംഗാന്നങ്ങളെ സ്ഥൂപാരിക്കുന്നു'
- (5) ദേഹവിനെ അനുഗമിക്കാനാലും വിശ്വനാബൻ
- (6) തന്റെ ഏകജാതനെ നല്കുകാൻ തക്കവിധി. അനുയായി കുമായി ഒഴുവ്. ലോകങ്ങളെ സ്ഥൂപാരിച്ചു.

പ്രധ്യാജിക: വൈബപിളിലെ ആശയങ്ങൾം ഉംകുംഭം എന്ന് അവയെ കാവനാരൂപകമായി അവതരിപ്പിക്കുവാനും അവി സൗരംഗവീയമാക്കുവാനും സഹായിക്കുന്നു.

88 പ്രതീകാത്മക ചിത്രങ്ങൾ

ലക്ഷ്യം: വൈബപിളിലെ ആശയങ്ങൾം കലാപരമായ പരിഹാരങ്ങളിലും എന്നുവിഷയിൽ കരിച്ചുവരുമായി പങ്ക് വസ്തുക്ക്.

വകുട്ടങ്ങൾ: വൈബപിളിലും കലയിലും തല്പരായി രീക്കണ്ണാം.

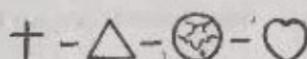
സകയം: 45–60 മീറ്ററോ

സജ്ജീകരണം: ഏല്പാവർക്ക്. വരയുന്നതിനാവശ്യമായ കടലാസ്, പൊൻസിൽ, റബ്ബർ മതലപ്പയ്ക്ക്.

അവകാശം രീതി: സാധാരണ ഉപദാഹിക്കപ്പെടുന്ന തോ ഉപധ്യാഗിക്കപ്പെട്ടാവുന്നവയോ ആയ കുറീസിയ ചിഹ്നങ്ങൾം പരിഗിരിലുകൾ കളിക്കരഞ്ഞു് ആഡ്യു. വിശാലികരണം. മുട്ടനു് ഏല്പാവർക്ക്. വ്യക്തിപരായി വൈബപിളിലെ ഏതെങ്കിലും. ആശയങ്ങൾം കലാപരമായ ചിഹ്നങ്ങളിലും എന്നും സിൽ പരച്ച തയ്യാറാക്കുന്നു. അരാംകു് ഏതു ചിത്രം ആണുമെങ്കിലും. വരയും. അതിനാശംപോലെ. മെറിയ അ. പ്രകളായി സമേളിച്ചു് ഓരോത്തിനും. തന്റെ പരച്ച ചിത്രങ്ങൾ മറ്റൊള്ളവരും കാണിക്കുന്നു. അ. പ്രില്ലേള്ലവർ അതിനേറെ അർത്ഥം. കണ്ടപിടിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. അതിനും കഴിയാതെ പന്നാൻ പരച്ച ആരം തന്നെ വിശാലികരിക്കുന്നും. ഏല്പാ ചിത്രങ്ങളും. വ്യാഖ്യാഗികപ്പെട്ടതിനിന്നു് ചിത്രങ്ങളിലും എന്നും. പൊതുവായി ലഭിച്ച സംബന്ധം ചിത്രങ്ങളുപേണ അ. പ്രി. അവിഷയികരിക്കുന്നും. അവസ്ഥാനും ഏല്പാ അ. പ്രകളായി സ

മേൽത്തിച്ചു കാണുന്ന ഗ്രംപ്പിന്റെയും ചീരുന്നുള്ളതും അവയുടെ ശാന്തമാണും പൊതുപശ്ചാത്യപ്പെടുത്തുക്കണ്ണാം.

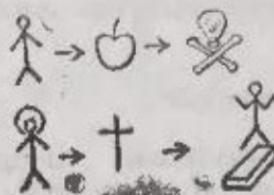
ഉള്ളവരണ്ടാം:



അഞ്ചിറ എക്കാത്തനു സ്വല്പം കവാൻ തക്കവിധി. അതും ധികമായി ഒരോ ലോകത്തെ ദൈവാശ്രീച്ചു.

$\Delta = \heartsuit$ ഒരോവും ദൈവാശ്രീകരിക്കാം.

പരമ്പരാ. ദൈവാശ്രീകരിക്കാം.



കയവൻറീ അഞ്ചിറണംകെട്ടുലും, മരണം ലോകത്തിലുണ്ടായിരുന്നുവെന്നീ അഞ്ചിറണംമുലും നിരുജിവണ്ണം.

പ്രായംജ്ഞനഃ: ബഹുപദവിരം ചീരുന്നുള്ളതെല്ലാ മനസ്സിലാക്കബാ സി. ശാഖയെ കാവനാനുമക്കായി ആവിഷ്യം കരിച്ചുകൊണ്ട് തുടർച്ചയായി ആശയങ്ങൾം തുടങ്ങാളുള്ളവാണ്. സഹായിക്കുന്നു.

89 ഭ്രഹ്മ വരയ്യുൽ

ലക്ഷ്യം: ബഹുപദവിരം ഭ്രഹ്മണ്ഡം വരച്ച് "സ്ഥലങ്ങൾ" പരിപായണപ്പെടുക.

പരിക്ഥിക്കണാവൻ: ബഹുപദവിരിൽ പരിപായയുള്ള ആർക്കു. തുടിൽ പരിക്ഥിക്കാം.

സമയഃ തെ മണിച്ചുർ.

സജ്ജീകരണഃ വൈബവിം ക്രൂപത്തിന്റെ അക്രമ്പികൾ. ക്രൂപ. അച്ചടിപ്പിടിക്കുള്ള ഒരേ വൈബവിം പരികാശയുടെ കൊപ്പികൾ കൂടിക്കൊണ്ടാക്കുന്നു. മതിയോക്കം.

അവതരണ രീതി: വൈബവിംസംവാദമായി സന്ദർഭം ഏതെങ്കിലും ക്രൂപ. തെരവെന്നുള്ളതുന്നു" അതിലെ പ്രസംഗത ഓരോ വൈബവിംസംവാദമായുള്ള ബന്ധമുണ്ട്. പരിശീലനകൾ വിശദീകരിക്കണം. തുടർന്നു എല്ലാവരും. ആ ക്രൂപ. സോംകോ തണ്ടലുടക്കായി ഒരു ക്രൂപ. വരച്ചു" സ്ഥലവാദം അടയാളപ്പെടുത്തണം. എററം. നന്നായി ക്രൂപ. വരയുകയും. അതിലെ സ്ഥലവാദംകൂടും. ചെയ്യുന്നവർക്കും" പ്രാണസഹനസന്ധാനം. നല്കുകം.

ശാഖാധാരാ മതസരം മാത്രകാട്രപട. നോക്കാതെ വരയുന്നതിനും സ്ക്രിപ്പട്ടത്തി, നന്നായി വരയുന്ന ആരംകൾ" സംശയം. നല്കുകം.

ഉപാധരണഃ (ക്രൂപവാദംകൾ)

- പുവ്യ പിതാക്കന്നാൻടെ കാലവരൈ മദ്യപുപ്പലേ.
- പംപ്പംട്
- ഇസ്യാദ്യൻ ഗോത്രവാദം
- യൈച്ചുവിന്റെ കാലവരൈ പലന്തീന
- പാലോസിന്റെ പ്രശ്നിതയാന്തരകൾ

പ്രയാജ്ഞാ: വൈബവിംസംവാദമായുള്ള സ്ഥലവാദം സന്ദർഭം. നിസ്ത്രയിച്ചു" ചരിത്രസംവാദങ്ങളും തുടങ്ങി വ്യക്തമായി നന്നുഭില്ലാക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.

റോൾ പ്രോഫീഷൻ

ബൈബിളിലെ വിവിധ കമാപനത്രംഗങ്ങൾ റോൾകൾ എന്നാറു അഭിനയക്കേക്ക് അഭിനന്ദനാക്രാന്തികൾ. സഭാസ്ഥർ കൂടം രസകരമാണ്. എന്നാൽ വിവിധ രീതികളിലുള്ള അതിനു രം, അവത്രണങ്ങളിലും ഒരു ബൈബിൾ കമാപനത്രംഗം പഠിക്കുവാൻ. കമാപനത്രംഗങ്ങളുടെ വിവരവിക്കാൻഡരം ഉച്ചഭക്താളിയും വാദിയും. അതുപോലെ സഹായകരമായ എഴുത്താണ്. കളികളുണ്ട് മുന്തിരിപ്പിക്കുന്നതു.

90 ഫാൻസി റ്റ്രസ് മന്ത്രം

ലക്ഷ്യം: പ്രത്യേക വൈഷ്ണവിയാന്വേ. അഭിനയ വും വഴി എൻ്റെയിലും, ബൈബിൾ കമാപനത്രംഗങ്ങാം കമാപനത്രംഗങ്ങളും രംഗരുളും അവത്രിപ്പിക്കുക.

പഞ്ചക്രമം വാദി: ക്രൂഡിലുള്ള കഴിയ്ക്കാതു എന്തുകളും മുന്തിരിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കണാം.

സമയം: ഒരു മണിക്രമി

സജ്ജികരണം: മത്സരങ്ങളിൽ സമ്മാനാർഹരം നിയമയിച്ചേണ്ട മുന്ന വിശ്വിക്രിയാക്കം.

മത്സരങ്ങളിൽ പഞ്ചക്രമങ്ങളാവാൻ തിരഞ്ഞെടുക്കാനും സ്വയം. അവത്രിപ്പിക്കുന്ന നിയമയിക്കാം കമാപനത്രംഗം വൈഷ്ണവിയാം. കരുതണാം.

അവതരണ രീതി: സാധാരണ ഫാൻസിപ്പ്രസ് മത്സരംപൊലെത്തെന്നായാണീതു. എന്നാൽ ഒരു വ്യത്യാസമാണ്: ബൈബിളിലെ കമാപനത്രംഗം മാത്രമേ രംഗത്തുവരുപ്പിക്കാണു. രംഗയ്ക്കു മുമ്പായോ മാത്രമാണോ. സംസാരം ഒഴിവാക്കണം. മത്സരങ്ങൾക്ക് അണിബൈബിൾവാൻ അംഗമാണീക്കുന്ന സമയം. നല്കുകാം. എററവും നന്നായി അവത്രിപ്പിക്കുവാൻമുള്ള സമ്മാനം. നല്കുകാം.

91 ജീവിതാനകരണം

உக்குழி: கோவ வெப்பிரக்மாபாருதை ஸ். ஸாம்-தூகாத அக்கரிமபோல சுரெயாஸ் அக்கரிம னக்கர மாங்கவர் பாயக்.

ശ്രീ കമ്പെൻസ്റ്റേഷൻസ് ഓഫീസ് സംഗ്രഹം പറയുക.

പ്രകാട്ടക്ഷമ്പാർ: 7 ഫുൽ 12 വരെ അ ഗമാളയുള്ള ചെറിയ ത്രംകളിലായി മു ശൈലി, നടത്താം.

സംശയം: ക്രൈ മൺിക്രൂസ്.

അവക്കുമ്പാട്ടി: അ.ഗദ്ദലൈ പല ഗ്രൂപ്പുകളിൽ തിരികെക്കുന്ന ഗ്രൂപ്പിലുള്ള കാര്യക്രമങ്ങൾ താഴെ ബൈബിലിൽ കമാപാത്രങ്ങൾ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുണ്ട് എന്ന കമാപാത്ര ഒന്നു മറ്റൊരു പദ്ധതിയും പോലെ, മനസ്സിലാക്കണമെണ്ടിയും പ്രായോക്ക വേഖിപ്പിയാനമുണ്ട് സംസാരങ്ങളുടെ തുടക്കതെ അനുകരിച്ചിനിയിക്കണം. കാര്യക്രമങ്ങൾ അവക്കുമ്പാട്ടിയാണോ ആരു യാണോ അഥവാക്കരിഞ്ഞാമെന്നോ മറ്റൊരുവർക്ക് കണക്കപ്പറ്റിക്കണം. അതിനു കഴിയാവുന്നവന്മാർ മറ്റൊരുവർക്കുകൂടി മനസ്സിലുള്ളക്കണക്കും വരുമ്പാണോ, മരാറാൽ കമാപാത്രം ഉണ്ടാകുന്നതും അഥവാ അജീക്കരിക്കണം.

“എല്ലാവയം അഭിനയിച്ചുകഴിത്തു” കാര്യാന്വയനം. താൻ ആരകളിച്ചു കമ്പപാത്രം തിരിക്കിട്ടു “ഗ്രൂപ്പിസ്” സ്പീക്കറികൾ വന്ന നല്ലായ സദ്ദേശം രണ്ടു ട്രിക്കാം വാചകങ്ങളിലായി പറയുന്നു.

(പുരുഷരാം): ബൈബിൾ ക്രിസ്തവത്തുമല്ലാതെ താഴെയുള്ള ഒരു പഠനത്തിൽ നിന്നും അവരിലെ നാമത്തിനുകൾ വിലയിരിക്കുന്നതിൽ നല്ല സംബന്ധമുണ്ടോ എന്നുണ്ടായിരുന്നു.

விதிக்காவதற்கூ: ஸமய அலுவசூரியன்களைக் கிட்டி ரூபத்திற்கிணறு ஹூ செலு. நடன்ளங்களைப்போடு எழுபா வது. பொறுவாயில் சுமேல்திடு காலாக்கந்தாலும் ஸஸ்தினி காலோ பரிபாடி அவ்வறிப்பிலிருக்கல். ஸபேச. நல்குகல். செப்பான் மதியாக.

வெள்ளிலே ஏற்றகிழு. கமாபாருதை ஸபு. தெ
ந்தெட்டாறு " அனகரிப்பினயிகவொன் செய்யென்வென் பா
ஸ்திடு " கலீக்கோகெ பேரின் நடுக்கிடு குருமைஸரிபு "
காரோன்டுதெக்கெண்டு. அத்தெயிப்புக்கூ. நடுக் " அவ்வெ
ன. வீடு ராய்யாகல் " ஸம்மாவு. நலுக்கா.

92 നാടൻ ചുമ്പിലൂപ്പ്

காலாந்தாராவன். அதைப்பாடுமிகாமாதுமென்றும் "காலாந்தாரா
பாடும்" என்றும் வழங்குகின்றன. முழுமூலத்திலிருந்து காலாந்தாரா
பாடும் என்றும் வழங்குகின்றன.

வாக்குகளும்: எவ்வளித்து நடந்த பரிசீலனைகளைப் பற்றி வாக்குகள் என்று அழைகின்றன.

କାହାରୁଙ୍ଗି: କଣ୍ଠର କଣ୍ଠାମୁଦି.

உச்சவர்ணம்: மாபூர் வித்தானமேற் கள்ள கூடுமொகை ஆ. அந்தாயிரு கலைஞர்களுடும் வெறுத்தாறு, அங்குமிழு மூலமாக கீட்டை பல்லியல்லூரைகளாறு, முழு காலினால் கல்கூத்தாறு, அதிருவானை காலைகளாறு என்று அழைகின்றன.

வாழ்க்கை வத்துவம்: அவர்கள் மறுக்கியிலே நோயின் பல்லிக் குடும்பங்களை காலி என்று அழைகின்ற வான் அதைப்பற்றுகிறது. அதைப்பற்றி அதைக்கிடையிலே நோய்க்கு ஏற்பாடு செய்யும் வகையிலே வாழ்க்கை வத்துவம் என்று அழைகின்றன.

നാട്ടുക്കുരുത്ത് പാട്ടിൽ അവന്നൊരുമേഖല കാണും ദോഷങ്ങൾ ചെയർന്നു കാർബൂക്യൂൺ ഉംബളൂട്ടുന്തി മുകളംമുന്തി കൂട്ട് ।

பெரும் கார்த்திய அடக்கமிலை குமத்தின் விகலைப் பார்த்து

എറിവു പ്രകാരം നാമവും കേണ്ടിയും അനുസ്ഥിപ്പിക്കാൻ തന്റെ പ്രിയപ്പെട്ടതാണ് എന്ന് അഭിരുചിയാണ് അഭിരുചിയാണ് എന്ന് അഭിരുചിയാണ്.

வெள்ளங்கள், காலை முதல் தடவிடவிடப் பக்கீர்ணம் அதிகமானங்கள் காலையில் வெள்ளப்படுத்துவதற்கும் விரிவாக என்று கொண்டுமல்லது கலாசாரங்கள் மேம்படுத்துவதற்கும் விரிவாக என்று கொண்டுமல்லது. காலை உபாயின்றி நவூக்கள், எனின் கூடுதல் உபாயுகளை அந்தான பாதாக்கி விடுவதனாக இருக்கிறது.

93 ഗ്രംകൾ തമരിൽ

“**பால்க்கா** என அபை அபையின் வயக்கி கீ
ஷவலிக்கும் சூரை பறத்துக்கீர்த் திருவிழையில் காலைப்புதூரையிலுள்ள
குடைச் சுப்பிரமணியவரை மனமுறியிறங்க.

நடவடிக்கையை வருத்: சுலபமான எங்கள் ரூபாயா
கிடைக்கலாமா. முன் வரும் திட்டங்களைக்காலை எனவுடன் ரூபா
அடிக்கடி விடுவது முறையாக இருக்கும் தகவல் கொடுக்க
கூடியது.

ବ୍ୟାପକ ରୀତିରେ

அடுத்ததாயிர கண். ரூ.பூ.லை அகினியக்காரிலோது வாங் களை. ரூ.பூ.ஸ்ரீஸ்வாயிர நனிக்கூட்டு ரோடு மந்திரிலை க்கி அகினியிசு க்குடி துடக்கை. நியைகிற ஸமயத்தின் கு வழிவு. திட்டத்து போயின்றி வரிகளை ரூ.பூ.கை ஸ ஹான்.

பிரச்சாரங்கள்: டி. ஸ்பிரிடோஒட அகினியிக் கூடி. உருநா. கணைற்றுவான் ஞமிகைக்கூடி. செய்யுள்ளதினான் திட்டத்து ரபக்கமாயிர வெப்பவிழிலை பல காலங்கள் வாங் துவென்று. அகினியிக்கான் ஹக்காக்கா.

94 மொளோ ஆக்டுஸ்

ஏக்டுஸ்: வெப்பவிழ காலங்களுமானு. அடிநியோ நபூட்டுத்தி யோளோ ஆக்டுஸ் மனுந. ஸ.ஏ.பட்டிழிக்கூடி.

பகைடுக்கூடுவர்கள்: ஹூ மதுரத்தின் ஏற்றுபேசுக் கூடுமைக்கூடி. பகைட்டுவா., குரூப்பின் ஆ.காலங்கள் காவா வளங்கின் ஏற்றுவரைடு. ஹதின் நிர்வாயமானு. பகைட்டுக்கான் ஆவஶ்யபூட்டுத்து நன்றாயிரிக்கூடி.

ஸங்கு: கோர மளிநூல்

ஸங்குக்குருவார்: ஸம்ஹானம்பீர நித்துவயிக்கவான் வியிக்குற்றக்கூட்டுயிரி டுக்கபேசுக்கூடி. உருவாயிறிக்களை. பகைட்டுக்கூடுவர்கள் கண்ணுபான் வெப்பவிழிகளிர கொட்டுக்கா.

ஆவதரன் ரீதி: பல கமாபாறுஷதைக் கொத்து கரு எர குரு ஸ.ஏ.வுன்னித்திலுட அகினியிக்கூட்டுயான ரூபா மோளோ ஆக்டுஸ் மதுரத்தின் செய்கு. மதுரத்தின் பகைட்டுக்கூடுவர்கள் வெப்பவிழிலை ஏற்றுக்கூடி. ஒன் கம யோ ஸ.ஏ.வுமோ ஹஷ்யாநாஸ்ரை. திருவள்ளுட்டுத் தூவஶ்ய மக்கின் வெப்பவிழ டேஶ. வாயிசுஷாக்கி கண்ணுபான் ஆகமளிநூல் ஸம்ஹ. நல்களை. மனுந. ஆக்டுஸ்கூடுபொரு ஜயாஜஸ் மாங்கவிக்கை ஏற்றுவு. திட்டத்திரி மாங்க லடிகளை வர்க்கு கண். ரஷ்ட. டுக்க. ஸம்ஹானங்களை நல்களை.

பிரச்சாரங்கள்: ஹூ மதுரத்திலுட அகாவயி வெப்பவிழ காலங்கள் ஆகனப்பாக்கவான. பாரிக்கவான. ஹட யாக்கா.

95 മീമിക്രീ മന്ത്രം

ഡക്ടർ എസ്.എസ്.എസ്: ബൈബിലിൽ അധികാരിയായി മിമിക്രി മഹാസർ, നടത്തുക.

പാര്ക്കുന്നവർ, സമയ്, സജീകരണ, എന്നിവ മന്ത്രിയും പ്രസിദ്ധീകരണം ചെയ്യാൻ വിധിച്ചു

வைத்துவ ரீதி: பல வழக்கிகளையோ முறைகளையோ, ஸாபாவருமைலூலையோ அபூர்வமா என்றோ பலர்ச்சுவர்ணா காங்கரி கையாணலூலை ஸாயாஸா மிமிக்டி மதுரைதின் பெயுக ஏற்கான் ஹபிள் வெப்பவிழிலை பல காரணத்தினாலே தொலைச்சுட்டுத்தவரை ஆயிரிக்கண். அவற்றைப்பிரிக்காறு. மதுரைத்தின் குண்டுபாள் குவருமைகளின் வெப்பவிழிப்பு உபகாஷ்டங்களோ, நூற்று திட்டங்களுக்கு பாணிக்கொவங்கள் ஸம்மானங்கள் நல்க்கள்.

പ്രദയം: വൈബസിളിലെ പല സംഹചര്യ നടത്തുന്നതുകൂടി കേവലാണ്. അതു അർജ്ജകമായി അവതരിപ്പിക്കുന്ന വാനി. അവസ്ഥയിൽക്കൊണ്ടു.

നാടക മത്സരം

രംഗകലകളിൽ നാടകങ്ങളും വളരെയേറെ പ്രചാരമുണ്ട്. നാടകങ്ങൾ കാണുവാൻ മാത്രംല്ല റംഗാഭാവത്തിലും കാണുവാൻ. പലതു മുപ്പുശിപ്പിക്കുന്നതും കുറഞ്ഞുകളിലും സൗകര്യം ഉണ്ട്. വലിയ ബൊബിരാം നാടകങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുവാൻ പ്രയാസമാണെന്നുണ്ടിലും അംഗാജികളും അവതരിപ്പിക്കുന്നതും കാണുമ്പോൾ മാത്രം റംഗാജികളുണ്ടോ എന്നതും തുടരുന്നതും അഭ്യന്തരിച്ചിലുണ്ടോ എന്നും കാണുമ്പോൾ പല പ്രയോഗങ്ങൾ പല രീതികളിൽ ആകർഷകമായി റംഗാഭാവത്തിലും കാണുന്നതും അഭ്യന്തരിച്ചിലുണ്ടോ എന്നതും വിവിധ നാടകങ്ങളിൽക്കൂടി മുന്നി കാണും.

96 ഏകാക്ക നാടകം

ലക്ഷ്യം: ബൊബിരിലെ ഏതെങ്കിലും കമരയാ സംശയമുണ്ടോ നാടകത്രാപതിൽ അവതരിപ്പിക്കുക.

പാശ്ചാട്ടക്കണ്ണാവർ: റംപ്പട്ടിസ്ഥാനത്തിലാണ് മത്സരം നടത്തണമെന്ന്.

സംക്ഷിപ്പ്: ബൊബിരിൽ മുന്നി മണിശ്വർ

സജ്ജീകരണം: ബൊബിരിൽ ഏതൊന്തും പ്രതികരം, സഹാനുഭവരും നിശ്ചയിക്കുവാൻ 'ജൂഡിസ്'.

അഭ്യന്തരണരീതി: സാധാരണ ഏകാക്ക നാടക മത്സരത്തിൽനിന്ന് വിഭിന്നമായി, മുൻകൂട്ടി തയ്യാറാക്കിയ നാടക ചുന്നുകളിൽനിന്നും കല്ലേഴുതു പ്രതിയുടെയും സഹായം തുടർന്നെങ്കിലും കളിക്കാറിത്തുണ്ട് ബൊബിരിലെ ഒരു ദാനം ചെറുതും അല്ലെങ്കിൽ അവതരിപ്പിക്കാമെന്ന പരിച്ച ചെയ്യുകയും സംശയിക്കാണും ഉടൻ തയ്യാറാക്കുകയും ചെയ്യുകയും മത്സരം ആക്കായി തിരിച്ചു നാടക മത്സരത്തിനും പാഠം മക്കാൻ മണിശ്വർ സമയം നല്കാം. നാടകം അവന്നുംകുമായി സംബന്ധിച്ചും കൊഞ്ചിണ്ണക്കാണും അവതരിപ്പിക്കാമെന്നുണ്ടിലും ബൊബിരിലെ കമരയാട്ടം സംശയിക്കാണും. നീതിപുലത്തിനുംകൂടി

മ.തന്നോ മഞ്ചരത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കേണ്ടും. കമ്പനിയിൽ എറ്റവും കൂടുതൽ പോയിൻറെ ലഭിക്കേണ്ട ഗ്രൂപ്പിനു സമ്മാനം നൽകണം.

പ്രായാധികാരം: ബൈബിലും വായിച്ചും പരസ്യപരം ചർച്ചപദ്ധതി. ടാവനാത്മകമായി അവതരിപ്പിച്ചും. ബൈബിലും സംഘം. ഉംഖകലാളജ്ജപാനം. ബൈബിലും കലക്കളോടും ആശി ഇവ്യും വിശ്വസിപ്പിക്കവേണ്ടും. ഇടയാളകൾ.

വിഭേദനാവത്തരണം: നാടകം. അവതരിപ്പിച്ചാലുടൻ്തെന്നും ഗ്രൂപ്പിലെ ഒരു പ്രതിനിധി ആ നാടകത്തിൽനിന്നും സംഭവം. ചുങ്കഡിയിൽ വാക്കേകളിൽ സഭയ്ക്കിൽ പറയുവാൻ ഗ്രൂപ്പും ചർച്ചപദ്ധതിയും മന്ദിരം. സംഭവംശാന്തിരത്തിൽ കമ്പനിയിൽ പോയിൻറെ കൂടുണ്ടും. ഗ്രൂപ്പ് ചർച്ചയിലൂടെ ബൈബിലും കമ്പനിയുടെ അമുഖം സംഭവംശിന്റെ സംഭവം. നോട്ടീസ് ഉംഖകലാളജ്ജപാനം ആരു കൂടുതൽ സഹായിക്കും.

97 വ്യക്തിയെ കുറീകരിച്ചു

ലക്ഷ്യം: ഒരു ബൈബിലും കമ്പനിയുടെ ഒപ്പെ ലഭിച്ചുവശം പരസ്യപരം കണ്ടുപിടിച്ചും ആ കമ്പനിയുടെ പ്രഭാവക്കുകൾ വിലയിൽനാൽ.

ആ കമ്പനിയുടെ നല്കുന്ന വരുമാനം വിശ്വാസിക്കുന്നു. ബൈബിലും സംഭവം. നാടകത്തിന്റെ അവതരിപ്പിക്കുക.

ആ കമ്പനിയുടെ നല്കുന്ന വരുമാനം സംഭവം. അവതരിപ്പിക്കുക.

സംശയം: ഒരു നണ്ണിക്കുർഖൻ

സജീവിക്കരണം: കളിക്കാരനെയും. ഗ്രൂപ്പകളുടെയും. ഏറ്റവും നിന്നുണ്ടാകുന്ന സംഭവം. ഒരോ ബൈബിലും കമ്പനിയുടെ പ്രഭാവത്തിയും കാർബൂകരം. ബൈബിലും കൂടുതലും. കൊല്ലപ്പികരം.

ഒരു വരുത്തണം നീതി: പത്രിക. പത്രിന്റെപ്പേരിന്. ഇടയ്ക്കുന്ന അംഗങ്ങളം വരുത്താക്കാം. തുല്യ വലിപ്പമുള്ള ഗ്രൂപ്പുകളായി വെളം. അംഗങ്ങളെ തിരികെടുവാൻ. കളിക്കാർ വും എംബുത്തിയിൽ കൈകുറം പുറകിൽക്കെട്ടി നില്ക്കുന്ന. ഏതു ഗ്രൂപ്പുകളായി അംഗങ്ങളെ തിരികെടുണ്ടാക്കുമ്പോൾ ആരും. പ്രസിദ്ധ ദ്രോഢബൈബിലും കമ്പനിയുടെ ലഭിക്കുന്ന ഒരോ പ്രഭാവത്തിയും

കാർഡികൾ ഓരോന്തരാണ്. നല്കുകൾ. വീസിലറ്റിസ്റ്റുസ്പെരു എല്ലാവരും. തണ്ടരുകൾ കിട്ടിയ കാർഡിൽ നോക്കി തങ്ങരുകൾ ലഭിച്ച കമ്മപാത്രത്തിന് ഇയ് വീളിച്ച് അവർ പോൾ ലഭിച്ച ഒറ്റ വ്യക്തിക്കുള്ള കണ്ട പിടിക്കണം. തുട്ടു. രൂപസ്ഫുട്ടന് ഗ്രംപ്രകാശ പോയിൻറ നല്കുകാം.

ഈരാ ഗ്രം. തങ്ങരുകൾ നോക്കാവായി കിട്ടിയ ബൈബിൾ കമ്മപാത്രത്തിനെൻ്റെ സംഗ്രഹണം ആണ്. പ്രേത്യുക്തകളിൽ ചർച്ച ചെയ്തു ദേവപ്രസ്താവനാണ്. ആ കമ്മപാത്രത്തിൽനിന്നൊന്നും നമ്മകൾ ലഭിക്കാവുന്ന സദ്ഗോശവും ചർച്ച ചെയ്തു ദേവപ്രസ്താവം.. തുടർന്ന് ആ കമ്മപാത്രത്തിനെൻ്റെ ജീവത്തിനിലെ ഏറ്റവുംകുറവും സംഖ്യാ. നാടകത്രാവഞ്ചിൽ അവതരിപ്പിക്കുവാനോന്തിരിക്കും. അതിനും അവധൃഢാക്കിക്കും ബൈബിൾ ഉപയോഗിക്കാം. തങ്ങരുകളിൽകൂടുതു നിശ്ചിത സമയത്തിലെ ശേഷം. നാടക മത്സരം. ആരും. മിക്കണാം. തുടർന്ന് കമ്മപാത്രത്തിനെൻ്റെ നല്പു വശനം, പ്രേത്യുക്തകളിൽ നിന്നും സദ്ഗോശവും അവതരിപ്പിക്കാം. ഓരോ ഹന്തിലും. നീണ്ടായി അവതരിപ്പിക്കുന്നവക്ക് പോയിൻറ നല്കുകണം. അവസാനം. ഏററിപ്പ്. തുട്ടത്തിൽ പോയിൻറ ലഭിച്ചുന്ന ഗ്രംപ്രകാശ സമ്മാനം. നല്കുകണം.

ഉദ്ഘാടനം: (കമ്മപാത്രങ്ങൾ) ആദാ. ആബ്രാഹാം, ഓവീം, മരീയു, ഫേതു

പ്രശ്നങ്ങൾ: ബൈബിൾ തുട്ടത്തിൽ പഠനപരിശയമാക്കുന്നതിനു. കലാപരായി അവതരിപ്പിച്ച് പ്രാഥമ്യാക്കാനും. സദ്ഗോശം ഉംകുക്കാളിന്നതിനു. അവസരം. ലഭിക്കണം.

98 സംസാരം തുടാതെ അഭിനയം

ലക്ഷ്യം: ബൈബിളിലെ പ്രസിദ്ധാംശു ഏഴുതകളിലും, കമ്മയാ സംക്ഷപണമാ സംഖ്യാണും. തുടാതെ അഭിനയിക്കുക.

പങ്കെടുക്കുന്നവർ: ഗ്രം. തിരഞ്ഞെടുത്തുന്ന മതിലാം സാന്തുരു യുവാക്കരാംക് ഇതു തുട്ടത്തിൽ ഫലപ്രദമാക്കുക.

സാധ്യം: നോർ മണിക്കൂർ

സജീവികരണം: ബൈബിളിനെൻ്റെ ഏതൊന്നും. പ്രതികരം

അവതരണ രീതി: കളിക്കാരെ 10 മുതൽ 15 വരെ ഓ.ഗ അളക്കുകയും തിരിക്കുക ഓരോ ഗ്രം. നിശ്ചിത സമ-

യഞ്ച കരകരത്തിന്നശേഷം എത്രക്കും. ഒരു പ്രസിദ്ധമന്മായ ബൈബിൾ സംഖ്യകേ കമ്മയോ സംഭാഷണം. തുടങ്ങെന്ന നട കു അപരത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കുണ്ട്. ആവശ്യമെങ്കിൽ തന്ത്ര നാതിനു ബൈബിൾ ഉപയോഗിക്കും. ഫീറം നന്നായി അവതരിപ്പിക്കുന്ന അപ്പുന്ന സമ്മാനം.

ഇരുമുരണ്ണം: ലൈറ്റ്. പാപപിന്നിയു. നല്ല ശത്രുതന്ത്രം

പ്രഥമജീവം: ബൈബിൾക്കമകൾ അംഗകരമന്മായി അവ താഴീപ്പിക്കുവാൻ. പല കമ്പകളോ സംഖ്യങ്ങളോ പഠനവിഷയ മാക്കുവാൻ. സഹായിക്കും.

വിഭിന്നാവതരണം: കൂട്ടിക്കംക്കാണു് ഈ ഗൈറി. നട തുന്നന്തരക്കിൽ അംഗരാ നാടകക്കാണു്. ശേഷം സ്വയം സന്നദ്ധ രാക്കാവരെക്കാണു് ഒരു കമ്മ പറയിക്കും.

99 നീഡ്യുല രംഗങ്ങൾ

ലക്ഷ്യം: നീഡ്യുലമന്മായ വിബിധ രംഗങ്ങളിലും ഒരു ബൈബിൾക്കമകൾ അവതരിപ്പിക്കുക.

സഹയം: നീറ മന്നാപ്പുരം

സജീവകരണം: ദ്രുജിൽ മുഖിൽ കർട്ടൻ ഉണ്ടായിരി മണി.

അവചാരണ രീതി: കളിക്കരെ 10 മുതൽ 15 വരെ തല്ല അംഗബാലമുള്ള വിബിധ അളവുകളായി തിരികെക്കു. ഒരു നട കമ്മതിന്റെ പ്രസക്തമായ പല സ്ഥിരകൾ നീഡ്യുലമന്മായി കാറി മാറി കാണാപ്പു് കമ്മ പ്രക്രഷകർക്കു നന്ദസ്തിലുക്കുത്തക്കവിധം. അവതരിപ്പിക്കുണ്ട്. സംഭാഷണം. പാടില്ല. പശ്ചാത്യലഘു-ഗീതകാക്കാ. ഫീറംവു. നന്നായി അവതരിപ്പിക്കുന്ന അപ്പുന്ന സമ്മാനം. അല്പസമയത്തെ തയ്യാറാക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടുണ്ട്. മതിരം. ആരംഭിക്കുവന്നതാണു്.

പ്രഥമജീവം: വ്യത്യസ്തായ ഇം നാടകരാവതരണം. പ്രക്രഷകരാക്ക മുഖ പാടിപ്പുപറി. ബൈബിൾ-സംഖ്യങ്ങൾ തുടി അംഗ സ്വരണ്ണിക്കുകമുണ്ട് ആക്കിഷ്വകമന്മായ ഈ രീതിയു. സഹായിക്കും.

100 അനുഭക്താലികമായി അവതരിപ്പിക്കണ്ട്

ലക്ഷ്മി: എത്തെങ്കിലും, ഒരു ബൈബിൾക്കമാണോ സംശയം അനുഭക്താലികമായി അവതരിപ്പിക്കേണ്ടത്.

പാഖ്യടക്കണ്ണവർ: ധ്യാനാദിഭാഗം

സമയം: 2 മണിഥ്രി

അവതരണ രീതി: കളിക്കാരെ തുല്യ അംഗബലമുള്ള വിശ്വിയ ഗ്രൂപ്പുള്ളായി തിരിക്കേണ്ടു. ഓരോ ഗ്രൂപ്പ് എത്തെങ്കിലും പുരുഷ ബൈബിൾസംഖ്യ. അമീവാ കമ്മ തൊണ്ടുതുട്ടും അതിലെ കാര്യങ്ങളം തുന്നാണോ സംഖ്യിച്ചിരുന്നതെന്നീൽ എപ്പോഴും പ്രകാരധാക്കമായിരുന്നുവോ അവതരിപ്പിക്കണ്ട്. അതിനും ബൈബിൾക്കമ്പാറ്റുങ്ങേണ്ടുപോരും അനുഗ്രഹിപ്പിക്കുന്ന അധ്യനിക വ്യക്തികളെ കമ്പാപാത്രങ്ങളായി എടുക്കാം. ദിജിറ്റാലിറ്റീസ്യൂണ്ട് തുവിടെ പ്രായാന്ത്യം, നിശ്ചിതസ്ഥ യത്രെ ദിക്കുകളാണോ അശുഭം. മതസ്രം എറ്റവും മിക്കാണും. എററം നല്ല അവതരണം. കാഴ്ചപ്പെടുന്ന ഗ്രൂപ്പ് സമ്മാനം.

ഉദ്ദേശ്യരണ്ട്: തുന്നാണോ യൂത്തിപ്പുതുൻ, സൗഖ്യപല്ല. കുട്ടികൾ, ശമ്രായൻ, ധനവാനാ, ലംസറു, മതലാധിപ.

പ്രധ്യാജകം: ബൈബിൾക്കമ്മ പാറിക്കുന്നതോടൊപ്പ് അധ്യനികൾ കാലാലപ്രഭാതാളി വിലയിരുത്തുന്നതിലേണ്ടും നന്ദി തിരുക്കലും അവാശയകൾ ഉണ്ടുമായി അവതരിപ്പിക്കുവാൻ സഹായിക്കുണ്ട്.

101 റോധിയോ നാടകം

ലക്ഷ്മി: ബൈബിൾ അധിക്കരിക്കുന്നതായ ഒരു റോധിയോ നാടകം റിംഗ്കാഡ് ചെയ്യുക.

പാഖ്യടക്കണ്ണവർ: ധ്യാനാദിഭാഗം

സമയം: ഓരോ മണിഥ്രി

സഞ്ചാരിക്കണ്ണം: ഓരോ ഗ്രൂപ്പിൽ, വെദ്യുതി സങ്കേതിനും പ്രഥ്യേക ഫറികൾ, ടെപ്പ് റിംഗ്കാഡീസ്, കാസറാ, ബൈബിളിബിൻ്റെ പ്രതികൾ.

അവതരണ രീതി: റോധിയോനിലധനത്തിനുവേണ്ടി ഒരു ബൈബിൾ നാടകം, റിംഗ്കാഡ് ചെയ്യുകയുംണ്ടാണ അവേന

എത്തെങ്കിലും വൈദബിംകമ തൊരണ്ടത്രുതു് കലാപരമായി റിക്ഷാധ്യ" ചെയ്യുന്നും, കമാപംതുണ്ടംകഴു യോജിച്ച സംശാ ഹണഡാഡാ തയ്യാറാക്കുകയും, അവയ്യു" ശബ്ദം നല്കുകാൻ യാഴി മുവരു ഗ്രൂപ്പിൽനിന്നുതനു കണ്ടതുകയും, ദേശം, അവ സാനും, എല്ലാ ഗ്രൂപ്പുകളും സമേചിച്ചു" എല്ലാ ഗ്രൂപ്പുകളിൽനിന്നും, ഏററുവും നന്നായി അവതരിപ്പിക്കുന്ന ഗ്രൂപ്പുകൾ സംശാനം കൊടുക്കാം.

പ്രയോജനം: വൈദബിംകമ നന്നായി പഠിച്ചു" റിജിനാല്പിററിഡിയാട്ട് അവതരിപ്പിക്കുവാൻ, ശാന്തരംഭിക്കു മറ്റു നാടകങ്ങളും ശുഖിക്കുവാൻ, ത്രാഞ്ഞാനം,

വിലിനാ ഭത്രണം: വൈദബിംകാടകഞ്ചിര പകർ, നിശ്ചിതസമയം, നിശ്ചാനിപ്പുന ഫുതാനു, വൈദബിം പരിപാടികൾ റിക്ഷാധ്യചെയ്യുന്നതിനു" മത്സരം, എൻസപ്പുട്ടത്താം, അതിൽ സംടകം, സംഗീതം, പ്രഭാഷണം, ഇൻറർവ്വീ മതലാധിവ ഉംപ്പുട്ടത്താം.

വീഡിയോ ക്യാമറാ, വീഡിയോ റിക്ഷാധ്യ" ടൈപ്പുയർ, ടി. വി. എത്തലാധിവ ലട്ടുമെക്കിൽ റോഡിയോ ഫ്രാഗ്രാഫീസ് പകർ, വീഡിയോ ഫ്രോഗ്രാഫും റിക്ഷാർഡ്യ" ചെയ്യാൻ മത്സരം നടത്താം.

വൈബാഹി ഗയിംസ്

മി. എല്ലുറാം മരക്കാലക്ക്

ക്യാന്റുകളിലും സെക്കിനാറ്റകളിലും

കത്തോലിക്കാൻ നൂറ്റുകളിലും

അക്കർഷകമായി അവതരിപ്പിക്കാവുന്ന

101 വൈബാഹി കളികൾ.

യവഞ്ചിനങ്ങളും കട്ടികളും

ഇവയെ എറി ഇല്ലാത്തപ്പേട്ടിരിക്കുന്നു.

കുടുതൽ നേരകരമോ റംഗസ്ഥലങ്ങീകരണമോ

കുടാതെ ഇവയെ അവതരിപ്പിക്കാം.

വൈബാഹിയിൽ താലുപര്യും വളരെയുഭവാണ്.

ഞാഡാവിലും പരിശ്രദ്ധാനും വിലചനിക്കുവാണ്.

നുതന വിജ്ഞാനാനും ആർജ്ജിക്കവാണ്.

സർവ്വപ്രാപ്തി സ്റ്റാറ്റസ് നസകരമാക്കുവാണ്.

ഈ സ്ക്രിപ്റ്റുകൾ വളരെ സഹായമാണ്.

ക്രൈസ്തവ അദ്ദേഹത്തോടു സന്തോഷമുണ്ട്.

വൈബാഹി പരിശീലനക്കും

അവസ്ഥാ കത്തീയിരിക്കുന്ന ഒരു ഫാൻറീ ബുക്ക്.

വരീഡി : 15.00

വിതരണം

ഇന്ത ബുക്ക് സ്റ്റാർ

സ്റ്റോർ, എംബാക്കിൾ, സൗലുവ, ചേരംബ